

RTU studiju kurss "Grafiskās programmas informāciju tehnoloģijās I (CorelDraw)"**0R000 Rēzeknes akadēmija****Vispārējā informācija**

Kods	RA0829
Nosaukums	Grafiskās programmas informāciju tehnoloģijās I (CorelDraw)
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītbspēks	Aina Strode - Doktors, Asociētais profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Studiju kursā paredzēts apgūt attēlu izveides un apstrādes programmas CorelDRAW lietošanu kā vizuālās ieceres realizācijas līdzekli kompozīcijas uzdevumu grafikas un dizaina projektu vizualizācijā un noformēšanā, izvērtēt un izmantot savā profesionālajā jomā izvēlētajās datortehnoloģijas iespējas.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķis ir nodrošināt studentiem zināšanas un praktiskās iemaņas darbā ar attēlu izveides un apstrādes programmu CorelDRAW, lai to izmantotu kā vizuālās ieceres realizācijas rīku kompozīcijas uzdevumu, grafikas un dizaina projektu vizualizācijā un noformēšanā. Kurss veicina arī spēju izvērtēt un lietot savā profesionālajā jomā atbilstošās datortehnoloģiju iespējas, integrējot tās radošajā un projektēšanas procesā.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Vingrinājumu uzdevumi. Teksta un simbolu izmantošana zīmoga dizainā. Tērpu silueti. Mašīnvīles. Tērpu skices - (1) foto attēla papildināšana ar zīmētām detaļām; (2) kolāža; (3) zīmējums; (4) manuālo skiču digitālo (rastra) attēlu apstrāde. Teksta, attēla, zīmējuma interpretācijas – 5 apsveikumu kartes. Teksta, attēla, zīmējuma interpretācijas - vizītkartes. Veikto darbu apvienošana prezentācijā.
Literatūra	Obligātā/Obligatory: 1. Kaşoğlu, Abdulkadir. CorelDraw Training For Laser Cutting Machines With Many Examples / Abdulkadir Kaşoğlu. - USA : Independently Published, [2020]. - 38 lpp. : il. 2. Jain, Satish. CorelDraw Training Guide / Satish Jain, M. Geetha. - India : BPB Publications, 2018. - 252 lpp. ISBN 9789387284005. 3. Praktisko darbu uzdevumu krājums vektoru grafikā. (2010). pdf. Rīga. Papildu/Additional: 1. Федорова, Алина. CorelDRAW для студента : учебное пособие / А.Федорова. - СПб. : БХВ Петербург, 2007. - 561 с.: ил. - Предм.указ.: с.557-561. ISBN 5941578962. 2. CorelDRAW user guide. (2014). http://product.corel.com/help/CorelDRAW/540229932/Main/EN/UserGuide/CorelDRAW-X7.pdf Interneta resursi/Internet resources: www.corel.com
Nepieciešamās priekšzināšanas	Kursa apguvei nepieciešamās priekšzināšanas atbilst studiju programmas uzturēšanas nosacījumiem un vispārējām zināšanām, prasmēm un kompetencēm, kas apgūtas iepriekšējā izglītības līmenī, vispārējās zināšanas vidējās izglītības līmenī

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Ievads. Studiju kursa mērķi un uzdevumi. Vektorgrafikas izpratne. CorelDraw programmas darba logi, izvēļu sistēma. Elementu rediģēšanas metodes. Uztādījumi: mērogs, slāņi, līniju tipi, utt.	2	4	0	0
CorelDRAW darba virsmas instrumenti. Noslēgto objektu kontūru izveidošana un rediģēšana. Darbs ar mezgliem.	2	2	0	0
Objektu kārtošanas secība. Objektu apvienošana, koriģēšana. Objektu piesaiste un izlīdzināšana. Kontūru veidi. Kontūru īpašību kopēšana. Kaligrāfiskā kontūra.	2	4	0	0
Failu saglabāšana un eksports. Krāsu paletes uztādīšana. Objektu iekrāsošanas tipi. Instrumentu joslas - instrumentu uztādīšana	2	4	0	0
Grafiskā teksta veidošana. Teksta ievadīšana un rediģēšana. Parastā un figūrteksta jēdziens. Teksta izvietošana pa līkni. Teksta izvietošana pa apli. Teksta ierakstīšana objektā. Objekta formas rediģēšana ar apliecēja palīdzību.	4	2	0	0
Telpiskie attēli. Izveidošana, koriģēšana (dziļums, koordinātes, rotēšana, apgaismojums, izgaismošana, virsmas sadalījums).	2	4	0	0
Attēlu galerija. Sagatavju rediģēšana. Attēlu imports. Vektorobjekta pārvēršana rastra objektā.	4	2	0	0
Efeka "Perspective" pielietošana.	2	4	0	0

"Elastīgā čaula". "Envelope" iespējas.	2	4	0	0
Efeka "Extrude" izmantošana 3D – attēlu imitācijā.	2	4	0	0
Efeka "Contour" izmantošana.	2	2	0	0
Efeka "Blend" iespējas.	2	4	0	0
Lēcu izmantošana. Rastra attēlu modifikācijas.	2	4	0	0
Darbs ar slāņiem.	2	2	0	0
Kopā:	32	46	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Pārzina digitālās komunikācijas līdzekļus, rīkus un tehnoloģijas; Nozares attīstības tendences un informācijas iegūšanas avotus; Inovāciju un tehnoloģiju pētniecības un analīzes metodes. Izvēlas izstrādājuma konceptuālās idejas realizācijai atbilstošāko vizualizācijas formu.	Individuālais darbs, ieskaite
Izstrādā konceptuālā risinājuma skices un/vai digitālos 3D maketus, to vizualizācijas. Ievēro kompozīcijas pamatprincipus projektējamā izstrādājuma estētisko kvalitāšu nodrošināšanai. Lieto izstrādājuma vizualizācijas manuālās un datorizētās metodes. Sagatavo prezentācijai izstrādājuma darba variantu skiču posmā.	Individuālais darbs, ieskaite
Spēj vizualizēt izstrādājumu 2D/ 3D skicēs ar manuālām un datorizētām metodēm un prezentēt izstrādājuma darba variantu skiču posmā.	Individuālais darbs, ieskaite

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Praktisko darbu izpilde nodarbībās.	30
Patstāvīgo darbu izpilde.	50
Patstāvīgais darbs virtuālās modelēšanas tehnoloģiju apgūvē.	10
Noslēguma pārbaudījums – prezentācija.	10
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	16.0	16.0	0.0		*	