

RTU studiju kurss "Interjera projektēšana un ergonomika"

0R000 Rēzeknes akadēmija

Vispārējā informācija

Kods	RA0405
Nosaukums	Interjera projektēšana un ergonomika
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītbspēks	Aina Strode - Doktors, Asociētais profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	2 daļas, 6.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Studiju kursā studenti apgūst prasmes ģenerēt privātā un sabiedriskā interjera projekta izstrādes idejas, konceptuāli izprast to loģikas un ergonomikas nozīmi idejas realizēšanā; vizualizēt interjera objektus, izmantojot arhitektūras grafikas paņēmienus (skices, rasējumi); prezentēt projekta koncepciju, pamatojot tā funkcionālo un estētisko atbilstību pasūtītāja vēlmēm.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķis - iepazīt ergonomikas pamatus, apgūt vides objektu, interjera projektēšanu, atbilstoši tehniskās grafikas standartiem, estētiskajām, tehniskajām kvalitātēm, drošības un ergonomiskajām prasībām. Uzdevumi: - apgūt prasmes veikt interjera projekta konceptuālā modeļa, objekta funkcionālās shēmas izstrādi, izmantojot ergonomikas principus telpu iekārtojumā. - apgūt kompetenci analizēt interjera dizaina izstrādes iespējas, ņemot vērā pasūtītāja vēlmes un vērtības, mērķauditorijas ierādumus un vajadzības, kā arī telpas tehniskos rādītājus, pieņemt lēmumus interjera dizaina problēmu risinājumos, tos argumentēti pamatot, aizstāvēt savu viedokli.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Grafiskie darbi - mēbeļu ergonomiskie risinājumi Slodzes, kognitīvās, organizatoriskās ergonomikas piemēru izvērtējums Dzīvokļa konceptuālais interjera dizaina risinājums, atbilstoši lietotāja vajadzībām Sabiedrisko interjeru veidu ergonomiskā izpēte Konceptuāla sabiedriskās vides projekta piedāvājuma izstrāde
Literatūra	Obligātā/Obligatory: 1. Roberto J. Rengel (2023). Interior Plan: Concepts and Exercises - Studio Access Card 3rd edition. Fairchild Books 2. Ergonomic Insights: Successes and Failures of Work Design. (2022). Edited by Nektarios Karanikas, Sara Pazell. Taylor & Francis 3. Bradbury, Dominic, The iconic interior : 1900 to the present / Dominic Bradbury, Richard Powers. - New compact edition. - New York : Thames & Hudson Inc., 2020 4. Stabulniece, D. (2018). Dizaina kamasutra 1 Rokasgrāmata topošajam interjera dizaineram. Rīga. Papildu/Additional: 1. Higgins, I. (2015). Spatial strategies for interior design. London : Laurence King Publishing Ltd, 192 lpp. 2. Agarwal, S. (2013). Ergonomic system for interior decoration. Concept Publishing Company,Ltd.h, 178 p. 3. Neufert, E., Neufert, P. (2012). Architects' data. 4th ed. Chichester, West Sussex, UK Ames, Iowa: Wiley-Blackwell Interneta resursi un periodika/Internet resources and periodicals: Būvju vispārīgo prasību būvnormatīvs LBN 200-21 https://likumi.lv/ta/id/326992-buvju-visparigo-prasibu-buvnormativs-lbn-200-21 Ergonomika darbā. (2010). https://stradavesels.lv/Uploads/2014/02/12/Ergonomika.pdf https://archidea.lv/lv/ http://interiorzine.com/ http://www.home-designing.com http://www.homer.lv Advances in Physical Ergonomics and Human Factors. (2016). Proceedings of the AHFE 2016 International Conference on Physical Ergonomics and Human Factors, July 27-31, 2016, Walt Disney World®, Florida, USA https://link.springer.com/book/10.1007%2F978-3-319-41694-6 Handbook of Human Factors and Ergonomics, Fourth Edition. (2012). Gavriel Salvendy (Ed.). http://onlinelibrary.wiley.com/book/10.1002/9781118131350
Nepieciešamās priekšzināšanas	Interjera arhitektūras grafikas prasmes (skices, rasējumi)

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienēs studijas		Nepilna laika neklātienēs studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Ievads. Ergonomikas galvenie jēdzieni, saistītās zinātnes, iedalījums Antropometriskās prasības ergonomikā. Cilvēka figūras mērogošana Ergodizaina uzdevumi vides projektēšanā. Cilvēks un vide	2	2	0	0
Vides mikroklimats. Apgaismojums un krāsa. TROKSNIS UN VIBRĀCIJA. GAISA KVALITĀTE TELPĀS.	2	2	0	0

Slodzes ergonomika. FIZISKS DARBS: PIEPŪLE, PIESPIEDU POZAS UN ATKĀRTOTAS KUSTĪBAS. IEKĀRTAS UN DARBA APRĪKOJUMS Kognitīvā ergonomika. PSIHOEMOCIONĀLĀ SLODZE. VADĪBAS IERĪCES UN SIGNĀLI. Organizatoriskā ergonomika. DARBA LAIKS.	6	12	0	0
Dzīvojamās vides ergonomisks iekārtojums. Lietotāja vajadzību analīze. Interjera dizaina projekta darba uzdevums. Telpu funkcionālais plānojums. Mēbeļu un iekārtu izvēle Ergonomisku mēbeļu dizains. Moduļu plaukta konstrukcija. Plauktu ergonomika. Garderobes skapju ergonomika. Iebūvētā skapja konstrukcija	12	24	0	0
Virtuves iekārtojuma ergonomiskais izvērtējums Virtuves iekārtas projektēšana. Ergonomiskie rādītāji. IKEA virtuves konstruktora izmēģinājums. Virtuves iekārtojuma ergonomiskais pamatojums Vannas istabas iekārtojums. Sanitārā mezgla ergonomika Vide bērniem. Bērnistaba. Bērnu mēbeļu konstrukcija. Darba vietas parametru ergonomiskie aprēķini. Darbistaba	10	12	0	0
Sabiedrisko interjeru vide, to veidi. Sabiedriskās vides funkcionālās īpatnības Saskarsmes un apkalpošanas funkciju sintēze audzināšanā un izglītošanā. Izglītības iestādes, to veidi, iekārtojums, zonējums, ergonomika Ārstniecības, veselības aprūpes, sociālās aprūpes un rehabilitācijas iestādes, to veidi, iekārtojums, zonējums, ergonomika Tūristu un citas īslaicīgas apmešanās mītnes (viesnīcas, viesu mājas u.c.)	16	26	0	0
Kultūras un izklaides iestādes, to veidi, iekārtojums. Mākslinieciskās un garīgās saskarsmes funkcija (muzeji, galerijas, izstāžu zāles un spēļu zāles, teātri, kinoteātri, koncertzāles, cirki, tautas nami, klubi, diskotēku zāles, kulta ēkas), zonējums, ergonomika. Akustika telpā. Sabiedriskās ēdināšanas iestādes, to veidi, iekārtojums (restorāni, kafejnīcas, bāri un citi ēdināšanas uzņēmumi), zonējums, ergonomika Pārvaldes ēkas (valsts un pašvaldību iestādes, tiesas, bankas, biroji un līdzīgas iestādes), zonējums, ergonomika Uzņēmuma dizains.	16	26	0	0
Kopā:	64	104	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Zināšanas - Pārzina funkcionālas un augstvērtīgi estētiskas telpiskās vides ergonomiskos iekārtojuma principus. - Zina telpas veidošanas iespējas, izvērtējot nesošo būvkonstrukciju un inženierkomunikāciju izvietojumu, novērtēt telpas pārveides iespēju robežu interjera projekta izstrādē.	Prezentācija Seminārs Diskusija
Prasmes - Spēj veikt interjera projekta konceptuālā modeļa izveidi, objekta funkcionālās shēmas izstrādi, telpisku objektu un interjera izstrādājumu projektēšanu, projekta prezentāciju.	Grafiskie darbi Prezentācija
Kompetence - Spēj analizēt interjera dizaina izstrādes iespējas, ņemot vērā pasūtītāja vēlmes un vērtības, mērķauditorijas ieradumus un vajadzības, kā arī telpas tehniskos rādītājus, pieņemt lēmumus interjera dizaina problēmu risinājumos, tos argumentēti pamatot, aizstāvēt savu viedokli. - Izprot savstarpēji saistīto darba procesu izpildes secību un to racionālu organizāciju.	Eksāmens

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Grafiskie darbi - mēbeļu ergonomika Prezentācija - ergonomikas veidi. Ieskaite - prezentācija - Konceptuālais dzīvokļa interjera projekts, ergonomiskie parametri	50
Prezentācijas par sabiedrisko interjeru veidu ergonomisko izpēti Eksāmens - Sabiedriskā interjera konceptuālā projekta aizstāvēšana (prezentācija)	50
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	20.0	12.0	0.0	*		
2.	3.0	16.0	16.0	0.0		*	