

RTU studiju kurss "Arhitektūras socioloģija"

01T00 Arhitektūras un dizaina institūts

Vispārējā informācija

Kods	AD0136
Nosaukums	Arhitektūras socioloģija
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītbspēks	Renāte Čaupale - Doktors, Vieslektors
Mācītbspēks	Jānis Krastiņš - Habilitētais doktors, Profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 2.0 kredītpunkti, 3.0 EKPS kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Studiju kursa ietvaros studenti gūst priekšstatu un analītiskas iemaņas par cilvēka un arhitektoniskās vides mijiedarbības socioloģiskajiem un psiholoģiskajiem aspektiem; atklāj un izvērtē arhitektoniskās vides nozīmi cilvēka harmoniskās dzīves nodrošināšanā.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Sniegt pamatzināšanas par arhitektūras socioloģijas principiem, tās vietu mūsdienu vides psiholoģijas teorijā un praksē, balstoties uz cilvēka un vides mijiedarbības socioloģiskajiem un psiholoģiskajiem aspektiem. Iepazīstināt studentus ar pasaulē plašāk pazīstamajiem uzskatu principiem, izprast to būtību saistībā ar pilsētvides sociālajiem un arhitektoniskajiem aspektiem
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Paralēli vielas apguvei studenti patstāvīgi studē literatūru, gatavojas praktiskajām nodarbībām un izstrādā: 1) teorētiski analītisku apcerējumu; 2) analīzi arhitektūras objekta ietekmei/mijiedarbībai uz /ar sabiedrību un vidi (seminārs); 3) vides emocionālo karti (seminārs). Patstāvīgā darba galvenais uzdevums ir veidot studentā spējas izprast studiju priekšmetā apgūstamo likumsakarību būtību.
Literatūra	1. Bell, P. A., Greene, T. C., Fisher, J.D., Baum, A. Environmental psychology. Fort Worth: Harcourt College Publishers, 2001. 2. Doordan, P. Dennis. Twentieth-century Architecture. London: Laurence King, 2001. 3. Frampton, Kenneth. Modern Architecture. A Critical History. London: Thames and Hudson, 1990. 4. Frampton, Kenneth. The Evolution of 20th Century Architecture. A Synoptic Approach. Wien, New York: Springer, 2006. 5. Giedion Sigfried. Space, Time and Architecture: The Growth of a New Tradition. Cambridge: Harvard University Press, 2008. 6. Jones, Paul. The Sociology of Architecture: Constructing Identities. Liverpool: Liverpool University Press, 2011. 195p. 7. Laķis, Pēteris. Socioloģija: ievads socioloģijā. Rīga: Zvaigzne ABC, 2002. 90 lpp. 8. Lynch, Kevin. A Theory of Good City Form. MIT Press, Cambridge MA and London, 1981. 9. Norberg-Schulz, Christian. Genius Loci: Towards a Phenomenology of Architecture. New York: Rizzoli, 1980. 213p. 10. Norberg-Schulz, Christian. Principles of modern architecture. London: Andreas Papadakis Publ., 2000. 136p. 11. Strautmanis, Ivars. Dialogs ar telpu. Rīga: Liesma, 1977. 133. lpp. 12. Zube E. H. Environmental Evaluation: Perception and Public Policy. Cambridge, London, Sydney: Cambridge University Press, 1980. 13. Randall, Thomas. Environmental design : an introduction for architects and engineers. London: E & FN Spon, 1999. 328 p.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Priekšmets ir ievadkurss specialitātē, tāpēc nav nepieciešamas īpašas priekšzināšanas.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Arhitektūras socioloģija – viens no vides psiholoģijas nozīmīgākajiem virzieniem. Jēdziens vides psiholoģijas kontekstā. Vides psiholoģijas starpdisciplinārā saikne, mērķi un uzdevumi.	2	2	1	4
Vides psiholoģijas teorijas (Kurta Levina psiholoģiskā lauka teorija (Feldtheorie), teorija par adaptācijas procesiem u.c.) un to praktiskā izmantošana.	6	6	2	8
Arhitektūras socioloģijas teorētiskās pamatnostādnes. Teorētisko skolu dažādība. Vācijas, ASV un Krievijas skolu pamatnostādnes.	6	6	3	12
Ieskats vides humanizācijas vēsturē. Humānās telpas proporcijas.	6	6	2	8
Cilvēka un vides mijiedarbība – biofiziskā vide/psiholoģiskie efekti. Asociatīvā uztvere un zināšanas par realitātes fizikālām īpašībām.	6	6	2	8
Psiholoģiskā uztvere un objekts. Telpa, apjoms un uztvere.	6	6	2	8
Arhitektūra un sabiedrība. Arhitektūras un telpu organizācijas komunikatīvā un informatīvā funkcija.	2	2	1	4
Vide kā cilvēka pasaules izpratnes un harmonizēšanas instruments. Vides (ārtelpa/iekštelpa) iedarbība uz uzvedību un attīstību. Darba vides psiholoģiskā komforta organizācija	4	4	2	8
Cilvēka darbība sociālās vides izmaiņā ar mērķi uzlabot dzīves kvalitāti.	2	2	1	4

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Spēj orientēties arhitektūras socioloģijas kā vides psiholoģijas virziena pamatnostādņēs	Testa veida pārbaudes darbs.
Spēj izprast arhitektūras socioloģijas būtību saistībā ar pilsētvides arhitektoniski telpiskiem un sociālajiem aspektiem	Analītisks patstāvīgs darbs, seminārs.
Spēj patstāvīgi izstrādāt un prezentēt individuālu pētījuma darbu.	Analītisks studiju darbs, prezentācija
Spēja izprast un izvērtēt terminus un jēdzienus arhitektūras socioloģijā.	Nobeiguma darbs – ieskaite.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Teorētiski analītisks apcerējums	10
1.seminārs	25
2.seminārs	25
Ieskaite (ar nosacījumu, ka iegūta pozitīva atzīme)	40
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	2.0	32.0	0.0	0.0	*		