

## RTU studiju kurss "Arhitektūras morfoloģija digitālajās humanitārajās zinātnēs"

01T00 Arhitektūras un dizaina institūts

**Vispārējā informācija**

Kods	AD0188
Nosaukums	Arhitektūras morfoloģija digitālajās humanitārajās zinātnēs
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācībspēks	Uģis Bratuškins - Doktors, Profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 2.0 kredītpunkti, 3.0 EKPS kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV, EN
Anotācija	Studiju kurss orientēts uz telpiskās vides struktūras un tās veidojošo elementu kopsakarību apguvi. Tiek apskatīti reģionālās, nacionālās un internacionālās ietekmes, telpiskie, ekonomiskie un sociālie faktori un iesaistītās grupas ilgtspējīgas vides veidošanā. Studiju kursa ietvaros studējošie iepazīst vides veidošanas mākslas filozofiskos un pētnieciskos aspektus; morfoloģiskās analīzes pamatprincipus; sociālo procesu un funkcijas lomu formveidē, ekoloģiskā un kontekstuālā pieeju, kā arī zinātniski pētnieciskās darbības publiskās interpretācijas rīkus un metodes.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmes	Studiju kursa mērķis ir attīstīt studējošajiem izpratni par vides veidošanas mākslas lomu sabiedrības dzīvestelpas veidošanā mūsdienu informācijas tehnoloģiju laikmetā. Studiju kursa uzdevumi ir: - pilnveidot izpratni par telpiskās vides veidošanas starpdisciplināro raksturu; - attīstīt spēju izvērtēt funkcionālo, estētisko, politisko, ekonomisko un sociālo procesu ietekmi uz konkrētiem vides attīstības faktoriem; - izkopt prasmi izvēlēties risināmajai problēmai adekvātus un mērķtiecīgus līdzekļus un metodes.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Izstrādāt zinātniskā pētījuma pieteikumu, argumentēti izvēloties tēmu, raksturojot tās aktualitāti un līdzšinējās izpētes līmeni, formulējot pētījuma problēmu, definējot tā mērķi un uzdevumus, raksturojot lietojamās metodes, pētāmos aspektus un pētījuma novitāti, kā arī prognozējot sagaidāmo rezultātu izmantošanas jomas.

- Obligātā. / Obligatory:  
Ching, Francis D. K. Architecture : form, space, & order /Francis D.K. Ching., xiv, 447 lpp. :  
ilustrācijas ; 28 cm Hoboken, New Jersey : Wiley, 2015  
Gehl, Jan. Life between buildings : using public space /Jan Gehl ; translated by Jo Koch.  
Washington, DC : Island Press, 2011., 207 lpp. : il. ; 23 cm. Washington, DC : Island Press, 2011  
Lynch, Kevin. The image of the city [elektronisks resurss] :Kevin Lynch Cambridge: The MIT  
Press, 1960., 175 p. The MIT Press, 1960  
Time frames : conservation policies for twentieth-century architectural heritage /edited by Ugo  
Carughi and Massimo Visone., xxix, 501 lpp. : ilustrācijas ; 26 cm London ;New York :  
Routledge, 2017
- Papildu. / Additional:  
Cohen, Steven., The sustainable city / Steven Cohen.,  
xvi, 245 lpp. :  
ilustrācijas ;  
23 cm
- Dzenis, Mārcis. Conservation/Restoration of Cultural Heritage: Education and Training Problems,  
Results, Outlooks = Kultūras mantojuma konservācija/restaurācija: studiju problēmas, rezultāti,  
perspektīvas  
Halegoua, Germaine R.,. Smart cities / Germaine Halegoua.,  
xvii, 221 lpp. :  
ilustrācijas ;  
18 cm.
- Frampton, Kenneth., Modern architecture : a critical history /Kenneth Frampton. London ;  
New York, N.Y. :  
Thames & Hudson,  
2007.,  
424 lpp. :  
il., plāni ;  
21 cm.
- Jākobsone, Jana., Planning Instruments for Conservation of Cultural Heritage of Kuldīga =  
Kuldīgas kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanas instrumenti  
Jencks, Charles., The universe in the landscape : landforms by Charles Jencks /Charles Jencks.  
London :  
Frances Linkoln,  
©2011.,  
288 lpp. :  
il.
- Jencks, Charles., Modern movements in architecture / Charles Jencks. Garden City, N.Y. :  
Anchor Press,  
1973.,  
432 lpp. :  
il., plāni ;  
21 cm.
- Jones, Paul., The sociology of architecture : constructing identities /Paul Jones. Liverpool :  
Liverpool University Press,  
2011.,  
viii, 195 lpp. :  
il. ;  
24 cm.
- Kotkin, Joel. The human city : urbanism for the rest of us /Joel Kotkin.,  
312 lpp. ;  
22 cm
- LaGro, James A.. Site analysis : informing context-sensitive and sustainable site planning and  
design /James A. LaGro Jr.,  
xiii, 365 lpp. :  
ilustrācijas ;  
24 cm
- Mell, Ian. Green infrastructure planning : reintegrating landscape in urban planning /Ian Mell.,  
160 lpp. :  
ilustrācijas ;  
21 cm.
- Montgomery, Charles., Happy city : transforming our lives through urban design /Charles  
Montgomery.,  
389, [1] lpp. :  
ilustrācijas ;  
20 cm
- Pollio, Vitruvius. The ten books on architecture / by Vitruvius Pollio. [Huntington :  
Empire books,  
2011],  
326 lpp. :  
il.
- Rossi, Aldo., The architecture of the city / Aldo Rossi ; introduction by Peter Eisenman ;  
translation by Diane Ghirardo and Joan Ockman ; revised for the American edition by Aldo Rossi  
and Peter Eisenman. Cambridge, Massachusetts (UK) :  
MIT Press,  
c1982  
(1984),

	<p>201 lpp. : il., plāni ; 26 cm.</p> <p>Williams, Katie. Spatial planning, urban form, and sustainable transport / edited by Katie Williams., xii, 226 lpp. : ilustrācijas ; 24 cm</p> <p>Ziemeļniece, Aija.. The preservations problems of cultural historical heritage and landscape in Latvia // Aija Ziemeļniece Housing Estates in the Baltic Countries : the Legacy of Central Planning in Estonia, Latvia and Lithuania /edited by Daniel Baldwin Hess, Tiit Tammaru., xviii, 383 lpp. : diagrammas, ilustrācijas, kartes, tabulas ; 25 cm.</p> <p>Pedestrians, urban spaces and health : proceedings of the XXIV International Conference on Living and Walking in Cities, LWC, September 12-13, 2019, Brescia, Italy /edited by Maurizio Tira, Michèle Pezzagno, Anna Richiedei., xi, 266 lpp. : ilustrācijas ; 26 cm</p> <p>Public spaces &amp; public life in Riga City centre / [project manager Jan Gehl ; IFC Regional Office for Central Europe ; Riga's Dome. Pilsētas attīstības departaments, Arhitektūras pārvalde]. København : GEHL Architects Aps, [2002]., 70 lpp. : diagrammas, ilustrācijas, plāni ; 30 x 43 cm.</p> <p>Shrinking cities : a global perspective /edited by Harry W. Richardson and Chang Woon Nam., xix, 331 lpp. : ilustrācijas ; 24 cm.</p> <p>Smart and sustainable cities and buildings / Rob Roggema, Anouk Roggema, editors., xv, 667 lpp. : ilustrācijas ; 25 cm</p>
Nepieciešamās priekšzināšanas	Bakalaura grāds.

### Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Morfoloģijas jēdziens. Dialektika. Māksla un zinātne. Tradīcijas un jaunrade.	2	0	0	0
Kultūras process un kultūrvide. Zinātniskā un mākslinieciskā jaunrade. Zinātniskās darbības pamatprincipi.	2	1	0	0
Funkcija un telpiskās vides identitāte. Reģionālā un nacionālā identitāte.	2	1	0	0
Forma un telpiskās vides identitāte. Struktūra. Ainava. Vide. Konteksts.	2	1	0	0
Ideoloģija, politika un telpiskās vides identitāte. Arhitektūra un vara.	2	1	0	0
Sociālā telpiskās vides identitāte. Arhitektūra un sociālie procesi.	2	1	0	0
Vēsturiskās vides saglabāšanas un attīstības juridiskie un ētiskie principi.	2	1	0	0
RTU Studentu zinātniskā konference.	4	8	0	0
Seminārs par semestra darba aktivitāšu un tematikas izvēli.	4	8	0	0
Seminārs par semestra darba plāna izstrādi.	4	8	0	0
Seminārs par semestra darba informācijas avotu izvēles metodēm un kritērijiem.	4	8	0	0
Noslēguma seminārs un semestra darba prezentācija. Diskusija.	4	8	0	0
<b>Kopā:</b>	<b>34</b>	<b>46</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

### Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Orientējas vides veidošanas mākslas ietekmju un izpausmju daudzveidībā kultūrvīdē.	Studiju darbs, tēmas aktualitātes argumentācija.
Spēj izskaidrot sabiedrībā vērojamo telpiskās vides veidošanas aktualitāšu cēloņus un prognozēt procesu attīstības gaitu.	Seminārs.
Spēj uztvert un kritiski apstrādāt informāciju, izvērtēt tās avotu uzticamību un atbilstības pakāpi uzstādītā mērķa sasniegšanai (uzdevuma izpildei).	Studiju darbs, darba plāna raksturojums.
Prot loģiski strukturēt domu, izvēlēties adekvātu argumentāciju, iesaistīties diskusijā, oponent.	Seminārs.
Spēj argumentēt konkrētā vides attīstības iecerē vai zinātniskajā pētījumā iesaistāmo resursu un izmantojamo metožu mērķtiecīgumu un to atbilstību uzstādītajam mērķim (uzdevumam).	Studiju darbs, darba mērķa, uzdevumu un metožu izvēles pamatojums.
Prot noformēt darba rezultātus, izvēloties mērķtiecīgākos verbālās un vizuālās izteiksmes līdzekļus.	Studiju darbs, sagaidāmo rezultātu argumentācija.

Prot prezentēt darba rezultātus un akadēmiskā diskusijā tos argumentēti aizstāvēt.	Noslēguma seminārs.
--	---------------------

**Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji**

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Semestra darba rezultātu prezentēšanas prasme - noslēguma seminārs	40
Studiju darba (pētījuma projekta) sagatavošanas prasme - seminārs	25
Studiju darba (pētījuma projekta) novērtēšanas prasme - seminārs	25
Studenta aktivitāte un iesaiste nozares teorijas un prakses norisēs	10
Kopā:	100

**Studiju kursa plānojums**

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	2.0	16.0	16.0	0.0			*