

RTU studiju kurss "Arhitektūras projektēšanas darbnīca II Pilsēta"

01T00 Arhitektūras un dizaina institūts

Vispārējā informācija

Kods	AD0238
Nosaukums	Arhitektūras projektēšanas darbnīca II Pilsēta
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācībspēks	Uģis Bratuškins - Doktors, Profesors
Mācībspēks	Aldis Lapiņš - Docents (praktiskais) Marts Švēde - Pasniedzējs Dainis Bērziņš - Pasniedzējs Guntis Grabovskis - Pasniedzējs Anita Apšāne - Zinātniskais asistents
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 15.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV, EN
Anotācija	<p>Studiju kurss sniedz pamatzināšanas par apdzīvotu vietu telpisko struktūru un pilsētvides kompozicionālajiem principiem. Studējošie iepazīstas ar apbūves organizācijas, mēroga, struktūras un publiskās ārtelpas veidošanas pamatprincipiem, analizējot to ietekmi uz dzīves vides kvalitāti. Studiju kursa ietvaros tiek attīstīta izpratne par pilsētvides mākslinieciski telpisko kompozīciju, tīpašu uzmanību pievēršot apjomu attiecībām, telpiskajai hierarhijai, siluetam un apbūves integrācijai kontekstā.</p> <p>Praktiskajā daļā studējošie izstrādā daudzdzīvokļu dzīvojamās mājas projektu, apgūstot funkcionālās plānošanas, apjoma veidošanas un dzīvojamās vides organizācijas pamatprincipus. Projekta izstrādes gaitā tiek attīstītas prasmes analizēt pilsētvides kontekstu un integrēt arhitektūras risinājumu esošajā telpiskajā struktūrā.</p> <p>Studiju kursa rezultātā studējošie iegūst pamata iemaņas daudzdzīvokļu dzīvojamās apbūves projektēšanā un izpratni par arhitektūras un pilsētvides savstarpējo mijiedarbību. Lai nodrošinātu studiju satura atbilstību arhitekta profesijas standartam, mūsdienu tehnoloģiju attīstībai un praktiskajai pieredzei, kursa īstenošanā un atsevišķu tēmu izklāstā pēc nepieciešamības tiek piesaistīti attiecīgo inženiertehnisko jomu eksperti un praktizējoši speciālisti.</p>
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	<p>Studiju kursa mērķis ir attīstīt studējošo spēju projektēt daudzdzīvokļu dzīvojamās ēkas pilsētvides kontekstā, integrējot telpiskās organizācijas un kompozīcijas principus, kā arī pilnveidot profesionālās projektēšanas un analītiskās prasmes.</p> <p>Studiju kursa uzdevumi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - attīstīt studentiem telpiskās iztēles un analīzes prasmes pilsētvides mērogā; - iemācīt apdzīvotu vietu telpiskās organizācijas un pilsētvides kompozīcijas pamatprincipus; - attīstīt prasmes konsultēt daudzdzīvokļu dzīvojamās ēkas projektu izstrādi atbilstoši profesionālajiem standartiem; - pilnveidot prasmes darbā ar projektēšanas izejmateriāliem un konteksta analīzi; - attīstīt studentiem prasmes izstrādāt projekta skaidrojošo aprakstu un pamatot arhitektūras risinājumus; - pilnveidot studentiem projekta grafiskās izstrādes un prezentācijas prasmes.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	<p>Patstāvīgais darbs studiju kursa ietvaros ir strukturēts kā integrēts projektēšanas un izpētes process, kas tieši atbalsta kursa mērķi – attīstīt studējošo spēju projektēt daudzdzīvokļu dzīvojamās ēkas pilsētvides kontekstā, apvienojot telpiskās organizācijas, kompozīcijas un analītiskās pieejas.</p> <p>Darba sākumposmā tiek veiktas literatūras studijas un analoģu analīze, kas nodrošina teorētisko bāzi par pilsētvides struktūru, dzīvojamās apbūves principiem un kompozicionālajām likumsakarībām. Turpinājumā nozīmīga loma ir objekta novietnes apsekošanai dabā, kuras laikā studējošie analizē konkrēto pilsētvides kontekstu – mērogu, apbūves raksturu, telpiskās struktūras un funkcionālās saiknes. Skicēšana uz vietas kalpo kā instruments gan novērojumu fiksēšanai, gan telpiskās iztēles attīstīšanai pilsētvides mērogā.</p> <p>Balstoties uz iegūtajiem datiem, tiek veikta radošo ideju meklēšana, eksperimentējot ar dažādiem apjoma, plānojuma un kompozicionālajiem risinājumiem. Noslēdzošajā posmā studējošie izstrādā projekta risinājumus atbilstoši profesionālajiem standartiem, ietverot gan funkcionāli pamatotu plānojumu, gan arhitektoniski izsvērtu telpisko kompozīciju. Projekta noformēšana ietver grafiskās daļas izstrādi, vizualizācijas, kā arī skaidrojošā apraksta sagatavošanu, kurā tiek argumentēti pieņemtie arhitektūras risinājumi.</p>

1.	15.0	4.0	152.0	0.0			*
----	------	-----	-------	-----	--	--	---