

RTU studiju kurss "Populārās literatūras pētniecība"**0L000 Liepājas akadēmija****Vispārējā informācija**

Kods	LA0226
Nosaukums	Populārās literatūras pētniecība
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Edgars Lāma - Doktors, Profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Studiju kurss orientēts uz populārās literatūras iepazīšanu tās daudzveidīgajās izpausmēs: detektīvi, šausmu literatūra, fantāzijas literatūra un zinātniskā fantastika, melodramatiskā literatūra un erotika un citas izpausmes. Studiju kursā paredzētas atsevišķu latviešu un cittaupu populārās literatūras darbu prezentācijas, diskusijas par to atšķirīgajām kvalitātēm.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķis: Veidot priekšstatu par populārās literatūras raksturīgajām kvalitātēm, daudzveidību un attīstības tendencēm. Studiju kursa uzdevumi: Izlasīt vairākus populārās literatūras darbus, raksturot to māksliniecisko kvalitāti Diskutēt par populārās literatūras darbu recepciju, funkcijām un riskiem.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Teorētisko materiālu studijas par populāro literatūru. Populārās literatūras darbu iepazīšana.
Literatūra	Obligātā/Obligatory: 1. Simsons. B. Iztēles biogrāfija: Mītiskā paradigma 20. gadsimta fantāzijas prozā. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds, 2010 2. Simsons. B. Monstri un metaforas: Ieskats šausmu literatūras pasaulē. Rīga: Zvaigzne ABC, 2015 3. Berelis. G. Mūsai laiku gotika; Detektīvs attīstīta sociālisma apstākļos. Berelis. G. Latviešu literatūras vēsture. Rīga: Zinātne, 1999, 214.–218.; 218.–2027. lpp. 4. Kursīte J. Dzejas vārdnīca. Rīga: Zinātne, 2000 (bestsellers, lubu literatūra, vieglā dzeja u. c.) 5. Aktuālas problēmas literatūras zinātnē, Nr. 13.: Populārās un elitārās tendences literatūrā un mākslā. 6. Liepāja: LiePA, 2008, 104 lpp. (B. Stroda, S. Meškova, I. Kuzmina, P. Daija, E. Lāms, E. Tiškeizere) 7. Monogrāfiju sērija "Personība un daiļrade" (par Anšl. Eglīti, 2005, A. Kolbergu, 2006) Papildu/Additional: 1. Biezais H. Kultūra un subkultūra. Grāmata, 1991, Nr. 1, 62.–69. lpp. 2. Berelis G. Guntis runā ar Bereli par triviālām būšanām.3. Karogs, 1995, Nr. 12, 133.-142. lpp. 3. Aktuālas problēmas literatūras zinātnē. Liepāja: LiePA, Nr. 10 (R. Ceplis, I. Stikāne), Nr. 11 (B. Stroda), Nr. 12 (B. Stroda), Nr. 14 (B. Simsons, J. Sprindīte), Nr. 16 (E. Skujiņa), Nr. 17 (G. Siliņa), Nr. 18 (L. Ločmele, B. Simsons), Nr. 19 (B. Simsons), Nr. 20 (B. Simsons, I. Kuzmina) 4. Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā. Liepāja: LiePA, Nr. 21 (B. Simsons, A. Priedīte, B. Siliņa), Nr. 22 (B. Simsons), Nr. 23 (B. Simsons), Nr. 24 (B. Simsons), Nr. 25 (B. Simsons, R. Vocehovičs), Nr. 26 (B. Simsons, E. Lāms) Rakstniecības studiju pētījumi/maģistra darbi par populārās literatūras tēmām
Nepieciešamās priekšzināšanas	Vēlama latviešu un cittaupu literatūras pārzināšana vismaz elementārā līmenī.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienē studijas		Nepilna laika neklātienē studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Jautājums par populārās literatūras identitāti Populārās literatūras iespējamie definējumi	4	12	0	0
Radniecīgie jēdzieni (žanra literatūra, triviālā literatūra, kulta literatūra u. c.)	4	12	0	0
Populārā literatūras raksturīgie satura lauki (detektīvi, šausmu literatūra, fantāzijas literatūra, zinātniskā fantastika un distopijas, melodramatiskā literatūra, ceļojumu literatūra u. c.) un autori	12	24	0	0
Latviešu populārās literatūras vēsture un šodienā	4	12	0	0
Kopā:	24	60	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
* Pārzina un izprot populārās literatūras īpatnības, izpausmju daudzveidību, funkciju un attīstības tendences, populārās literatūras raksturīgiem darbiem. * Orientējas populārās literatūras dažādajās interpretācijās. * Prot izmantot teorētiskās zināšanas populārās literatūras darbu analizē un interpretācijā. * Spēj atpazīt populārās literatūras darbus, prot tos raksturot un izvērtēt tos vērtēt literatūras attīstības tendenču kontekstā.	Iepazīt teorētiskos materiālus par populāro literatūru. Izlasīt populārās literatūras dažādo satura lauku piemērus, diskutēt par tiem semināros. Sagatavot prezentāciju par kādu no apspriežamajiem darbiem.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Izlasīt populārās literatūras dažādo satura lauku piemērus, diskutēt par tiem semināros	30
Sagatavot prezentāciju par kādu no apspriežamajiem darbiem	30
Eksāmens	40
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	12.0	12.0	0.0		*	