

RTU studiju kurss "Vides psiholoģiskie un filosofiskie aspekti"**OR000 Rēzeknes akadēmija****Vispārējā informācija**

Kods	RA0414
Nosaukums	Vides psiholoģiskie un filosofiskie aspekti
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Gunārs Strods - Doktors, Asociētais profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Studenti iepazīsies ar vēdisko vides principu izmantošanu un rietumu personības un vides tipu teorijām. Praktiskajās nodarbībās veidos individualizētus dizaina plānus un skices, balstoties uz dažādām vides strukturēšanas pieejām, un pilnveidos prasmes komunikācijai ar citu profesionālo nozaru speciālistiem. Semestra laikā students piedalās nodarbībās un veic individuāli patstāvīgā darba uzdevumus. Reizi nedēļā seminārs grupā- prezentācija, grupu diskusija, atskaite par apgūto. Lai kārtotu ieskaiti jāiesniedz rakstiskie patstāvīgie darbi.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Kursa mērķis ir nostiprināt studentu izpratni par cilvēka personības un vides mijasakarībām un prasmes izmantot austrumu un rietumu filozofiskās pieejas dizaina veidošanā. Studiju kursa uzdevumi: 1. Iepazīstināt studējošo ar austrumu un rietumu filosofijas uzskatiem par vides un cilvēka personības tipiem 2. Veicināt studējošā izpratni par savas personības raksturojumu, balstoties uz austrumu un rietumu psiholoģijas un filosofijas uzskatiem. 4. Veicināt studējošā prasmes veidot individualizētu dizainu attīstību.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Studiju kursa apguves laikā studējošie - gatavoja semināra nodarbībām un ieskaitei, studē pamata literatūras, papildus literatūras un interneta resursus, to skaitā datu bāzes. - izveido savas personības izpētes rezultātu apkopojumu - izveido personiskā interjera plāna vai apģērba vai zīmola skices – pielikumi (objekta esošo telpu foto, analogi, skices, vizualizācijas utt.) - izveido personiskā interjera plāna vai apģērba vai zīmola skices prezentāciju.
Literatūra	Obligātā/Obligatory: 1.Dizains. Process. Pieredze : Design. Process. Experience / redkolēģija: Krista Vāvere, Dagnija Balode, Ingūna Elere, Holgers Elers ; teksts: Kristīna Vāvere, Dagnija Balode, Ingūna Elere ; literārā redaktore Guna Kalniņa ; angļu valodas tulkojums: Jānis Frišvalds. (2021) Rīga, H2ERTA bibliotēka 2.Darakova. V. Mājas harmonija Vastu šastra. (2018). Autors izdevums RTA bibliotēka 3.Dizaina pēdas : noteikumu un dizaina mijiedarbība laika līnijā : izzinošs materiāls / Aija Freimane, Matīss Zvaigzne. (2016) Rīga, Biedrība "Radošā partnerība" RTA bibliotēka 4.Mājokļa dizains : enciklopēdija / Dž.Grejs, S.Ārdlija D.Hola,u.c. ; No angļu val.tulk.D.Kārklīņa. (2001) Rīga, Zvaigzne ABC RTA bibliotēka 5.Design : [album] / text and picture research : Chiara Oliveti, Giovanna Uzzani.(2009), Praha, Slovart RTA bibliotēka Papildu/Additional: 1.Rība, Aija Veiksmīga biznesa psiholoģija. (2020). Rīga : Antava, Stabulniece, D. (2018). Dizaina kamasutra : rokasgrāmata topošajam interjera dizaineram. 1 / Dace Stabulniece ; intervijas, redaktore Ieva Laube ; dizains: Monta Briede ; ilustrācijas: Māra Drozdova. [Rīga] : Dace Stabulniece, 287 lpp. : ilustrācijas ; 17 cm ISBN 9789934196812 2.Gēls, J. (2018). Pilsētas cilvēkiem. Rīga: SIA "Jāņa Rozes apgāds". ISBN 978-9984-23-690-2 3.Apsalons E.(2013) Komunikācijas kompetence. Kā saprasties un veidot attiecības. R.:ZvaigzneABC 4.Irbīte A., Bāliņa A. (2005). Interjers.-R.: Jumava 5.Eglīte I., Saltā I. u.c. (2003). Māja laukos. Būvniecība, remonts, rekonstrukcijas interjers.- R.: apgāds Valters un Rapa 6.Auziņa V., Bāliņa A., Irbīte A. u.c. (2002). Lielā būvniecības grāmata. - R.: Jumava 7.Grejs Dž., Ārdlija S. u.c. (1998). Mājokļa dizains.- R.: Zvaigzne ABC 8.Bhagavad- gīta kāda tā ir. http://gauranga.lv/bhagavad-gita-vedu-gramatas/ 9. Śrīmad Bhāgavatā. http://gauranga.lv/srimad-bhagavatama-1-un-2-dziedajums/ Citi informācijas avoti/Other sources of information: 1.https://www.sakralageometrija.lv/ 2.http://stari.lv/sacr-geom 3.http://www.vedastro.eu/Vastu-pamatprincipi 4.https://www.vaastu-shastra.com/how-to-use-compass.html 5.http://www.niid.lv/tests/testi/testsl_1.php 6.http://www.niid.lv/tests/testi/testsl_4_1.php 7.https://www.marasloks.lv/kl-ts.php 9.www.numerologi.lv/sakums/jaunumi/ 10.http://www.astrologi.lv/sakums/jaunumi/ 11. http://new.soleil.lv/publ/astrologija/astrologija/kada_maja_piemerota_dazadam_horoskopa_zimem_1_dala/20-1-0-444 12.Datu bāzes – Ebsco, Scopus, Science Direct u.c.

Nepieciešamās priekšzināšanas	Nav nepieciešamas
-------------------------------	-------------------

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Studiju kursa mērķis un uzdevumi, sasniedzamie rezultāti. Studentu patstāvīgais darbs un studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji. Studiju kursā izmantotā literatūra, normatīvie dokumenti un interneta resursi, to skaitā zinātniskās datu bāzes. Pasaules skatījums kosmoloģijā	2	4	0	0
Cilvēka būtības senie un mūsdienu skaidrojumi. Cilvēka ķermeņi, to ārējās izpausmes un novērtēšanas iespējas	2	2	0	0
Vēdiskā literatūra - gunas un to ietekme uz cilvēku un vidi. Skaidrības, kaislības un neziņas izpausmes cilvēka darbībā un dabā.	2	4	0	0
Cilvēka personības tipoloģijas. Vēdiskā numeroloģija par personības tipiem. Astroloģijas iespējas personības tipa noteikšanā Individualizēts dizains pēc astroloģiskā raksturojuma. Dž. Holanda personības un vides tipu teorija. H.Gārdnera daudzveidīgā intelekta teorija.	10	20	0	0
Vastu šastra – vides vēdiskie pamatprincipi. Praktiskais vingrinājums. Vastu kompass – rīks interjera plānošanai.	4	2	0	0
Krāsu un formu ietekme uz cilvēka emocionālo stāvokli un personības attīstību.	2	2	0	0
Augi interjerā, to psiholoģiskā iedarbība	2	2	0	0
Akmeņu izmantošana interjera, apģērba un zīmolu dizainā	2	2	0	0
Interjers saderīgiem personības tipiem	2	2	0	0
Personu nesaderības mazināšanas iespējas dizainā	2	2	0	0
Izstrādātā personiskā interjera plāna vai apģērba vai zīmola skices prezentācija.	2	4	0	0
Kopā:	32	46	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Zināšanas Pārzina vēdiskos vides principus un rietumu personības un vides tipu teorijas, izprot personības un vides mijiedarbības likumsakarības, un to izpausmes daudzveidību interjerā, apģērbā un grafiskos simbolos. Pārzina personiskā interjera plāna sastāvdaļas. Pārzina un izvērtē personiskā apģērba un zīmola veidošanas principus.	Darbs grupā, diskusija, esejas, ieskaite. Izstrādāts un aizstāvēts personiskā interjera plāns. Izstrādātas un aizstāvētas personiskā apģērba un zīmola skices.
Prasmes Prot iegūt, atlasīt un apstrādāt informāciju, pielietojot specifiskus informācijas avotus, par savas personības izpausmēm apģērbā un grafiskos simbolos. Prot ģenerēt personiskā interjera plāna izstrādes idejas, demonstrēt izpratni par personības un vides mijiedarbību. Prot izvēlēties efektīvus uzstāšanās paņēmienus, prezentācijas plānošanas un strukturēšanas metodes.	Dalība semināra nodarbībās - prezentē izstrādāto personiskā interjera plāna, apģērba un zīmola skices. Praktiskie darbi, ieskaite.
Kompetence Spēj izmantot apgūtos personības un vides mijiedarbības principus un izveidot savas personiskās attīstības veicināšanai nepieciešamos vides nosacījumus. Spēja sadarboties ar citu profesionālo nozaru speciālistiem – arhitektiem, inženieriem, tehnologiem, restauratoriem, dizaineriem, māksliniekiem u.c	Praktiskie darbi, ieskaite, izstrādātas un aizstāvētas personiskā interjera plāna, apģērba un zīmola skices. Diskusijas pēc interjeru, apģērba un zīmolu piemēru prezentācijām

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Prezentācijas – studentu sagatavots temata izklāsts ar vizuāliem materiāliem.	40
Grupu darbi un diskusijas – zināšanu un prasmju pārbaude sadarbības veidā.	30
Ieskaite - rakstveidā padziļināts temata izklāsts, argumentācija un analīze.	30
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	16.0	16.0	0.0	*		