

RTU studiju kurss "Literatūras un kultūras pētniecība un kritika: populārā literatūra"**OL000 Liepājas akadēmija****Vispārējā informācija**

Kods	LA1138
Nosaukums	Literatūras un kultūras pētniecība un kritika: populārā literatūra
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Edgars Lāma - Doktors, Profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Studiju kurss orientēts uz populārās literatūras iepazīšanu tās daudzveidīgajās izpausmēs: detektīvi, šausmu literatūra, fantāzijas literatūra un zinātniskā fantastika, melodramatiskā literatūra un erotika un citas izpausmes. Studiju kursā paredzētas atsevišķu latviešu un citautu populārās literatūras darbu prezentācijas, diskusijas par to atšķirīgajām kvalitātēm.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Veidot priekšstatu par populārās literatūras raksturīgajām kvalitātēm, daudzveidību un attīstības tendencēm.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Izlasīt vairākus populārās literatūras darbus, raksturot to māksliniecisko kvalitāti. Diskutēt par populārās literatūras darbu recepciju, funkcijām un riskiem.
Literatūra	Obligātā/ Obligatory: 1. Simsons. B. Izteiles biogrāfija: Mītiskā paradigma 20. gadsimta fantāzijas prozā. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds, 2010 2. Simsons. B. Monstri un metaforas: Ieskats šausmu literatūras pasaulē. Rīga: Zvaigzne ABC, 2015 3. Berelis. G. Mūsdienu gotika; Detektīvs attīstīta sociālisma apstākļos. Berelis. G. Latviešu literatūras vēsture. Rīga: Zinātne, 1999, 214.–218.; 218.–2027. lpp. 4. Leinerts D. Caur ērkšķiem uz zvaigznēm: fantāzijas un zinātniskās fantastikas proza. Latviešu literatūra (2007–2015). Rīga: LU LFMI, 2018, 83.–124. lpp. 5. Kursīte J. Dzejas vārdnīca. Rīga: Zinātne, 2000 (bestsellers, lubu literatūra, vieglā dzeja u. c.) 6. Aktuālas problēmas literatūras zinātnē, Nr. 13.: Populārās un elitārās tendences literatūrā un mākslā. Liepāja: LiePA, 2008, 104 lpp. (B. Stroda, S. Meškova, I. Kuzmina, P. Daija, E. Lāms, E. Tiškeizere) 7. Monogrāfiju sērija "Personība un daiļrade" (par Anšl. Eglīti, 2005, A. Kolbergu, 2006) Papildu/ Additional: 1. Biežais H. Kultūra un subkultūra. Grāmata, 1991, Nr. 1, 62.–69. lpp. 2. Berelis G. Guntis runā ar Bereli par triviālām būšanām, 3. Karogs, 1995, Nr. 12, 133.–142. lpp. 3. Aktuālas problēmas literatūras zinātnē. Liepāja: LiePA, Nr. 10 (R. Ceplis, I. Stikāne), Nr. 11 (B. Stroda), Nr. 12 (B. Stroda), Nr. 14 (B. Simsons, J. Sprindīte), Nr. 16 (E. Skujiņa), Nr. 17 (G. Siliņa), Nr. 18 (L. Ločmele, B. Simsons), Nr. 19 (B. Simsons), Nr. 20 (B. Simsons, I. Kuzmina) 4. Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā. Liepāja: LiePA, Nr. 21 (B. Simsons, A. Priedīte, B. Siliņa), Nr. 22 (B. Simsons), Nr. 23 (B. Simsons), Nr. 24 (B. Simsons), Nr. 25 (B. Simsons, R. Vocehovičs), Nr. 26 (B. Simsons, E. Lāms) 5. Rakstniecības studiju maģistra darbi par žanru literatūras tēmām.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Vēlama latviešu un citautu literatūras pārzināšana vismaz elementārā līmenī.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienēs studijas		Nepilna laika neklātienēs studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Jautājums par populārās literatūras identitāti. Populārās literatūras iespējamie definējumi. Radniecīgie jēdzieni (žanra literatūra, triviālā literatūra, kulta literatūra u. c.).	2	4	0	0
Populārā literatūras raksturīgie satura lauki: detektīvi	4	6	0	0
Šausmu literatūra	4	6	0	0
Fantāzijas literatūra	2	4	0	0
Zinātniskā fantastika	4	6	0	0
Melodramatiskā literatūra	4	6	0	0
Ceļojumu lit., erotiskā lit., trilleri	6	10	0	0
Latviešu populārās literatūras vēsture un šodienā	6	10	0	0
Kopā:	32	52	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
--------------------------------	------------------------------

Zināšanas: Spēja apspriest vairākus populārās literatūras darbus. Iepazīti latviešu un cittautu populārās literatūras darbi.	Kurss tiek vērtēts 10 ballu skalā, vadoties pēc šādiem kritērijiem: Iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetence atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem. Iepazīt teorētiskos materiālus par populāro literatūru. Izlasīt populārās literatūras dažādo satura lauku piemērus, diskutēt par tiem semināros. Sagatavot prezentāciju par kādu no apspriežamajiem darbiem.
Prasmes: Spēj orientēties populārās literatūras dažādajās interpretācijās. Prot novērtēt populārās literatūras darbus literatūras attīstības tendenču kontekstā.	Kurss tiek vērtēts 10 ballu skalā, vadoties pēc šādiem kritērijiem: Iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetence atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem. Iepazīt teorētiskos materiālus par populāro literatūru. Izlasīt populārās literatūras dažādo satura lauku piemērus, diskutēt par tiem semināros. Sagatavot prezentāciju par kādu no apspriežamajiem darbiem.
Kompetences: Guvuši priekšstatu par populārās literatūras īpatnībām, izpaušmju daudzveidību, funkcijām un attīstības tendencēm.	Kurss tiek vērtēts 10 ballu skalā, vadoties pēc šādiem kritērijiem: Iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, iegūtās prasmes un kompetence atbilstoši plānotajiem studiju rezultātiem. Iepazīt teorētiskos materiālus par populāro literatūru. Izlasīt populārās literatūras dažādo satura lauku piemērus, diskutēt par tiem semināros. Sagatavot prezentāciju par kādu no apspriežamajiem darbiem.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Darbs semināros	30
Patstāvīgie darbi	30
Eksāmens	40
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	16.0	16.0	0.0		*	