

RTU studiju kurss "Apģērbu konstruēšana (studiju projekts)"

01T00 Arhitektūras un dizaina institūts

Vispārējā informācija

Kods	AD0101
Nosaukums	Apģērbu konstruēšana (studiju projekts)
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācībspēks	Dana Almlī - Doktors, Asociētais profesors
Mācībspēks	Galīna Terļecka - Doktors, Docents
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 4.0 kredītpunkti, 6.0 EKPS kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV, EN
Anotācija	Studiju kursā tiek aplūkots prasību apkopojums apģērbu kolekcijas veidošanai, kas ietver apģērba īpašību analīzi atkarībā no sortimenta un pielietojuma, analogmodeļu analīzi un tērpu vizuālās atšķirības novērtējumu, formas veidošanas un konstruēšanas metodes izvēli, bāzes un modeļkonstrukciju veidošanu vai to veidošanas dažādo metožu teorētisku apskatu un analīzi. Studiju kursā aplūko CAD sistēmu izvēli vai CAD sistēmu uzbūves, tajā pieejamo rīku un funkciju teorētisku salīdzinājumu un/vai analīzi, apģērbu kolekcijas konstruktīvo sagatavošanu ieviešanai sērijveida ražošanā, apstrādes tehnoloģijas izvēli vai ražošanas etapu un dažādu aspektu analīzi, salīdzinājumu un/vai apkopojumu, projekta ekonomisko novērtējumu.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Mērķis ir sniegt zināšanas par ražošanā vai pakalpojumu nozarē izmantojamām apģērbu konstruēšanas tehnoloģijām un prasmes atbilstošu tehnisko līdzekļu un projektēšanas metožu lietošanā. Studiju kursa uzdevumi ir attīstīt studējošajos spēju izvērtēt un analizēt dažādas apģērbu konstruēšanas metodes un izvēlēties lietojumam atbilstošāko, izvērtēt projektēšanai nepieciešamo programmatūru un veikt projektēšanas darbus piemērotā vidē, prasmi projektēt apģērbu bāzes un modeļkonstrukcijas, izgatavot apģērbu detaļu rūpnieciskos šablonus (lekālus) un/vai apskatīt šo aspektu ražošanas kontekstā, noformēt modeļa ražošanas dokumentāciju.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Studiju projekta konstruktorrisinājumi, izstrādes un analītiskais apskats tiek veikts patstāvīgi, konsultējoties ar mācībspēkiem.
Literatūra	Obligātā/Obligatory Gilewska, Teresa, Modélisme de mode. 2, Coupes à plat, les transformations. Angļu valodā - Pattern-drafting for fashion: advanced, London: A&C Black, 2011., 247 lpp. Norsaadah Zakaria, Deepti Gupta, Anthropometry, apparel sizing and design, Second edition, Duxford, UK: Woodhead Publishing, an imprint of Elsevier, 2020. ©2020, 413 lpp. Papildu/Additional Aldrich, Winifred, Metric pattern cutting for menswear / Winifred Aldrich, 5th ed., Chichester, West Sussex; Hoboken, N.J.: J. Wiley & Sons, 2011., 198 lpp. Aldrich, Winifred, Metric pattern cutting for children's wear and babywear: from birth to 14 years, 4th ed., Chichester, U.K.; Ames, Iowa: Wiley-Blackwell Pub., 2009., 211 lpp. : il. ; Aldrich, Winifred, Metric pattern cutting for women's wear / Winifred Aldrich., 5th ed., Oxford: Blackwell Publ., c2008., 215 lpp. Kershaw, Gareth, Pattern cutting for menswear / Gareth Kershaw, London: Laurence King Publishing, 2016. 326 lpp. : ilustrācijas. M. Sumithra, Advanced Garment Construction Guide, Woodhead Publishing India, ISBN-10: 8193644646, 2020, 230 pages. J. L. Matthews-Fairbanks, Pattern Design: Fundamentals: Construction and Pattern Making for Fashion Design, CreateSpace Independent Publishing Platform, 2018, 218 p. J.Fan, W.Yu, and L.Hunter Clothing appearance and fit: Science and technology, Woodhead Publishing Limited; The Textile Institute, Cambridge England, 2004, 240 pp. Sylvia Rossen Patternmaking for Fashion Design, Publisher: Prentice Hall; 4th edition, 2005, 832 pp.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Apģērbu konstruēšana un apģērbu izgatavošanas tehnoloģija, tērpu vizuālās mākslas pamati.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienēs studijas		Nepilna laika neklātienēs studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Modeļu izvēles pamatojums. Modeļu zīmējumi un vārdiskais apraksts. Vizuālās atšķirības vērtējums (ja nepieciešams).	6	4	0	0
Augumlielumu sortimenta raksturojums. Tekstildrānu īpašības, kas ietekmē apģērba konstrukciju.	4	4	0	0
Formveidošanas metožu raksturojums. Virslaižu noteikšana.	4	4	0	0
Konstruēšanas vides un tehnisko līdzekļu izvēle un raksturojums. Konstruēšanas metodikas izvēle un pamatojums vai to dažādo metožu teorētiskais apskats un analīze.	6	6	0	0
Bāzes konstrukciju veidošana vai to veidošanas dažādo metožu teorētiskais apskats un analīze. Maketu izgatavošana. Laikošana un konstrukciju koriģēšana.	14	36	0	0
Modeļkonstrukciju izstrāde vai to veidošanas dažādo metožu teorētiskais apskats un analīze.	18	16	0	0
Lekālu izgatavošana atbilstoši noteiktai apstrādes tehnoloģijai vai CAD sistēmu uzbūves, tajā pieejamo rīku un funkciju teorētisks salīdzinājums vai analīze.	18	6	0	0

Ražošanas dokumentācijas izstrāde.	10	4	0	0
Kopā:	80	80	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Spēj izvērtēt un analizēt dažādas apģērbu konstruēšanas metodes un izvēlēties lietojumam atbilstošāko.	Studiju projektā demonstrēta prasme objektīvi analizēt un/vai izvēlēties modelim un drānai atbilstošas apģērbu detaļu konstruēšanas metodes un virslaižu vērtības.
Prot izvērtēt projektēšanai nepieciešamo programmatūru un veikt projektēšanas darbus piemērotā vidē.	Studiju projektā lietota atbilstoša programmatūra un/vai analizēta tās darbība no dažādiem aspektiem ņemot vērā to praktiskās priekšrocības un trūkumus.
Spēj projektēt apģērbu bāzes un modeļkonstrukcijas.	Studiju projektā demonstrēta prasme izstrādāt apģērbu bāzes konstrukcijas un modeļkonstrukcijas, radoši lietot konstruktīvās modelēšanas paņēmienus un/vai analizēt metodes no dažādiem aspektiem ņemot vērā to praktiskās priekšrocības un trūkumus.
Prot izgatavot apģērbu detaļu rūpnieciskos šablonus (lekālus) un/vai apskata šo aspektu ražošanas kontekstā.	Studiju projektā izgatavots pilnvērtīgs modeļa lekālu komplekts, veikta lekālu salāgošana un marķēšana un/vai šī procesa apskats ražošanas kontekstā.
Spēj noformēt modeļa konstruktordokumentāciju.	Studiju projektā demonstrēta prasme izstrādāt modeļa tehnisko zīmējumu, sastādīt ražošanai nepieciešamās specifikācijas un kontrolizmēru tabulas.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Studiju projekts	90
Prezentācija	10
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	4.0	0.0	80.0	0.0			*