

RTU studiju kurss "Spāniski runājošo valstu mūsdienu kultūras studijas"**0L000 Liepājas akadēmija****Vispārējā informācija**

Kods	LA1280
Nosaukums	Spāniski runājošo valstu mūsdienu kultūras studijas
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītbspēks	Agata Babina - Doktors, Docents
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Kurss piedāvā ieskatu mūsdienu Spānijas un Latīņamerikas valstu kultūras izpausmēs, iepazīstot to daudzveidību, savstarpējo mijiedarbību un ietekmi uz sabiedriskās domas veidošanu. Kursa laikā veicamie praktiskie uzdevumi pilnveido studenta zināšanas, prasmes un kompetences atbilstoši B2 spāņu valodas apguves līmenim.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķis ir iepazīt mūsdienu Spānijas un Latīņamerikas kultūras aspektus, kultūru mijiedarbību un sociopolitisko kontekstu, kas veido mūsdienu mūsdienu Spānijas un Latīņamerikas sabiedrību un abu kontinentu kultūru mijiedarbību. Studiju kursa uzdevumi: - Iepazīt Spānijas un Latīņamerikas valstu ģeogrāfiju un tās reģionālās īpatnības. - Iepazīt Spānijas un Latīņamerikas gastronomiju, tās unikalitāti nosakošos faktorus. - Iepazīt Spānijas un Latīņamerikas glezniecību un tēlniecību, spilgtākos pārstāvjus. - Iepazīt Spānijas un Latīņamerikas kino un skatuves mākslas spilgtākos pārstāvjus un viņu darbus. - Iepazīt dažādu Spānijas un Latīņamerikas valstu svētku tradīcijas, to izcelsmi.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Patstāvīgu darbu izpilde atbilstoši kursa saturam: Uzrakstīt recenziju par dziesmu. Uzrakstīt eseju par identitāti veidojošiem aspektiem. Izanalizēt vienas Latīņamerikas gastronomisko piedāvājumu no dažādu kultūru ietekmes viedokļa. Prezentācija par kādu no Spānijas vai Latīņamerikas gleznotājiem un/vai tēlniekiem. Kritika par kādu no redzētajām filmām.
Literatūra	Obligātā/Obligatory: 1. Álvarez Martínez, María Ángeles. Curso de cultura : Español Lengua Extranjera. Anaya: 2020 2. Gutiérrez Chávez, Teresa, Noriega Fernández, Alfredo. Latitud 0°. Manual de español intercultural. Madrid: SGEL: 2015. 3. Todas las voces B1. Barcelona: Difusión: 2011. Papildu/Additional: 1. Aixala, E., Álvarez, G. Clase de cine. Actividades para la visualización de películas en español. A2-C1. Barcelona: Difusión, 2009. 2. Martínez Sallés, M. Clase de música A1-C1, Barcelona: Difusión, 2012. 3. Quesada S. Historia del arte de España e Hispanoamérica. Madrid: Edelsa Grupo Didascalía, 2005 Citi informācijas avoti/Other sources of information: 1. Spānijas Karaliskās akadēmijas vārdnīca https://dle.rae.es 2. Spāņu valodas apguves resursu platforma https://www.profedelee.es 3. Spāņu valodas apguves resursu platforma https://campus.difusion.com 4. Spāņu valodas apguves resursu platforma https://www.todoeele.net/contenido-cultural/literatura 5. Kultūras resursu krātuve https://descargacultura.unam.mx 6. Servantes institūta mājaslapa https://cervantes.org/es 7. Teksti par spāņu kultūru un sabiedrību https://hablacultura.com/cultura-textos-aprender-espanol/ 8. Kultūras portāls https://hablemosdeculturas.com/cultura-espanola/ 9. Filmu un televīzijas straumēšanas platforma https://www.netflix.com 10. Spānijas sabiedrisko mediju portāls https://www.rtve.es 11. Sabiedrisko mediju portāls http://www.elpais.com 12. Sabiedrisko mediju portāls http://www.elmundo.es 13. Sabiedrisko mediju portāls http://www.ondacero.es http://www.donquijote.org/cultura/
Nepieciešamās priekšzināšanas	Spāņu valoda B1.2. valodas apguves līmenī.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienēs studijas		Nepilna laika neklātienēs studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Spāniskās kultūras telpas definēšana: Iberoamérica, Hispanoamérica, Latinoamérica	2	4	0	0
Spānijas un Latīņamerikas ģeogrāfija, reģionu identitāte	4	8	0	0
Spānijas un Latīņamerikas gastronomija	6	8	0	0
Spānijas un Latīņamerikas glezniecība un tēlniecība	4	8	0	0
Spānijas un Latīņamerikas skatuves māksla un kino	6	8	0	0
Spānijas un Latīņamerikas mūzikas daudzveidība	4	8	0	0

Spānijas un Latīņamerikas svētku tradīcijas	4	8	0	0
Eksāmens	2	0	0	0
Kopā:	32	52	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
ZINĀŠANAS: - zina Spānijas un Latīņamerikas ģeogrāfiju un politisko karti; - orientējas Latīņamerikas reģionālajās īpatnībās un tās nosakošajos faktoros; - pazīst Spānijas un Latīņamerikas mākslu, mūziku, deju, kino, gastronomiju un to ietekmējošos faktorus un spilgtākos kultūras pārstāvjus.	Patstāvīgo darbu izpilde. Eksāmens.
PRASMES: - raksta referātīvus, analītiskus un argumentētus tekstus spāņu valodā atbilstoši; - prot atrast nepieciešamos materiālus interneta vidē un bibliotēkā, lai sagatavotu savus patstāvīgos darbus: prezentācijas, esejas, pārstāstījumus; - argumentē savu viedokli par dažādām ar kultūras jomu saistītām tēmām spāņu valodā.	Patstāvīgo darbu izpilde. Eksāmens.
KOMPETENCES: - orientējas Spānijas un Latīņamerikas kultūrtelpā, izdara secinājumus par kopīgo un atšķirīgo dažādos reģionos; - saprot pilnmetrāžas mākslas filmas (dialogus, stāstījumu); - spēj interpretēt filmu un citu skatuves mākslas priekšnesumu tematiku, māksliniecisko izteiksmi; - spēj pielietot literatūrā lasīto informāciju, interpretēt un izdarīt secinājumus.	Patstāvīgo darbu izpilde. Eksāmens.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Patstāvīgo darbu izpilde	40
Dalība semināros	30
Eksāmens	30
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	16.0	16.0	0.0		*	