



RTU studiju kurss "Modulis: Latviešu valoda un angļu valoda producentiem: tekstveide "Tekstveides lingvistiskie pamati""

0L000 Liepājas akadēmija

Vispārējā informācija

Kods	LA1535
Nosaukums	Modulis: Latviešu valoda un angļu valoda producentiem: tekstveide "Tekstveides lingvistiskie pamati"
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācībspēks	Diāna Laiveniece - Doktors, Profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Studiju kurss nodrošina studentu izpratni par sociālo tekstu veidošanas un rakstīšanas lingvistiskajiem pamatiem, veidojot izpratni par sociālās komunikācijas rakstveida tekstu dažādību, nodrošinot tekstveides teorētisko aspektu izpratni, kā arī noskaidrojot sociālās komunikācijas tekstu žanru lingvistiskās atšķirības.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķis ir izveidot studentiem izpratni par sociālo tekstu veidošanas un rakstīšanas lingvistiskajiem pamatiem Studiju kursa uzdevumi: - papildināt studentu tekstveides teorētisko izpratni; - pasniegt studentiem sociālās komunikācijas tekstu žanru lingvistiskās atšķirības.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	1. Zinātniskās literatūras studijas, konspektu, tēžu vai plāna veidošana. 2. Sludinājuma teksta izveide. Afīšas vai flaiera teksta izveide. 3. Intervijas sagatavošana, ieguve un teksta uzrakstījums. 4. Teātra izrādes vai kinofilmas anotācijas izveide. 5. Grāmatas vai izstādes recenzija – emuāra (bloga) teksts.
Literatūra	Obligātā/Obligatory: 1. Derkevica-Pilskunga, Jolanta, Bunkus, Jana. [Vieta grāmatas nosaukumam] Komunikācija. Rīga: Turība, 2023. 2. Dimants, Ainārs, Stefans, Russ-Mols. Žurnālistika: mācību un rokasgrāmata. Rīga: Biznesa augstskola Turība, 2009. 3. Laiveniece, Diāna. Vārda došana un ņemšana kā runas akts. <i>Linguistica Lettica</i> , 29. Rīga: Latviešu valodas institūts, 2021, 44–61. 4. Liepa, Dīte. Latvijas preses valoda. Rīga: latviešu valodas institūts, 2011. 5. Lokmane, Ilze. Sintakse. Latviešu valoda. Andreja Veisberga redakcijā. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds, 2013, 125–131. 6. Nītiņa, Daina. Teksta sintakse. Latviešu valodas gramatika. Rīga: LU Latviešu valodas institūts, 2013, 883–923. 7. Rozenbergs, Jānis. Teksts. Laimdota Ceplītis, Jānis Rozenbergs, Jānis Valdmanis. Latviešu valodas sintakse. Rīga: Zvaigzne, 1989, 142–224. 8. Veinberga, Sandra. Masmediji. Prese, radio un televīzija. Rīga: Zvaigzne ABC, b. g. 9. Brinker, Klaus. <i>Linguistische Textanalyse: eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden</i> . 3., durchgesehene und erweiterte Auflage. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 1992. 10. Kārklīņš, Jūlijs. Dažas teksta sintaktiskās struktūras īpatnības. Veltījums akadēmiķim Jānim Endzelīnam 1873–1973. Rīga: Zinātne, 1972, 445–457. Papildu/Additional: 1. Lasmane, Skaidrīte. Komunikācijas ētika. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds, 2012. [6. nodaļa. Reklāma kā komunikatīvs notikums un tā dubultfunkcija] 2. Rozenbergs, Jānis. Publicistikas valodas stils latviešu valodas stilu sistēmā. Latviešu valodas kultūras jautājumi, 20. laidziens. Rīga: Avots, 1984, 75–86. 3. Rozenbergs, Jānis. Teksta lingvistika un valodas prakse. Latviešu valodas kultūras jautājumi, 22. laidziens. Rīga: Avots, 1986, 36–51. 4. Valdmanis, Jānis. Teksta gramatika un teksta stilistika. Baltu valodas senāk un tagad. Rīga: Zinātne, 1985, 223–227. 5. Veikalne, Aiga. Iedarbīgas preses relīzes ābece, 23.03.2017. Pieejams: https://itiesibas.lv/raksti/ibizness-2017/uznemuma-vadiba/iedarbigas-preses-relizes-abece/11510 6. Veinberga, Sandra. Reportāža, kā to atrast un uzrakstīt, 05.09.2019. Pieejams: http://karakuda.net/2019/09/05/reportaza-ka-to-atrast-un-uzrakstit/
Nepieciešamās priekšzināšanas	Vidusskolas apjoma latviešu valodas kurss.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienē studijas		Nepilna laika neklātienē studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
1. Valodas kā darbības koncepts.	4	6	0	0
2. Valodas funkcijas.	4	6	0	0
3. Teksta mikrostruktūra.	4	6	0	0
4. Informācija un reklāma (semināra temats).	4	6	0	0

5. Teksta funkcijas.	4	6	0	0
6. Implicētā jeb vārdos neizteiktā satura slēdzienu teorija.	4	6	0	0
7. Publicistikas žanru teksti.	4	8	0	0
8. Kritikas žanru teksti.	4	8	0	0
Kopā:	32	52	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
<p>Pārzina teksta sintakses pamatjēdzienus, strukturālās teksta vienības un teksta vienību sakaru izteikšanas līdzekļus.</p> <p>Spēj izvēlēties informācijas saturam un mērķim atbilstošākos teksta žanus.</p> <p>Prot saskatīt vēlamos teksta funkcionālos aspektus un to izteikšanai lietojamās valodas līdzekļus.</p> <p>Spēj korekti lietot nozares terminoloģiju, runājot par sociālo komunikāciju un analizējot šīs jomas tekstus.</p> <p>Spēj kritiski vērtēt zinātniskajā literatūrā paustās atziņas.</p> <p>Orientējas aplūkotās jomas problemātikā un seko līdzi aktualitātēm, patstāvīgi padziļinot savu profesionālo un pētniecisko kompetenci.</p>	<p>Izstrādāti visi patstāvīgie darbi (studēta teorētiskā literatūra; izveidots sludinājuma teksts; sagatavots afiša vai flaiers kādam kultūras pasākumam; sagatavota un rakstīta intervija; uzrakstīta anotācija).</p> <p>Sagatavots eksāmena darbs – grāmatas vai izstādes recenzija kā emuāra teksts.</p>

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Izstrādāti visi patstāvīgie darbi	50
Sagatavots eksāmena darbs – grāmatas vai izstādes recenzija kā emuāra teksts	50
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	16.0	16.0	0.0		*	