

RTU studiju kurss "Arhitektūras pamati"

0R000 Rēzeknes akadēmija

Vispārējā informācija

Kods	RA0400
Nosaukums	Arhitektūras pamati
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Aina Strode - Doktors, Asociētais profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 6.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Studiju kursā tiek gūtas zināšanas par ēku tipoloģiju, kontekstā ar telpu funkcionālo sakarību veidošanas pamatprincipiem kultūrvēsturiskā diskursā; tiek sekmēta studentu izpratne par ēkas konstrukciju nozīmi un lomu to realizācijā. Tiek apgūtas zināšanas un gūta izpratne par arhitektūras materiālajām un mākslas vērtībām, tās galvenajiem mākslinieciskās izteiksmes līdzekļiem; tiek iepazīts arhitektūras objekta realizācijas process no projekta dokumentācijas sagatavošanas līdz objekta nodošanai ekspluatācijā.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķis - veicināt studentu izpratni par arhitektoniskās telpas un interjera funkcionāli konstruktīvajiem elementiem, ēku tipoloģiju. Uzdevumi: - nodrošināt zināšanu apguvi par arhitektūras attīstības tendencēm, projekta izstrādes metodoloģiju, projekta sastāvdaļām. - nodrošināt iespējas izprast un analizēt arhitektūras un interjera dizaina jēdzienus, teorijas un kritērijus projekta novērtēšanā - iespējas veikt kompleksu, ar dzīvojamās, sabiedriskās un multifunkcionālās vides projektēšanu un dizainu saistītu izpēti un analīzi - izmantojot apgūtos teorētiskos pamatus un prasmes mākslā, arhitektūrā, dizainā, interjera dizainā un radniecīgo nozaru teorijā, nodrošināt iespējas plānot un īstenot funkcionālas un augstvērtīgi estētiskas telpiskās vides projektēšanu.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Literatūras un informācijas avotu studijas; pilsētvides izpēte. Prezentāciju sagatavošana: 1. Arhitektūras elementi (~30) 2. Pilsētas vienas ielas izvērtējums (pēc "Pilsētas cilvēkiem" kritērijiem) 3. Aktualitātes arhitektūrā (Pārskats par žurnāla "Latvijas Architecture" tematiku) 4. Izvēlēta Latvijas arhitekta darbība un projekti

Literatūra	Obligātā/Obligātā: 1. Sims, D. (2024). Maigā pilsēta: Plānojuma idejas ērtai dzīvei pilsētā. Rīga: Jāņa Rozes apgāds. 2. Gēls, J. (2018). Pilsētas cilvēkiem. Rīga : Jāņa Rozes apgāds. 3. Neufert, E., Neufert, P., & Kister, J. (2020). Architects' data. John Wiley & Sons, (PDF) Neufert Architects Data Fourth Edition By Wiley Blackwell Ivor Meciars - Academia.edu. 4. Coates, M. (2009). The Visual Dictionary of Interior Architecture and Design. AVA Academia. 5. Gimpels, J. (2011). Arhitektūras vēsture no antīkās pasaules līdz mūsdienām. Rīga: Jāņa Rozes apgāds. 6. Ilustrētā arhitektūras vēsture. (2012). E.Kolas red. Rīga: Jāņa Rozes apgāds. Papildu/Additional:: 1. Auziņa V., Bāliņa A., Irbīte A. u.c. (2002). Lielā būvniecības grāmata. R.: Jumava. 2. Савченко М.Р. Основания архитектуры: введение в архитектурную онтологию, парадигмы и универсалии, категории, типология. 2006. 256 с. 3. Основы архитектуры. The Grammar of Architecture /Под ред. Эмили Коул. – М.: Арт-Родник, 2006 4. Шимко В. Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории. – М.: Архитектура – С, 2006. Citi informācijas avoti/Other sources of information: Pasaules arhitektūras aktualitātes https://www.archdaily.com/ Pasaules arhitektūras un dizaina aktualitātes https://www.dezeen.com/ https://www.idesignarch.com/category/interior-design/ www.interjeri.lv Žurnāls “Latvijas Arhitektūra” Žurnāls “Deko” Žurnāls “Latvijas Būvniecība” https://enciklopedija.lv/skirkli/21025-arhitektura-Latvija https://kulturaskanons.lv/en/list/?l=2#architecture-and-design Latvijas arhitektu savienības mājas lapa https://www.latarh.lv/ https://www.latarh.lv/gada-balva/visu-gadu-uzvaretaji https://www.km.gov.lv/lv/arhitektura Arhitektūras platforma https://a4d.lv/ Kultūras pieminekļu saraksts https://mantojums.lv/cultural-objects Cita Rīga https://mantojums.lv/cultural-objects Pārdomas par arhitektūru https://latvijasskolassoma.lv/resursi/raksti-un-publikacijas/pardomas-par-arhitekturas-jegu/ Modernisms Latvijas arhitektūrā https://www.lsm.lv/raksts/kultura/dizains-un-arhitektura/modernisms-latvijas-arhitektura--vai-atminas-par-psrs-rezimu-liedz-to-pilnvertigi-saglabat.a374425/ https://www.fold.lv/catalogue/#arhitektura
Nepieciešamās priekšzināšanas	Nav nepieciešamas

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Ievads. Kursa mērķi un uzdevumi. Arhitektūras jēdziens. Arhitektūras raksturīgākās kvalitātes. Arhitektūras telpas struktūra	2	2	0	0
Vides objektu un sistēmu projektēšanas tipoloģija un īpatnības. Būvprojektēšana. Iepazīšanās ar pilsētas būvvaldes funkcijām, aktuālajiem projektiem. Pilsētas cilvēkiem. Dzīva, droša, ilgspejīga, veselīga pilsēta	8	14	0	0
Vispārīgie būvniecības noteikumi. Būvniecības procesa shēma. Arhitektūras ideja un dizaina koncepcija. Projektēšanas secība. Projektēšanas process (stadijas). Pirmsprojektēšanas pētījumi un analīze	4	4	0	0
Ēku galvenās sastāvdaļas, to raksturojums. Ēkas konstrukcijas un konstruktīvie elementi	4	16	0	0
Dzīvojamo māju ēku tipi. Ēkas projekta izvēles nosacījumi	4	4	0	0
Kāpnes interjerā – konstruktīvā uzbūve, veidojošie elementi, to aprēķina metodika, saistītie jēdzieni un to telpiskā būtība, grafiskā attēlojuma specifika rasējumos; telpu grupas ar kāpnēm detalizēta analīze	2	4	0	0
Durvis interjerā - konstruktīvā uzbūve, veidojošie elementi, to aprēķina metodika, saistītie jēdzieni un to telpiskā būtība, grafiskā attēlojuma specifika rasējumos; telpu grupas ar durvīm detalizēta analīze	2	4	0	0
Logu veidi - konstruktīvā uzbūve, veidojošie elementi, to aprēķina metodika, saistītie jēdzieni un to telpiskā būtība, grafiskā attēlojuma specifika rasējumos	2	4	0	0
Universālais dizains. Vadlīnijas būvnormatīvu piemērošanai attiecībā uz vides pieejamību personām ar funkcionāliem traucējumiem	2	2	0	0
Arhitektūra 19.gs.beigās, 20.gs.sākumā. Urbanizācija. Megapoles. Aglomerācijas. Eklektisms	2	4	0	0
Mūsdienu arhitektūras „pionieri”. Organiskā arhitektūra. Le Korbizje u.c. daiļrade.	10	12	0	0
Arhitektūra 60.-80.gados. Neobrutālisms	2	4	0	0
Postmodernisms. Haitex. Londonas, Parīzes, Berlīnes rekonstrukcija.	2	4	0	0
Postindustriālās sabiedrības ekoloģiskās problēmas. Eko pieeja ēku projektēšanā un pilsētībūvniecībā	2	4	0	0
Ievērojamāko 20. gs. Latvijas arhitektūras meistaru daiļrade	14	18	0	0
Mūsdienu arhitektūras aktualitātes Latvijā un pasaulē.				
Kopā:	62	100	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Zināšanas: par arhitektūras vēsturiskās un mūsdienu attīstības tendencēm, projekta izstrādes metodoloģiju, projekta sastāvdaļām.	Tests. Kritērijs: zina projekta sastāvdaļas
Prasmes: Spēj izprast un analizēt arhitektūras un interjera dizaina jēdzienus, teorijas un kritērijus projekta novērtēšanā Spēj analizēt un pielietot universālā dizaina principus	Tests. Kritērijs: Zina universālā dizaina principus. Prezentācija: Kritērijs: arhitektūras elementu identificēšana un definēšana
Spēj veikt kompleksu, ar dzīvojamās, sabiedriskās un multifunkcionālās vides projektēšanu un dizainu saistītu izpēti un analīzi	Prezentācija. Kritērijs: pilsētvides atbilstoša izvērtēšana
Kompetence: Izmantojot apgūtos teorētiskos pamatus un prasmes mākslā, arhitektūrā, dizainā, interjera dizainā un radniecīgo nozaru teorijā, spēj plānot un īstenot funkcionālas un augstvērtīgi estētiskas telpiskās vides projektēšanu;	Praktiskais darbs. Kritērijs: izstrādāts vides dizaina konceptuālais priekšlikums
Spēj patstāvīgi pielietot zināšanas, lai veiktu pētniecību mākslas un dizaina darbības jomā	Seminārs. Prezentācija. Kritērijs: arhitektūras aktualitāšu analīze

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Patstāvīgo darbu izpilde un to prezentācijas	70
Eksāmens – tests	30
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	6.0	42.0	20.0	0.0		*	