



## RTU studiju kurss "Erasmus+ kombinētā intensīvā programma "Grāmatas digitālajā laikmetā: literatūras lomas izpēte zinātnē un tehnoloģijā""

02D03 Starptautiskās mobilitātes nodaļa

### Vispārējā informācija

Kods	SM0007
Nosaukums	Erasmus+ kombinētā intensīvā programma "Grāmatas digitālajā laikmetā: literatūras lomas izpēte zinātnē un tehnoloģijā"
Studiju kursa statuss programmā	Brīvās izvēles
Atbildīgais mācībspēks	Ēriks Badamšins - Projektu vadītājs
Mācībspēks	Giulio Lo Bello - Pasniedzējs
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	EN
Anotācija	Studenti iesaistīsies dinamiskā un interaktīvā mācību pieredzē, kas apvienos aktīvu dalību diskusijās, praktiskos semināros un patstāvīgu darbu pie rūpīgi atlasītiem izdales materiāliem, kas tiek nodrošināti visas programmas laikā. Šīs aktivitātes ir veidotas tā, lai padziļinātu izpratni par galvenajiem jēdzieniem un veicinātu sadarbību starpdisciplinārā vidē.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	<p>Studiju kursa mērķis ir veicināt studentu spēju kritiski novērtēt, komunicēt un pielietot zinātniskās un tehnoloģiskās zināšanas, izmantojot starpdisciplināras pieejas, integrējot gan tradicionālos, gan digitālos medijus.</p> <p>Studiju kursa uzdevumi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- attīstīt analītiskās un kritiskās domāšanas prasmes, novērtējot grāmatu un digitālo mediju lomu zinātnisko zināšanu nodošanā;</li> <li>- stiprināt starpdisciplināro kompetenci, apvienojot literatūras, zinātnes un tehnoloģiju atziņas, lai izprastu un paziņotu sarežģītas idejas;</li> <li>- uzlabot digitālo un informācijas prasību, novērtējot drukāto un digitālo resursu priekšrocības un ierobežojumus zināšanu apguvei;</li> <li>- uzlabot komunikācijas un pētniecības prasmes, jo īpaši daudzvalodu kontekstā, lai efektīvi prezentētu zinātniskās un tehnoloģiskās koncepcijas gan rakstiskā, gan mutiskā formā.</li> </ul>
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Papildus studenti patstāvīgi strādās pie strukturētiem izdales materiāliem, kas ietver vingrinājumus un refleksijas, lai nostiprinātu sesiju laikā iegūtās zināšanas. Šis pašvirzītais darbs veicinās autonomiju un dziļāku iesaistīšanos mācību priekšmetā.
Literatūra	<p>1. "L'editoria nell'era digitale" – Gino Roncaglia (2010) This book examines the transformation of the publishing industry in the digital era, analyzing how digital books, new reading devices, and changing reader habits are reshaping the literary landscape. Roncaglia provides an insightful perspective on the future of books and reading in an increasingly digitalized society.</p> <p>2. "La quarta rivoluzione: Come l'infosfera sta trasformando il mondo" – Luciano Floridi (2014) Philosopher Luciano Floridi explores how digital technologies are fundamentally altering our relationship with knowledge, including the role of books and traditional media. He argues that we are living through a "fourth revolution" that redefines our ways of accessing, producing, and consuming information.</p> <p>These books, alongside the English-language selections, provide a well-rounded exploration of how books and reading culture are evolving in response to technological advancements. Let me know if you need more recommendations!</p>
Nepieciešamās priekšzināšanas	Itāļu valodas pamatzināšanas.

### Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienē studijas		Nepilna laika neklātienē studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Grāmatu evolūcija: no drukas uz digitālo — vēsturisks pārskats par pāreju no fiziskām grāmatām uz e-grāmatām un audio grāmatām.	12	4	0	0
Digitālā izdevējdarbība un jaunas lasīšanas platformas — e-lasītāju, tiešsaistes bibliotēku un pašizdevējdarbības ietekme uz izdevējdarbību.	12	4	0	0
Mākslīgā intelekta un algoritmu loma literatūrā — kā MI ietekmē satura izveidi, grāmatu ieteikumus un digitālo pārvaldību.	12	4	0	0
Bibliotēku un arhīvu nākotne digitālajā laikmetā – digitālā saglabāšana, brīva piekļuve un bibliotēku loma tehnoloģiju virzītā pasaulē.	12	4	0	0
Lasīšana digitālajā laikmetā: kognitīvā un sociālā ietekme — kā digitālā lasīšana ietekmē izpratni, uzmanības koncentrāciju un lasīšanas kultūru.	12	4	0	0
Kopā:	60	20	0	0

**Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana**

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Grāmatu mainīgo lomu zinātnē un tehnoloģijā analīze: Spēj kritiski izprast, kā grāmatas vēsturiski ir veicinājušas zinātnisko zināšanu saglabāšanu un izplatīšanu un kā to loma turpina attīstīties digitālajā laikmetā.	Rakstīts teksts.
Literatūras un inovāciju starpdisciplinārās attīstības perspektīvas: Diskusijās un semināros zina, kā krustojas literatūra, zinātne un tehnoloģijas, izprotot, kā grāmatas veicina inovāciju un savieno zināšanas starp disciplīnām.	Praktiskie uzdevumi un darbnīcas.
Digitālo mediju ietekmes uz lasīšanu un zināšanu apguvi novērtējums: Spēj novērtēt digitālo mediju priekšrocības un izaicinājumus, salīdzinot tradicionālo grāmatu piedāvātās iesaistes dziļumu ar digitālo formātu pieejamību un tūlītēju pieejamību zinātnē un tehnoloģijās.	Tests.
Zināšanu pielietošana praktiskā mācību vidē: Piedaloties fakultātes laboratorijas aktivitātēs un interaktīvos projektos, zina, kā grāmatas un digitālie rīki papildina viens otru tehniskajā un zinātniskajā izglītībā, pastiprinot spēju orientēties un izmantot abus formātus akadēmiskajā un profesionālajā vidē.	Praktiskais uzdevums.

**Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji**

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Rakstīts teksts	25
Praktiskie uzdevumi un darbnīcas	50
Tests	25
Kopā:	100

**Studiju kursa plānojums**

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi			Brīvās izvēles pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	20.0	20.0	0.0			*			