

RTU studiju kurss "Leksiski stilistiskā spāņu valodas tekstu interpretācija IV"**OL000 Liepājas akadēmija****Vispārējā informācija**

Kods	LA1516
Nosaukums	Leksiski stilistiskā spāņu valodas tekstu interpretācija IV
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Agata Babina - Doktors, Docents
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Studiju kursā pilnveido lasītprasmes un tekstveides prasmes spāņu valodā atbilstoši B2 valodas apguves līmenim. Studiju kurss sniedz ieskatu rakstvērdi un mutvērdi tekstu daudzveidībā, mudinot studentu kļūt par aktīviem lasītājiem, kā arī pilnveidot savu individuālo rakstītprasmi, kursa gaitā veicot daudzveidīgus uzdevumus: tulkošanu, filmu recenziju rakstīšanu, tekstu pārstāstīšanu, rezumēšanu, paplašināšanu, pārrakstīšanu citā personā, laikā kā arī veicot radošas rakstniecības uzdevumus, kā arī sintezē studiju kursā apgūto un patstāvīgi rada multimodālos tekstos balstītus valodas apguves uzdevumus.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķis ir iepazīstināt studentus ar dažādiem teksta veidiem (daiļliteratūru - dzeju, prozu) un attīstīt studentu lasītprasmes un tekstveides kompetences, lasot, analizējot, tulkojot rakstveida, mutvērdi un multimodālus tekstus, atbilstoši B2 valodas apguves līmenim. Studiju kursa uzdevumi: - pilnveidot prasmes lasīt, tulkot un pārstāstīt saviem vārdiem dažāda satura rakstveida un mutvērdi tekstus; - attīstīt radošo domāšanu un rakstīšanu caur dažādu tekstu analīzi un savu tekstu radīšanu; - attīstīt prasmes sintezēt uzdevumus spāņu valodas apguvei skolās.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	1. Tekstveide atbilstoši žanram un dotajām tekstveides prasībām; 2. Iepazīties ar teorētisko materiālu; 3. Meklēt un atlasīt interesantus tekstus spāņu valodā, ko varētu iekļaut valodas didaktikā. Izstrādāt uzdevumus, grupējot tos pēc grūtības pakāpes un testējot darbā ar kolēģiem.
Literatūra	Obligātā/ Obligatory: 1. Bados Ciria, C. Textos literarios y ejercicios. Nivel Medio II Madrid: Anaya, 2012 2. Hernández, G., Rellán, C. Saber redactar, describir y narrar 1. Técnicas de expresión escrita. Madrid: SGEL, 2008. 3. Martena, Laiveniece, Šalme 2020 – Lingvodidaktika: latviešu valodas macības pusaudžiem un jauniešiem Rokasgrāmata pamatskolas un vidusskolas pedagogiem LVA, 2021. 4. Albadalejo, D.. Como llevar la literatura al aula de ELE: de la teoría a la práctica. Revista de Didáctica ELE, 2007 5. Babina, A. Spāņu valodas apguve Latvijā: mikrostāstu potenciāls tekstpratības un gramatiskās kompetences attīstībai : promocijas darbs. Liepāja, 2023. 6. Martinez, L. Motivar en lengua y literatura: aprendizaje con microrrelatos : propuestas, actividades y recursos para Secundaria. Madrid: Editorial CCS, 2016 Papildu/ Additional: 1. Siles, J., Sánchez, J. Curso de lectura, conversación y redacción. Madrid: SGEL, 200 2. Martinez, L. Motivar en lengua y literatura: aprendizaje con microrrelatos : propuestas, actividades y recursos para Secundaria. Madrid: Editorial CCS, 2016 3. Rojo, V. Breve manual (ampliado) para reconocer micrucuentos. Caracas: Editorial Equinoccio, 2009. 4. Encinal, A. , Valcarcel, C. Mas por menos : antologia de microrrelatos hispánicos actuales. Madrid: SIAL Narrativa, 2011 5. Arnold, J., Puchta, H., Rinvolucrí, M. ¡Imaginate! Imágenes mentales en la clase de español. Madrid: SGEL, 2012. 6. Puchta, H., Rinvolucrí, M. , Fonseca-Mora, M. Inteligencias múltiples en el aula de español como lengua extranjera. Madrid: SGEL, 2012 Citi informācijas avoti/ Other sources of information: 1. Spānijas Karaliskās akadēmijas vārdnīca https://dle.rae.es 2. Spāņu valodas apguves resursu platforma https://www.profedelee.es 3. Spāņu valodas apguves resursu platforma https://campus.difusion.com 4. Spāņu valodas apguves resursu platforma https://www.todoee.net/contenido-cultural/literatura 5. Kultūras resursu krātuve https://descargacultura.unam.mx 6. Servantes institūta mājaslapa https://cervantes.org/es
Nepieciešamās priekšzināšanas	Spāņu valoda B2 līmenī

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienē studijas		Nepilna laika neklātienē studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Daiļliteratūras teksti, to analīze un veidošanas pamati - Dzeja (ritms, tēlainie izteiksmes līdzekļi) - Proza (stāstījums, apraksts, dialogs)	16	26	8	34

Tekstu iekļaušana svešvalodu apgūvē - Teksts svešvalodu apguves programmā - Valodas apguves prasmes - Uzdevumu tipoloģija - Didaktisko materiālu izstrāde	16	26	8	34
Kopā:	32	52	16	68

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Zināšanas: - zina kā atšķirt populārzinātnisku tekstu no zinātniska, analizēt tajos sniegto informāciju, pārbaudīt informācijas ticamību, pārbaudīt bibliogrāfiskās atsaucis; - zina naratīva teksta pazīmes; - zina kā analizēt un rakstīt naratīvus tekstus; - zina kā orientēties dažādās virtuālajās platformās, kurās var publicēt savus tekstus un to specifiskā; - zina, kāda veida uzdevumus var veidot izmantojot tekstu kā resursu valodu apgūvē.	Vērtēšanas metodes: Aktivitāte lekcijās un praktiskajās nodarbībās, jautājumi seminārā, praktiskie darbi, eksāmens. Vērtēšanas kritēriji: 1. Radītais teksts atbilst izvēlētajam žanram un dotajām prasībām. Saturs ir loģiski strukturēts, valoda precīza un stilistiski atbilstoša.
Prasmes: - prot apspriest un analizēt sabiedrībā aktuālas tēmas, veidot diskusijas, intervijas, veidot audio/video ierakstus; - prot klausīties vai lasīt tekstus (piemēram, diskusijas, ziņu ierakstus, vēstules, brošūras) par dažādām tēmām, salīdzināt tekstu veidus un izmantot iegūto informāciju mācību vajadzībām; - prot izvērtēt informācijas ticamību tīmeklī, piemēram, ziņu portālos un sociālajos tīklos, un pārbaudīt avotus. Atbildīgi apmainīties ar informāciju (ieraksti emuārā, komentāri forumā); - prot noteikt un izprot dažādu tekstu uzbūves principus un mērķus (piemēram, daiļliteratūra, publicistika, zinātniskā literatūra), to stilistisko nokrāsu (piemēram, lietišķs, humoristisks) un formalitātes līmeni; - prot sastādīt dažādus spāņu valodas mācību uzdevumus, kas balstīti tekstpratībā.	Vērtēšanas metodes: Aktivitāte lekcijās un praktiskajās nodarbībās, jautājumi seminārā, praktiskie darbi, eksāmens. Vērtēšanas kritēriji: 2. Izprot izvēlēta materiāla saturu, pareizi lieto terminoloģiju un spēj teorētiskās atziņas pamatoti attiecināt uz praktiskiem piemēriem. 3. Atlasīti daudzveidīgi, autentiski un mācību mērķiem ļoti atbilstoši teksti spāņu valodā.
Kompetences: - spēj strādāt patstāvīgi ar dažāda veida tekstuālu un multimediju informāciju; - spēj formulēt savas idejas, saistošā loģiskā tekstā lietojot atbilstošu leksiku un gramatiku; - spēj rakstīt stāstus par dažādām tēmām, aprakstīt pieredzētos notikumus, to dalībniekus un viņu lomas, atklājot savu attieksmi un emocijas; - spēj izšķirt dažādus naratīvus, to nokrāsu; - spēj uzņemties atbildību par savas runas un rakstu prasības pilnveidi. - prot patstāvīgi izvēlēties un izmantot mācīšanās stratēģijas, atbilstoši saziņas situācijai un mācību mērķiem.	Vērtēšanas metodes: Aktivitāte lekcijās un praktiskajās nodarbībās, jautājumi seminārā, praktiskie darbi, eksāmens. Vērtēšanas kritēriji: 4. Izstrādāti metodiski pamatoti uzdevumi dažādās grūtības pakāpēs. Uzdevumi ir izmēģināti darbā ar kolēģiem, analizēti iegūtie rezultāti un veikti uzlabojumi. 5. Formulēt savas idejas, saistošā loģiskā tekstā lietojot atbilstošu leksiku un gramatiku.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Aktivitāte lekcijās un praktiskajās nodarbībās, jautājumi seminārā.	30
Praktiskie darbi: tekstveide, radošās rakstniecības uzdevumi, tekstu analīze un interpretācija.	40
Eksāmens	30
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	16.0	16.0	0.0		*	