

RTU studiju kurss "Arhitektūras un pilsēt būvniecības vēsture"

01T00 Arhitektūras un dizaina institūts

Vispārējā informācija

Kods	AD0004
Nosaukums	Arhitektūras un pilsēt būvniecības vēsture
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītbspēks	Jānis Krastiņš - Habilitētais doktors, Profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 7.0 kredītpunkti, 10.0 EKPS kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Individuāli transformēts vispārējās arhitektūras un pilsēt būvniecības vēstures kurss atbilstoši konkrēto doktorantu tēmas specifikai laika, vietas un tipoloģiskā kontekstā.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Iegūt plašas un dziļas zināšanas par apdzīvoto vietu apbūves un plānojuma principu attīstību un arhitektūras stila ģenēzi.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Priekšmets ir ierobežotās izvēles teorētiski praktisks kurss. Lekciju saturs ir faktoloģiski orientējošs; viela padziļināti jāapgūst, patstāvīgi studējot literatūru un citus informācijas avotus. Parāli vietas secīgai apguvei studenti patstāvīgi izstrādā kursa saturam atbilstošu teorētisku pētījumu, kura tēma tiek koordinēta ar doktoranta promocijas darba tēmu.
Literatūra	1. Benevolo L. History of Modern Architecture. – Cambridge, MA: The M.I.T. Press, 1977. – Vol. One. The Tradition of modern architecture. – P. I-XXXIV; 1-374. 2. Benevolo L. History of Modern Architecture. – Cambridge, MA: The M.I.T. Press, 1977. – Vol. Two. The Modern Movement. – P. 375-868. 3. Грушка Э. Развитие градостроительства. – Братислава: Издательство Словацкой Академии Наук, 1963. – 296 стр., 610 табл. илл. 4. The Phaidon Atlas of Contemporary World Architecture. Comprehensive Edition. – London: Phaidon press, 2004. – 810 pp. 5. Frampton K. Modern Architecture. A Critical History (Fifth edition). London: Thames & Hudson, 2020. 734 pp. 6. Lynch K. The Image of the City. – Cambridge, MA and London: The M.I.T. Press, 1960. – 328 pp. 7. Buka O., Volrāts U. Pilsēt būvniecība. – Rīga: Zvaigzne, 1987. – 252 lpp. 8. Зигте К. Художественные основы градостроительства. Перевод с немецкого Я. Крастиньша. – Москва: Стройиздат, 1993. – 256 стр. 9. Gēls, J. Pilsēta cilvēkiem. Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2018. 272 lpp.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Priekšmeta apguvei nepieciešamas priekšzināšanas, kas iegūtas profesionālajā arhitekta studiju (pēc bakalaura) programmas mācību priekšmetos Mūsdienu arhitektūra, Kultūras pieminekļu aizsardzība un Reģionālā plānošana un pilsēt būvniecība, kā arī akadēmiskās maģistra studiju programmas priekšmetā Eiropas un ASV jaunākā arhitektūra. Priekšmeta apguve balstīta uz arhitektūras un pilsēt būvniecības vispārējās vēstures procesu pārvaldīšanu

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienēs studijas		Nepilna laika neklātienēs studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
1. Ievads. Arhitektūras mantojuma apzināšanas teorētiskie aspekti.	4	4	0	0
2. Arhitektoniski telpisko sistēmu ģenēze no senākajiem laikiem līdz 19. gadsimtam.	6	6	0	0
3. Modernās pilsēt būvniecības pirmsākumi un pilsēt būvniecības attīstība 20. gadsimtā.	8	8	0	0
4. Mūsdienu pilsēt būvniecības principu attīstība.	6	6	0	0
5. Arhitektūras un pilsēt plānošanas prakse un teorētiskie aspekti praktisks pētījums atbilstoši promocijas darba tēmai)	116	116	0	0
Kopā:	140	140	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Spēja brīvi orientēties vispārējā arhitektūras un pilsēt būvniecības teorijas vēsturē	Patstāvīgs teorētisks pētījums un tā prezentācija, kā arī novērtējums eksāmenā
Spēja izmantot arhitekta analītiski pētnieciskā darba iemaņas pedagoģiskā darbā	Patstāvīgs teorētisks pētījums un tā prezentācija, kā arī pedagoģiski praktiskā darba novērtējums
Spēja izmantot kursā apgūto materiālu analītiski salīdzinošo zinātnisko pētījumu veikšanā.	Patstāvīgs teorētisks pētījums un tā prezentācija
Spēja izmantot kursā apgūto materiālu dažādu pētījuma metožu izmantojuma nodrošinājumam	Patstāvīgs teorētisks pētījums un tā prezentācija, kā arī novērtējums eksāmenā
Spēja radoši izmantot kursā apgūto materiālu mūsdienu pilsēt būvnieciskās plāmošanas iestrāžu izvērtēšanā.	Patstāvīgs teorētisks pētījums un tā prezentācija

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Semestra darba regularitāte	35
Patstāvīgā studiju darba (referāta) saturs un struktūra	45
Atbildes eksāmenā	20
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	7.0	96.0	16.0	0.0		*	