

RTU studiju kurss "Interjera dizaina studija"

0L000 Liepājas akadēmija

Vispārējā informācija

Kods	LA1442
Nosaukums	Interjera dizaina studija
Studiju kursa statuss programmā	Brīvās izvēles
Atbildīgais mācītbspēks	Ilva Magazeina-Līduma - Pasniedzējs
Mācītbspēks	Zigrīda Atāle - Pasniedzējs
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 6.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Studenti iepazīst interjera dizaina projektēšanas aspektus, iegūst zināšanas, prasmes un iemaņas konkrētu telpu projektu izveidē.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Mērķis: Sniegt izpratni par interjera kompozīcijas pamatprincipus. Apgūt interjera datorizētu projektēšanu un vizualizāciju. Uzdevumi: 1. Organizēt studiju procesa norisi, sekmējot kursa satura apgušanu un apgūtā materiāla pielietošanu praktiskajā dizainprojektēšanā; 2. Praktiski vingrinājumi studiju ietvaros; 3. Mācību uzdevuma prezentācija un aizstāvēšana.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	1. 2D un 3D projektēšana. Attēlu renderēšana; 2. Izveidot stila lapu; 3. Iespēju analīze un skiciu izveide mērogā.
Literatūra	Obligātā/ Obligatory: 1. Bergstrems Bū, Vizuālā komunikācija, Jāņa Rozes apgāds, 2009 2. Demsija E. Galamērķa māksla - Jāņa Rozes apgāds, 2021. 3. Geipele I., Tamboveceva T. Projektu vadīšana – Valters un Rapa. 2004. -176 lpp. 4. Moriss Merlo-Pontī. Acs un gars - Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs, Rīga, 2007 5. Merlo-Pontī Moriss. Uztveres fenomenoloģija - LU Filozofijas un socioloģijas institūts, 2018 6. Mārtinsons K., Pipere A., Kamerāde D. Pētniecība: teorija un prakse – RaKa, 2016 7. Ramstede Fr. Jūties kā mājās. Interjera un stila rokasgrāmata - Zvaigzne ABC, 2020 – 240 lpp. 8. Šusts V., Telpas uztvere un kompozīcija, Apgāds Zvaigzne ABC 9. Irbīte, Andra. Interjers / Andra Irbīte, Aija Bāliņa. - Rīga : Jumava, 2005. - 144 lpp. 10. Mājokļa dizains : enciklopēdija / Džonijs Grejs...[u.c.]; no angļu val.tulk. Dina Kārkliņa. - [1. izd.]. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2001]. - 312 lpp 11. Kupča, Ilze, 1971-. Dizaina stāsti : mācību līdzeklis dizaina pamatu apguvei / Ilze Kupča, Ilze Vītola ; tulkoātāja angļu valodā Anna Eiženija Reynolds. - Rīga: Trīs Krāsas, 2018. - 117, [1] lpp. : ilustrācijas ; 30 cm. - Teksts latviešu un angļu valodā. 12. https://help.graphisoft.com/AC/24/INT/ARCHICAD.pdf Papildu/ Additional: 1. Arhitektūras un dizaina rakstu krājums. AVOTS 1985. 2. Interior Architecture. - Barcelona: Loft, 2008. - 255 p.: chiefly ill. (chiefly col.); 24 cm. - Text in German, English, French and Dutch. 3. Dunn, Nick Architectural model making / NickDunn, Professor of Urban Design at Lancaster University. 2nd edition. London: Laurence King, 2014. 216 lpp.: ilustrācijas. 4. Marx, Ina Brosseau, Furniture restoration: step-by-step tips and techniques for professional results / Ina BrosseauMarx& Allen Marx. NewYork: Watson-GuptionPublications, 2007. xi, 272 lpp. Citi informācijas avoti/ Other sources of information: 1. Deko : dārzs, būvniecība, dizains, interjers / galv. red. Sandra Zaiceva. - Nr.1 (septembris, 2000)-. - Rīga : Žurnāls Santa, 2000-. - Sēj. : krās. il. ; 30 cm. - Ar reklāmas ieliktņiem. http://www.home-designing.com
Nepieciešamās priekšzināšanas	-

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
I daļa Interjera vizualizācija 3D Projekta uzstādījumi: mērogs, slāņi, līniju tipi, utt. Projekta darba vide. Konstruktīvo elementu veidošana un rediģēšana. Objektu veidošana, rediģēšana.	6	8	0	0
Telpas plāns. Zonējums.	2	6	0	0
Apdares materiāli.	4	10	0	0
Sienu griezumumi, izklājumi.	8	14	0	0
Gaismas avoti. Elektrības elementi.	4	8	0	0
Mēbeles.	4	8	0	0

Interjera vizualizācija 3D attēlos.	4	8	0	0
II daļa Interjera dizaina pamatprincipi Projekta jēdziens.	4	6	0	0
Projekta fāzes.	4	6	0	0
Pilns vides dizains.	4	8	0	0
Pamatprincipi un pamatlikumi Interjera matemātika Dažādi mērogi un lielumi Simetrija un asimetrija Plūsmas shēma Skata punkts Negatīva telpa	10	12	0	0
Krāsa un gaisma telpā.	10	10	0	0
Kopā:	64	104	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Zināšanas: - Zina un analizē interjera kompozīcijas faktorus un veidošanas paņēmienus, izvērtē telpas funkcionālās zonas, formu un proporciju nozīmi, apdares materiālu daudzveidību; - Izprot krāsu likumsakarības interjera veidošanā, apgaismojuma dizainu, mēbeļu veidus un ergonomikas likumsakarības, stilu daudzveidību.	Izstrādāts un prezentēts dotais patstāvīgais darbs. Eksāmens. Kritēriji: Projekta atbilstība izvirzītajam mērķim un uzdevumiem; Māksliniecisko ideju oriģinalitāte; Tehniskais izpildījums; Prezentācijas kvalitāte.
Prasmes: - Izstrādā interjera projekta rasējumus, vizualizācijas, prezentācijas.	Izstrādāts un prezentēts dotais patstāvīgais darbs. Eksāmens. Kritēriji: Projekta atbilstība izvirzītajam mērķim un uzdevumiem; Māksliniecisko ideju oriģinalitāte; Tehniskais izpildījums; Prezentācijas kvalitāte
Kompetences: - Efektīvi izmanto digitālās tehnoloģijas zināšanu ieguvei, jauna satura radīšanai, satura koplietošanai un komunikācijai, vides projektu izstrādei.	Izstrādāts un prezentēts dotais patstāvīgais darbs. Eksāmens. Kritēriji: Projekta atbilstība izvirzītajam mērķim un uzdevumiem; Māksliniecisko ideju oriģinalitāte; Tehniskais izpildījums; Prezentācijas kvalitāte

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Patstāvīgais darbs	50
Eksāmens	50
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi			Brīvās izvēles pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	6.0	32.0	32.0	0.0		*			*	