

RTU studiju kurss "Spāniski runājošo valstu kultūras vēsture"**0L000 Liepājas akadēmija****Vispārējā informācija**

Kods	LA1283
Nosaukums	Spāniski runājošo valstu kultūras vēsture
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Agata Babina - Doktors, Docents
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Kurss piedāvā ieskatu Spānijas vēsturē cauri gasimtiem, ļaujot izziņāt svarīgākos vēstures posmus un notikumus, kas veidojuši mūsdienu spāņu kultūru Eiropas un Amerikas kontinentos. Kursa ietvaros students iepazīs senvēstures, romiešu, arābu, baroka, romantisma, reālisma un modernisma kultūras izpausmes Spānijā un nedaudz arī Latīņamerikā
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķis ir sniegt ieskatu Spānijas kultūras vēsturē tādējādi veidojot izpratni par mūsdienu spāņu sabiedrību un tās vērtībām Kursa uzdevumi ir: - iepazīt Spānijas vēsturi un tās ietekmi uz kultūru; - mudināt studentus apkopot, iepazīt, analizēt, un sintezēt dažādu zinātnisko un populārzinātnisko literatūru spāņu valodā; - veicināt studentu izpratni par dažādiem globāliem procesiem un to ietekmi uz kultūru un tās manifestācijām dažādos laika periodos.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Izveidot viktorīnu par kādu kultūras aspektu Spānijā (arhitektūra, zinātne, māksla u.c.) konkrētajā periodā. Prezentēt kādu konkrētu kultūras aspektu Spānijā (arhitektūra, zinātne, māksla u.c. konkrētajā periodā). Prezentēt kādu konkrētu kultūras aspektu Spānijā (arhitektūra, zinātne, māksla u.c. konkrētajā periodā). Izstrādāt referātu par tēmu, kas saistīta ar Eiropas un Latīņamerikas kultūru mijiedarbību.
Literatūra	Obligātā / Obligatory: 1. Álvarez Martínez, María Ángeles. Curso de cultura : Español Lengua Extranjera. Anaya: 2020 2. Gutiérrez Chávez, Teresa, Noriega Fernández, Alfredo. Latitud 0°. Manual de español intercultural. Madrid: SGEL: 2015. 3. Todas las voces B1. Barcelona: Difusión: 2011. 4. Quesada Marco, Sebastián. Épocas, curso de civilización de España. Madrid: Edelsa, grupo didascalia, 2017 Papildu / Additional: 1. Pérez Reverte, A. Una historia de España. Madrid: Alfaguara: 2019. 2. Eslava Galán, J. Historia de España contada para escépticos. Mass Market Paperback, 1995. Citi informācijas avoti/Other sources of information: 1. Spānijas Karaliskās akadēmijas vārdnīca https://dle.rae.es 2. Spāņu valodas apguves resursu platforma https://www.profedelee.es 3. Spāņu valodas apguves resursu platforma https://campus.difusion.com 4. Spāņu valodas apguves resursu platforma https://www.todoele.net/contenido-cultural/literatura 5. Kultūras resursu krātuve https://descargacultura.unam.mx 6. Servantes institūta mājaslapa https://cervantes.org/es 7. Teksti par spāņu kultūru un sabiedrību https://hablacultura.com/cultura-textos-aprender-espanol/ 8. Kultūras portāls https://hablemosdeculturas.com/cultura-espanola/
Nepieciešamās priekšzināšanas	Spāņu valoda B1 līmenī.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Ievads Spānijas kultūras studijās. Pirineju pussalas senvēsture: - Ķelti - Ibēri - Tartēzieši - Fenīkieši - Grieķi	2	4	2	8
Romiešu laiki Spānijā.	4	4	2	8
Arābu laiki Spānijā.	4	8	2	8
Trīs kultūru Spānija.	4	4	2	8
Renesanse Spānijā.	4	8	2	8
Baroks Spānijā un Latīņamerikā.	4	4	2	8
Romantisms Spānijā un Latīņamerikā.	4	10	2	10
Modernisms Spānijā un Latīņamerikā.	6	10	2	10

Kopā:	32	52	16	68
-------	----	----	----	----

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
ZINĀŠANAS: - zina Spānijas vēstures attīstības posmus; - zina būtiskākos aspektus, kas mainījuši pasauli, kopš Amerikas iekarošanas, kā notikusi kultūras un zināšanu apmaiņa starp veco un jauno pasauli; - zina faktorus, kas ietekmējuši spāņu valodas veidošanos.	Dalība semināros. Patstāvīgo darbu izpilde. Eksāmens.
PRASMES: - pazīst un atšķir dažādus Spānijas mākslas un arhitektūras stilus no pirmssākumiem līdz 20.gs sākumam; - raksta referātu spāņu valodā izvēloties konkretizētu tematu, kas saistās ar divu kontinentu kultūru kontaktiem; - lasa, analizē un interpretē tekstus par Spānijas un Latīņamerikas kultūras vēsturi.	Dalība semināros. Patstāvīgo darbu izpilde. Eksāmens.
.KOMPETENCES: - orientējas Spānijas kultūras procesos, attiecīgajos vēstures periodos; - spēj analizēt kultūras kontaktu ietekmi uz materiālās un nemateriālās kultūras attīstību; - izprot Spānijas sabiedrības vērtības veidojošos elementus.	Dalība semināros. Patstāvīgo darbu izpilde. Eksāmens.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Regulāru lekciju, praktisko nodarbību un semināru apmeklējumu un aktīvu darbu tajos (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem)	30
Patstāvīgo darbu izpilde (starp pārbaudījumu rezultāti)	40
Gala pārbaudījumu (eksāmens)	30
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	16.0	16.0	0.0		*	