

RTU studiju kurss "Rūpniecisko kolekciju plānošana"

0R000 Rēzeknes akadēmija

Vispārējā informācija

Kods	RA0768
Nosaukums	Rūpniecisko kolekciju plānošana
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Silvija Mežinska - Lektors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 9.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Kursa ietvaros studenti gūst izpratni par ražošanas procesu un tā organizāciju, plānošanu rūpniecisko produktu/kolekciju projektēšanas kontekstā, nepieciešamo resursu nodrošinājumu un kvalitātes nodrošināšanu. Tiek gūtas zināšanas par projektēšanas procesu, prasībām, pirmparaugu, projekta dokumentācijas izstrādi, izmantojamiem materiāliem un tehnoloģiskām iespējām, tiek veikta dokumentācijas sagatavošana un noformēšana.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Kursa mērķis ir sniegt zināšanas par rūpniecisko kolekciju plānošanas, projektēšanas un izstrādes procesa jautājumiem: apģērhu projektēšanas procesa izpratne un apģērhu modeļu/kolekcijas projekta izstrāde rūpnieciskai ražošanai, modeļu projekta izstrādes un realizācijas posmi kā nozīmīgs nosacījums produktu ražošanas sistēmā, tradicionālo un datorizēto projektēšanas metožu apguve, praktiskās iemaņas projekta prezentācijā.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Gatavošanās 10 praktiskajām nodarbībām, atlasot nepieciešamo informāciju, veicot teorijas izpēti, uzdevumu izpildi Gatavošanās semināram Izstrādāt modeļu kolekcijas dokumentāciju, vizualizācijas, to prezentāciju.
Literatūra	Obligātā/Obligatory: 1.Clothing technology from fibre to fashion. Haan-Gruiten : Europa-Lehrmittel, 2020. 316 lpp 2.Watkins, Susan M. Functional clothing design. New York : Fairchild Books, an imprint of Bloomsbury Publishing Inc., [2015]. xv, 428 lpp. 3.Renfrew, Elinor Developing a fashion collection. London : Fairchild Books, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, [2016]. 184 pages 4.DML_Suto_izstradajumu_izgatavosana https://dom.lndb.lv/data/obj/file/31470272.pdf Papildu/Additional: 1.Carr, Harold Carr and Latham's Technology of clothing manufacture. Oxford : Blackwell Pub., c2008. x, 330 lpp., [4] lpp. il. 2.Jelka Geršak. Design of clothing manufacturing processes A systematic approach to planning, scheduling and control Woodhead Publishing, 2022 3.Cooklin, Gerry Introduction to clothing manufacture. Blackwell Science Ltd., 2006. 196 p. 4.Shields, Mary Ruth Industry clothing construction methods. Fairchild, 2010. xiii, 214 p. 5.Cumming, Valerie. The Dictionary of Fashion History. Berg, 2010. xv, 286 p. 6.Mbonu, Ezinma Fashion Design Research. London : Laurence King Publishing Ltd, 2014. 192 p. 7.Crill, Rosemary Dress in detail from around the world. V & A Publications, [2008]. 224 p. 8.Fogg, Marnie Fashion design directory. Thames&Hudson, 2011. 352 p. 9.Современные формы и методы проектирования швейного производства: Учебное пособие для вузов/Т.М.Серова, А.И.Афанасьева, Т.И.Илларионова, Р.А.Дель . - М.:МГУДТ,2004. 10.Michele M. Granger, Tina M. Sterling, Ann Cantrell (2019). Fashion Entrepreneurship: Retail Business Planning. Fairchild, Oxford. 11.Janace E. Bubonia (2017). Apparel Production Terms and Processes: Studio Instant Access. Fairchild, Oxford. 12.Lavijas Valsts standarts LVSENISO 9001 kvalitātes vadības sistēmas. Prasības. 2001.g.VSIA Latvijas standarts Interneta resursi/Internet resources: Groover M.P.(2010). Fundamentals of modern manufacturing. Available on: https://www.fcusd.org/cms/lib/CA01001934/Centricity/Domain/4529/Fundamentals%20of%20Modern%20Manufacturing%20Materials%20Processes%20and%20Systems%20204th%20Edition.pdf Latvijas Republikas normatīvo aktu krātuve. www.likumi.lv. https://sewing.com https://www.sciencedirect.com/topics/engineering/textile-material https://mstct-journals.rtu.lv/index.php/MSTCT/ https://textileexchange.org https://www.intechopen.com
Nepieciešamās priekšzināšanas	Apģūts studiju kurss Apģērhu konstruēšana un modelēšana, Apģērhu tehnoloģija.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Studiju kursa mērķi, uzdevumi, sasniedzamie rezultāti, vērtēšanas noteikumi. Produktu projektēšanas un rūpnieciskās ražošanas process un darba organizācija.	2	0	0	0

Ražošanas tehniskās dokumentācijas saturs un izstrādes prasības, sagatavošana.	10	8	0	0
Informācijas iegūšanas avoti. Pieprasījuma informācijas atlases principi, analīzes metodes un izpēte.	12	8	0	0
Plašražojama izstrādājuma/kolekcijas plānošanas un projektēšanas process, prasības, metodes, resursi. Projektēšanas etapi un laika grafiks.	12	10	0	0
Kolekcijas projektēšanas darba uzdevuma sagatavošanās process, nosacījumi.	10	10	0	0
Izstrādājumu kolekcijas mērķauditorijas apraksts un prasības, kolekcijas koncepcija, tās pamatojums. Skices.	10	10	0	0
Resursu veidi, to atbilstības noteikšana. Resursu plānošana un prognozēšana, pamatojums. Izejmateriālu patēriņš, efektivitāte ražošanā. Izejmateriālu testēšana, raksturlielumu novērtēšana.	10	10	0	0
Kolekcijas modeļu detaļu projektēšanas tehnoloģijas, prasības, noformēšana, kontrole.	6	40	0	0
Kolekcijas izstrādājumu izgatavošanas tehnoloģija, tās ierobežojumi. Pirmparaugu detaļu, savienojumu veidi, mezglu apstrāde, iekārtas, apstrādes režīmi.	6	40	0	0
Racionāla darba procesa plānošanas paņēmieni. Darba efektivitāte.	6	0	0	0
Izstrādājuma pirmparaugu atbilstības novērtēšanas metodes un kritēriji, paraugu kvalitāti ietekmējošie faktori. Izstrādājuma atbilstība patērētāja un tehniski ekonomiskām kvalitātes prasībām (sociālās, ergonomiskās, estētiskās, funkcionālās, uzticamības prasības un unifikācijas, tehnoloģiskuma, ekonomiskuma prasības, tām atbilstošie kvalitātes rādītāji).	6	4	0	0
Kolekcijas projekta prezentācija.	4	0	0	0
Kopā:	94	140	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Zināšanas: Spēj parādīt rūpniecisko produktu/ kolekcijas plānošanas, projektēšanas, ražošanas procesa teorijas pamatzināšanas un to kritisku izpratni. Demonstrē zināšanas par produktu/kolekciju plānošanas, projektēšanas un izgatavošanas pamatprasībām, izstrādājuma dzīves ciklu, projektēšanas etapiem un laika grafiku.	Patstāvīgais darbs, Praktiskais darbs
Prasmēs: Spēj analizēt izejmateriālu atbilstības kritērijus, to ietekmi uz izstrādājuma kvalitāti, veic izejmateriālu izvēli, atbilstoši prasībām, tā patēriņa plānošanu. Spēj veikt projektējamam izstrādājumam/kolekcijai nepieciešamo datu atlasīšanu, analīzi, pielietot kritērijus izstrādājumu atbilstības izvirzāmajām prasībām un to noteiktajiem ierobežojumiem. Spēj racionāli plānot darba uzdevuma sagatavošanās procesu, nosacījumus, pielietot atbilstošas projektēšanas metodes, veikt projektējamam izstrādājumam nepieciešamo resursu izvēli. Spēj izstrādāt tehniskās dokumentācijas saturu, tehniskās specifikācijas atbilstoši projektēšanas prasībām, ierobežojumiem. Spēj pielietot izstrādājuma pirmparaugu atbilstības novērtēšanas metodes, izvērtēt kvalitāti ietekmējošos faktorus.	Patstāvīgais darbs, Praktiskais darbs
Kompetences: Spēj precīzi sagatavot izpēti procesā iegūto informāciju, kas nepieciešama izstrādājuma projektēšanas plānošanai produktu ilgtspējas un aprites ekonomikas pamatprincipu kontekstā. Spēj patstāvīgi vai darba grupā atbildīgi izvērtēt izstrādājumam izvirzāmās prasības, tām atbilstošos kvalitātes rādītājus. Spēj izprast un analizēt izstrādājuma dzīves ciklu, projektēšanas procesu, racionāli plānot, precīzi sagatavot nepieciešamo tehnisko informāciju rūpnieciskā izstrādājuma plānošanai, projektēšanai, izgatavošanai, atbilstoši izvirzītajām prasībām. Spēj veikt nepieciešamos darbus pasūtījumu nodrošināšanai mazsēriju ražotnē. Spēj pielietot kritiskās, radošās un dizaina domāšanas metodes, profesionālo terminoloģiju valsts valodā, svešvalodā.	Patstāvīgais darbs, Praktiskais darbs

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Praktisko nodarbību izpildes.	40
Eksāmens – izstrādātās modeļu kolekcijas projekta dokumentācijas un vizualizāciju prezentācija.	60
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	9.0	16.0	78.0	0.0		*	