

RTU studiju kurss "Logopēdija"**0L000 Liepājas akadēmija****Vispārējā informācija**

Kods	LA1133
Nosaukums	Logopēdija
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītbspēks	Baiba Trinīte - Doktors, Profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Šajā kursā studējošie tiek iepazīstināti ar runas, valodas un komunikācijas traucējumiem dažādos vecumos, kuru gadījumos mūzikas terapijas metožu izmantošana var tikt izmantota iedarbības procesā. Studiju kursā tiek akcentēta mūzikas terapeita un logopēda sadarbība rehabilitācijas plāna īstenošanā.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Mērķis: apskatīt logopēdijas jautājumus vienotā spektrā ar citu zinātņu teorētiskajām un praktiskajām atziņām un sagatavot mūzikas terapeitus sadarbībai ar logopēdijas speciālistiem. Uzdevumi: 1. Iepazīstināt studentus ar logopēdijas pamatkategorijām. 2. Iepazīstināt studentus ar runas, valodas un komunikācijas traucējumiem, to cēloņiem, simptomiem un veidiem. 3. Iepazīstināt klausītājus ar mūzikas terapeita un logopēda sadarbības iespējām dažādu runas, valodas un komunikācijas traucējumu novēršanā.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Studenti patstāvīgi analizē studiju kursa literatūru, gatavoja praktiskajiem darbiem, kuros padziļināti iepazīstas ar vienu runas, valodas vai komunikācijas traucējumu un apraksta mūzikas terapijas metodes, kuras būtu izmantojamas darbā ar izvēlēto traucējumu.
Literatūra	Obligātā/Obligatory: 1. Hallowell, B. (2017). Aphasia and acquired neurogenic language disorders. SanDiego, CA: Plural Publishing, Inc. 2. Kent, R. (1997). The Speech Science. SanDiego CA: Singular Publishing Group 3. Music Therapy and Neurological Rehabilitation : performing Health / edited by David Aldridge. London: J. Kingsley Publishers, 2005 4. Gilbertson, Simon Music Therapy and Traumatic Brain Injury Jessica Kingsley Publishers, 2008. 159 p. 5. voice.liepu.lv
Nepieciešamās priekšzināšanas	Studentiem ir priekšzināšanas cilvēka anatomijā un fizioloģijā un neiroloģijā.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienē studijas		Nepilna laika neklātienē studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Balss, valoda un mūzikas uztvere - centrālās nervu sistēmas loma šo funkciju nodrošināšanā. Jēdziens par runas, valodas un komunikācijas traucējumiem. Traucējumu cēloņi.	8	22	0	0
Afāzija, valodas traucējumi smadzeņu traumu gadījumos un smadzeņu labās puslodes bojājuma gadījumos; kognitīvi komunikācijas traucējumi demences gadījumā. Logopēda un mūzikas terapeita sadarbības iespējas.	8	20	0	0
Runas, valodas un komunikācijas traucējumi kompleksu funkciju attīstības traucējumu gadījumos. Logopēda un mūzikas terapeita sadarbības iespējas.	8	18	0	0
Kopā:	24	60	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Prot izmantot mūzikas terapijas metodes strādājot ar runas, valodas un komunikācijas traucējumiem.	Prezentēts patstāvīgais darbs.
Pārzina centrālās nervu sistēmas lomu balss, valoda un mūzikas uztverē. Pārzina runas, valodas un komunikācijas traucējumiem un to cēloņiem.	Eksāmens.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Patstāvīgais darbs	60
Eksāmens	40
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksāms.	Darbs

1.	3.0	12.0	12.0	0.0		*	
----	-----	------	------	-----	--	---	--