

RTU studiju kurss "Mākslinieciskais kolektīvs (VA "Jauna Nianse")"

0A002 Kultūras un sporta centrs

Vispārējā informācija

Kods	KC0009
Nosaukums	Mākslinieciskais kolektīvs (VA "Jauna Nianse")
Studiju kursa statuss programmā	Brīvās izvēles
Atbildīgais mācībspēks	Ieva Ose - Centra vadītājs
Mācībspēks	Enita Rubeze - Mākslinieciskā kolektīva speciālists
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	RTU vokālais ansamblis "Jauna Nianse" ir radošs jauniešu kolektīvs, kas piedāvā dalībniekiem kopīgi muzicēt, attīstīt vokālās prasmes un piedalīties stilistiski daudzveidīgos koncertos ar latviešu tautas dziesmām, klasiku un populāru mūziku. Ansamblis papildina RTU pasākumus un piedalās kultūras dzīvē gan universitātē, gan ārpus tās, sniedzot muzikālu prieku plašākai auditorijai. https://www.rtu.lv/lv/kultura/amatierkolektivi/jauna-nianse
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Attīstīt dalībnieku vokālās kompetences, pilnveidojot dziedāšanas tehniku, intonāciju, ritma izjūti un daudz balsīgas muzicēšanas prasmes. Veicināt muzikālās interpretācijas un stilistiskās daudzveidības prasmes, apgūstot latviešu tautasdziesmas, klasiskās un populārās mūzikas repertuāru. Stiprināt sadarbības, komunikācijas un ansambļa darba prasmes regulāru mēģinājumu un koncertdarbības procesā. Attīstīt skatuves kultūras, pašizpaušmes un publiskās uzstāšanās prasmes, piedaloties universitātes un ārpusuniversitātes pasākumos.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Nav nepieciešams.
Literatūra	1. Manning, J. New Vocale Repertory, 2 vol., New York, Clarendon Press, 1994–1998. 2. Mathiesen, G. C. T., T. Payne and D. Fallows, 'Song', The New Grove Dictionary of Music and Musicians, 2nd edn., vol. 23, London, Macmillan, New York, Grove, 2001, pp. 704–716. 3. Parson, J. (ed.), The Cambridge Companion to the Lied, Cambridge, New York, Cambridge University Press, 2004. 4. Stevens, D. (ed.), A History of Song, revised edition, New York, W.W. Norton, 1971. 5. Vēriņa, S. Dažādi vokālie žanri, Rīga, Latvijas Valsts izdevniecība, 1959.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Dalībai ansablī nepieciešama iepriekšēja muzikālā pieredze un/vai vokālās prasmes.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Praktiskās nodarbības.	81	0	0	0
Kopā:	81	0	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Nodarbību apmeklējuma uzskaitē.	Ieskaite.
Dalība mākslinieciskā kolektīva pasākumā.	Ieskaite.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Ieskaite (apmeklējums).	80
Ieskaite (dalība kolektīva pasākumā).	20
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi			Brīvās izvēles pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	0.0	80.0	0.0	*					