

RTU studiju kurss "Grafiskās programmas informāciju tehnoloģijās III (Textdesigne, AccuMark)"**OR000 Rēzeknes akadēmija****Vispārējā informācija**

Kods	RA0725
Nosaukums	Grafiskās programmas informāciju tehnoloģijās III (Textdesigne, AccuMark)
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Silvija Mežinska - Lektors
Mācītspēks	Ilze Bodža - Pasniedzējs
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 6.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Studiju kursā paredzēts apgūt attēlu izveides un apstrādes programmas Adobe Illustrator, Texdesign lietošanu kā vizuālās ieceres realizācijas līdzekli kompozīcijas uzdevumu un dizaina projektu vizualizācijā un noformēšanā, izvērtēt un izmantot savā profesionālajā jomā izvēlētas dator tehnoloģijas iespējas.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Kursa mērķis: ir nodrošināt studentiem pietiekamu teorētisko un praktisko zināšanu un prasmju apjomu, lai viņi varētu veiksmīgi izstrādāt un prezentēt modeļu dizainu, izmantojot Adobe Illustrator un Texdesign datorprogrammas
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Vingrinājumu uzdevumi Teksta un simbolu izmantošana dizainā Attēla grafiskais dizains Modeļu skices - kolāža; manuālo skicju digitālo (rastra) attēlu apstrāde. Teksta, attēla, zīmējuma interpretācijas – portfolio, planšete Praktisko darbu prezentācijā
Literatūra	Obligātā/Obligatory: 1. Brian Wood Adobe Illustrator Classroom in a Book. 2022 Pearson Education (US), ISBN-13: 9780137967179) 2. Clint Balsar Adobe Illustrator for Creative Professionals: Develop skills in vector graphic illustration and build a strong design portfolio with Illustrator 2022 Packt Publishing Limited, ISBN-13: 9781800569256) 3. Dimitri Jelezky, Dimitri Eletski FashionDesign - Digital drawing with Adobe Illustrator: Techniques & Tips 2021 Dimitri Eletski, ISBN-13: 9783945549223) 4. Abhijit Majumdar Soft Computing in Textile Engineering 2016 Woodhead Publishing Ltd, ISBN-13: 9780081014769) 5. Praktisko darbu uzdevumu krājums vektoru grafikā. (2010). pdf. Rīga. 6. Matīss, K. (2015). Saskaņotu māksla. Datori. Grafika. Dizains. Rīga: Autora izdevums. 7. Espinoza-Alvarado, Jane D. Computer aided fashion design using Gerber technology. New York : Fairchild, 2007. 362 lpp. Papildu/Additional: 1. Lisa Fridsma Adobe Illustrator Visual QuickStart Guide 2022 Pearson Education (US), ISBN-13: 9780137597741) 2. Patterson, David A. Computer organization and design. Morgan Kaufmann, 2014. xxv, 703 p. 3. Thompson, Rob Manufacturing processes for textile and fashion design professionals 4. Thames & Hudson, 2014. 544 pages. Interneta resursi/Internet resources: www.adobeillustrator.com https://www.koppermann.com/koppermann-fashion-design/?lang=en www.gerbertechnology.com
Nepieciešamās priekšzināšanas	Kursa apguvei nepieciešamās priekšzināšanas atbilst studiju programmas uzsākšanas nosacījumiem un vispārējām zināšanām, prasmēm un kompetencēm, kas apgūtas iepriekšējā izglītības līmenī, vispārējās zināšanas vidējās izglītības līmenī.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienēs studijas		Nepilna laika neklātienēs studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Ievads. Studiju kursa mērķi un uzdevumi. Texdesign datorprogrammu iespējas, raksturojums, darbvirsmas izmantošana.	4	8	0	0
Texdesign darba virsmas izmantošana, instrumenti: darba logi, izvēļu sistēma. Elementu izveide un rediģēšana.	4	6	0	0
Dizaina elementu veidošana, rediģēšana. Attēlu pielāgošana objektam. Apģērba modeļu izmēru veidošana un pielāgošana Texdesign programmā	8	8	0	0
Tekstilmateriālu un audumu kombinācijas un izvēles izstrāde Texdesign programmā,	4	6	0	0
Modeļu skicju veidošana un rediģēšana. Krāsu un tekstūru izmantošana apģērba modeļu skicēs, pielāgojumi un efekti.	4	8	0	0

Texdesign lietošana ražošanas procesā, pielāgojot apģērbus un modeļus atbilstoši klientu vajadzībām	6	6	0	0
Studiju kursa mērķi, uzdevumi, sasniegtie rezultāti, vērtēšana. Specializētās apģērbu projektēšanas datorsistēmas, to raksturojums, izpildāmie projektēšanas uzdevumi, funkcijas un darbības principi.	2	6	0	0
Ievads specializētās datorizētās izstrādājumu projektēšanas sistēmas Gerber AccuMark izmantošanā.	4	6	0	0
Grafiskās attēlošanas un vizualizācijas pamatprincipi. Jaunu grafisko objektu veidošana un rediģēšana ar pieejamo funkciju, komandu palīdzību. Bāzes konstrukciju veidošana.	8	12	0	0
Tehniskās modelēšanas pamatpaņēmieni. Detaļu lekālu izstrāde un noformēšana, detaļu marķēšana.	4	10	0	0
Modeļkonstrukciju izveide, lekālu izklājumu sagatavošana.	6	8	0	0
Izstrādājuma projekta daļu sagatavošana, dokumentācija.	6	6	0	0
Rezultātu prezentācija un izvērtējums.	2	4	0	0
Kopā:	62	94	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Zināšanas Spēj parādīt specializēto datorizēto izstrādājumu projektēšanas sistēmu lietošanas pamatzināšanas, to darbības likumsakarību izpratni, izmantojot specializēto datorprogrammu Gerber AccuMark, textdesign.	Teorētiskais pārskats par specializētās datorprogrammas Gerber AccuMark funkcionalitāti un darbības principiem. Diskusijas un zināšanu demonstrējums eksāmenā. Vērtēšanas kritēriji: izprot un precīzi skaidro Gerber AccuMark lietošanas pamatprincipus, spēj aprakstīt programmas darbības likumsakarības un pielietojumu, pārzina profesionālo terminoloģiju un spēj to pielietot.
Prasmes Spēj pielietot izstrādājuma detaļu grafiskās attēlošanas/ vizualizācijas metodes un paņēmienus, veikt objektu grafisko attēlošanu, tehnisko modelēšanu, veidot bāzes un modeļkonstrukcijas ar specializēto datorprogrammu Gerber AccuMark. Spēj sagatavot lietojumprogrammu atbilstoši darba uzdevumam. Spēj racionāli plānot un izstrādāt projektējamā izstrādājuma detaļu komplektu, sagatavot lekālus atbilstoši izstrādes prasībām, veikt to noformēšanu, marķēšanu, kontroli.	Praktiskie uzdevumi datorprogrammā (praktiskie darbi un patstāvīgais darbs) Vērtēšanas kritēriji: precīza izstrādājuma projekta detaļu grafiskā attēlošana un vizualizācija, tehniskās modelēšanas pamatpaņēmieni veiksmīga pielietošana, bāzes un modeļkonstrukciju sagatavošana atbilstoši uzdevuma nosacījumiem, pareizi izveidoti un noformēti lekāli (marķēšana, kontrole).
Kompetences Spēj patstāvīgi vai darba grupā atbildīgi izvērtēt grafiski veicamos uzdevumus modelim, izvērtēt izstrādājuma grafisko attēlošanu, telpiskās modelēšanas iespējas specializētās datorprogrammās. Spēj precīzi sagatavot izpēti procesā iegūto informāciju, kas nepieciešama izstrādājuma projektēšanai APS. Spēj analizēt progresīvo, specializēto datorizēto izstrādājumu projektēšanas sistēmu iespējas, lietojumu, patstāvīgi attīstīt savu pētniecisko darbību	Prezentācija un modeļa detaļu specifikācijas iesniegšana, refleksija Vērtēšanas kritēriji: patstāvīgi izpildīt uzdevumus, izvērtējot detaļu grafisko risinājumu modelim, prasme sagatavot detaļu specifikāciju, izmantojot programmas funkcijas, spēj pamatoti analizēt specializētās datorizētās sistēmas pielietojumu, spēja izvēlēties atbilstošus rīkus un plānot savu darbu racionāli, atbildīga un precīza pieeja uzdevumu izpildē, ievērojot termiņus un kvalitātes prasības.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Praktisko darbu izpilde nodarbībās.	30
Patstāvīgo darbu izpilde.	50
Patstāvīgais darbs virtuālās modelēšanas tehnoloģiju apguvē.	10
Noslēguma pārbaudījums – prezentācija.	10
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	6.0	31.0	31.0	0.0		*	