

RTU studiju kurss "Apģērbu konstruēšanas un tehnoloģiju pamati"

01T00 Arhitektūras un dizaina institūts

Vispārējā informācija

Kods	AD0091
Nosaukums	Apģērbu konstruēšanas un tehnoloģiju pamati
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītbspēks	Dana Almlī - Doktors, Asociētais profesors
Mācītbspēks	Inese Ziemele - Doktors, Asociētais profesors Anna Kalnāja - Docents (praktiskais)
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 2.0 kredītpunkti, 3.0 EKPS kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV, EN
Anotācija	Studiju kursā apskatīta nozarē lietojamā terminoloģija, apģērbu izgatavošanas normatīvi-tehniskā dokumentācija, iepazīti šūto izstrādājumu montāžas un apstrādes pamatveidi. Apgūti šuvekļa detaļu savienošanas pamatdūrieni, šuves un vīles. Slēgdūriens, tā šuves. Cilpdūriens, tā šuves. Apskatītas apģērbu konstruēšanas metodes, ņemot vērā ķermeņa mērus un virslaides, kā rezultātā izveidotas bāzes konstrukcijas. Veidojot modeļkonstrukcijas, analizētas vīļu modifikācijas.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķis ir sniegt pamatzināšanas un prasmes apģērbu konstruēšanā un izgatavošanas tehnoloģijā, nozares terminoloģijas lietošanā. Studiju kursa uzdevumi: 1. Attīstīt studējošajos spēju uzrakstīt apģērba modeļa mākslinieciski konstruktīvo aprakstu un sastādīt griezumdetaļu sarakstu. 2. Iepazīstināt ar šuvekļa detaļu savienošanas pamatveidiem. 3. Sniegt zināšanas par dūrieniem, šuvēm un vīlēm, to veidiem un lietojumu apģērbā. 4. Iepazīstināt ar apģērbu konstruēšanas teorētiskajiem pamatiem un attīstīt praktiskā darba prasmes apģērbu konstruēšanā. 5. Attīstīt spēju izstrādāt apģērbu konstrukcijas, izprotot lietoto mēru sakarības konstrukcijā. 6. Veicināt spēju identificēt iespējamus defektus, un cēloņus un novēršanas paņēmienus.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Patstāvīgas literatūras studijas un teorētiskā pamatojuma sagatavošana Patstāvīgas literatūras studijas un teorētiskā pamatojuma sagatavošana laboratorijas darbiem. Patstāvīgajā darbā tiek padziļināti apgūta apģērbu uzbūve un to detaļu savienošanas veidi, apgūtas apģērbu konstruēšanas metodes, izgatavoti konstrukciju maketi, novērtēta to kvalitāte un veikti labojumi.
Literatūra	Obligātā/Obligatory 1. Joseph-Armstrong, Helen, Patternmaking for fashion design / Pearson new international edition, 5th edition, Harlow : Pearson, ©2014, 920 lpp. : il. + 1 DVD. 2. Stitches and Seams/ Laing, R., UK, The Textile Institute, 1998 3. H Eberle, H.Hermeling, M.Hornberger, R.Kilgus, R.Kupke, D.Menzer, A.Moll, W.Ring. Clothing technology, from fiber to fashion. ISBN 978-3-8085-6225-3 4. Jacob Solinger "Apparel Manufacturing Handbook". Second Edition, 1986. Papildu/Additional 5. J. L. Matthews-Fairbanks Pattern Design:Fundamentals: Construction and Pattern Making for Fashion Design, CreateSpace Independent Publishing Platform, 2018, 218 pages 12. Stitches and Seams/ Laing, R., UK, The Textile Institute, 1998 13. H Eberle, H.Hermeling, M.Hornberger, R.Kilgus, R.Kupke, D.Menzer, A.Moll, W.Ring. Clothing technology, from fiber to fashion. ISBN 978-3-8085-6225-3 14. Jacob Solinger "Apparel Manufacturing Handbook". Second Edition, 1986.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Datormācība

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienēs studijas		Nepilna laika neklātienēs studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Apģērbu izgatavošanas normatīvi-tehniskā dokumentācija. Šūta izstrādājuma uzbūve un slāņojums.	4	4	0	0
Vispārējās ziņas par šūto izstrādājumu montāžas un apstrādes pamatveidiem.	4	4	0	0
Dūrienu, šuvju un vīļu klasifikācija. Slēgdūriens, tā šuves un lietojums apģērbā. Roku darbu un mašīndarbu terminoloģija.	4	4	0	0
Cilpdūriens tā šuves un lietojums apģērbā.	4	4	0	0
Apģērba formas izmēri. Virslaides, uzlaides un pielaides.	4	4	0	0
Sieviešu taisno un konisko brunču aprēķinātais konstrukcija.	12	12	0	0
Konstruktīvā modelēšana.	6	6	0	0
Apģērbu konstruktīvie defekti.	2	2	0	0
Kopā:	40	40	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
--------------------------------	------------------------------

Spēj uzrakstīt apģērba mākslinieciski konstruktīvo aprakstu un sastādīt griezumdetāļu sarakstu apģērba paraugam, lietojot nozares terminus.	Laboratorijas darbā apgūti ikdienas apģērba pamatveidi, to uzbūve, sastādīts izstrādājuma griezumdetāļu saraksts un mākslinieciski konstruktīvais apraksts, lietojot nozares terminus. Pārbaudes darbā demonstrēta izpratne par apģērba uzbūvi - griezumdetāļām.
Spēj atšķirt mašīndūrienu un šuvju veidus, izvēlas apģērba detaļu savienošanai atbilstošās šuves, lietojot nozares terminus.	Laboratorijas darbā gatavos izstrādājumos atpazītas un raksturotas mašīnšuves un pamatvīles, lietojot nozares terminus.
Spēj projektēt apģērba bāzes un modeļkonstrukcijas.	Laboratorijas darbos izstrādātas dažāda sortimenta apģērba bāzes konstrukcijas un modeļkonstrukcijas. Pārbaudes darbā demonstrēta izpratne par apģērba konstruēšanas pamatprincipiem un prasme radoši lietot konstruktīvās modelēšanas paņēmienus.
Spēj izvērtēt apģērba konstrukciju kvalitāti, atpazīt un novērst konstruktīvos defektus.	Izgatavoti un novērtēti bāzes konstrukciju maketi. Laboratorijas darbu protokolos atspoguļoti identificēto defektu novēršanas paņēmieni.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Laboratorijas darbi	70
Pārbaudes darbi	30
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	2.0	20.0	0.0	20.0	*		