

RTU studiju kurss "Arhitektūras projektēšana III"

01T00 Arhitektūras un dizaina institūts

Vispārējā informācija

Kods	AAR303
Nosaukums	Arhitektūras projektēšana III
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Obligātais izvēles
Atbildīgais mācībspēks	Uģis Bratuškins - Doktors, Profesors
Mācībspēks	Aldis Lapiņš - Docents (praktiskais) Uldis Bērziņš - Docētājs Jānis Krastiņš - Habilitētais doktors, Profesors Marts Švēde - Docents (praktiskais) Anita Anteniške - Lektors
Apjoms daļās un kredītpunktos	2 daļas, 8.0 kredītpunkti, 12.0 EKPS kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Esošo celtnu transformācija. Vides konteksts. Ēkas pārbūves projekts. Sarežģītas funkcijas sabiedrisko ēku projektēšana. Mācību iestādes, kultūras iestādes, tirdzniecības kompleksa, daudzdzīvokļu ēkas vai polifunkcionālas celtnes projekts. Liellaiduma pārsegums.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Priekšmeta mērķi ir: - spēt projektēt atbilstoši vispārējiem pilsēt būvnieciskās telpveides paņēmieniem, ievērojot telpas un būvmasu attiecības, kā arī, ievērojot silueta lomu pilsētvidē; - iegūt izpratni par cilvēku, celtnu un vides kontekstu un humānu vides mērogu; - spēt analizēt arhitekta un arhitekta profesijas lomu kultūrvides veidošanā; - spēt strādāt ar izejmateriāliem, kas nepieciešams radošajā arhitektūras projektēšanas darbā.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Literatūras studijas un skices, objekta novietnes apsekošana dabā, skicēšana, radošo ideju meklēšana
Literatūra	1. Asunto'88 bostad. – Helsinki: City of Helsinki Housing Production office, 1998. – 247 pp. 2. Binder H. (edit). Sky High Living. Contemporary High-rise Apartment and Mixed Use Buildings. – Mulgrave (Australia): The Images Publishing Group, 2002. – 256 pp. 3. Briņķis J., Buka O. Pilsētu un lauku apdzīvoto vietu kompleksu arhitektoniski telpiskā plānošana: māc. grām. Rīga: RTU, 2006. – 235 lpp. ISBN 9984-32-180-0. 4. Curtis E. School Buildings. – London: John Wiley, 2003. – 224 pp. 5. Educational Facilities. – Mulgrave (Australia): The Images Publishing Group, 2002. – 232 pp. 6. Neufert E. and P. Architects' Data. Third Edition. – Padstow, Cornwall: Blackwell Publishing, 2006. – 636 pp. (Oriģinālā vācu izdevuma nosaukums – Bauentwurfslehre). 7. Lam W. M. C. Sunlighting as Formgiver for Architecture. – New York: Van Nostrand Reinhold Company, 1986. – 464 pp. 8. Lampugnani V. M. The Thames and Hudson Dictionary of 20th Century Architecture. – Singapore: C.S.Graphics, 1996. – 384 pp. 7. 9. Myerson J., Ross Ph. The 21st Century Office. – London: Loureance King Publishing, 2003. – 240 pp. 10. Naredi-Rainer P. von. Museum Buildings. A Design Manual. – Basel, Boston, Berlin: Birkhäuser, 2004. – 248 pp. 11. Riewoldt O. New Hotel Design. – London: Loureance King Publishing, 2002. – 239 pp. 12. Robbins E. Why Architects Draw. – Cambridge, MA, London: The MIT Press, 1997. – 315 pp.9. 13. Schulhausbau. Der Stand der Dinge / School Buildings. The State of Affairs. – Basel, Boston, Berlin: Birkhäuser, 2004. – 224 pp. 14. Strautmanis I. Dialogs ar telpu. Rīga: Liesma, 1977. – 136 lpp. 15. Strautmanis I. Māksla arhitektūrā. Rīga: Liesma, 1982. – 103 lpp. 16. Strautmanis I. Profesija – visa dzīve. Rīga: Liesma, 1981. – 111 lpp. 13. 17. Thompson E. K. (edit.). Apartments, Townhouses and Condominiums. – New York, St. Louis, San Francisco etc.: Mc Graw-Hill, 1975. – 216 pp. 18. RTU Zinātniskie raksti „Arhitektūra un pilsētplānošana”, Rīga: RTU, Latvija.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Pabeigts un sekmīgi aizstāvēts iepriekšējais studiju projekts

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Esošas ēkas daļēja transformācija vai neliela jaunceltne esošajā perimetrālajā apbūvē	32	32	0	0
Izglītības iestādes (vispārējās vai specializētas skolas) vai daudzdzīvokļu dzīvojamās ēkas projekts	48	48	0	0
Sarežģītas funkcijas publiskas ēkas (teātra, muzeja, daudzfunkcionāla biroju ēkas u. tml.) projekts	48	48	0	0
Sabiedriskas celtnes (sporta vai izstāžu halles) ar liellaiduma pārsegumu projekts	32	32	0	0
Kopā:	160	160	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Spēja radīt arhitektoniskā risinājuma metu atbilstoši dotajai telpu programmai	Vienas mācību nodarbības laikā izstrādāta klauzūra
Spēja izstrādāt estētiskām prasībām atbilstošas sabiedrisko ēku būvprojektu ieceres	Studiju darba vērtēšanu veic mācībspēki pēc darba aizstāvēšanas, ievērojot semestra darba progresu, grafiskā izpildījuma līmeni un prezentācijas kvalitāti
Spēja izstrādāt tehniskām prasībām atbilstošus sabiedrisko ēku būvprojektu metus	Studiju darba vērtēšanu veic mācībspēki pēc darba aizstāvēšanas, ievērojot semestra darba progresu, grafiskā izpildījuma līmeni un prezentācijas kvalitāti
Spēja ģenerēt arhitektoniski mākslinieciskas kompozīcijas atbilstoši strukturālajai loģikai	Studiju darba vērtēšanu veic mācībspēki pēc darba aizstāvēšanas, ievērojot semestra darba progresu, grafiskā izpildījuma līmeni un prezentācijas kvalitāti

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Semestra darba regularitāte	20
Aktivitāte diskusijās nodarbību ietvaros	20
Studiju projekta risinājumu profesionalitāte	30
Studiju projekta grafiskā kvalitāte	20
Semestra darba prezentācija	10
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas nedēļā			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	4.0	0.0	4.0	0.0			*
2.	4.0	0.0	4.0	0.0			*