

RTU studiju kurss "Latviešu literatūras un kultūras vēsture II"**OL200 Humanitāro un mākslas zinātņu centrs****Vispārējā informācija**

Kods	LA1059
Nosaukums	Latviešu literatūras un kultūras vēsture II
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Edgars Lāma - Doktors, Profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Studiju kurss paredzēts latviešu literatūras viena posma (20. gs. sākums; 20., 30. g., 40. g. pirmā puse) apguvei. Kursa ietvaros apgūstami būtiskākie attiecīgā perioda literatūras darbi – gan dzejā, gan prozā, gan dramaturģijā. Iepazīstami nozīmīgākie perioda autori un viņu darbi, skatotsabiedrisko procesu un kultūras norišu kontekstā.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Profesionālā līmenī apgūt latviešu literatūras vēstures jautājumus par 20. gadsimta sākuma un 20. gadsimta 20.-30. gadu posmiem.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Lasīt un analizēt plānotos literatūras darbus. Studēt literatūras vēstures un literatūras kritikas materiālus. Sagatavoties un aktīvi piedalīties semināru nodarbībās.
Literatūra	Obligātā/ Obligatory: 1. Latviešu literatūras vēsture. R: Literatūra, 3–6, 1935–1937. 2. Latviešu literatūras vēsture. R: Zvaigzne ABC, 1, 2, 1998, 1999. 3. Berelis g. Latviešu literatūras vēsture. R: Zvaigzne ABC, 1999. 4. Mauriņa Z. Saules meklētāji. R: Literatūra, 1938. 5. Hausmanis v., Kalnačs B. Latviešu drāma. 20. gadsimta pirmā puse. R: Zinātne, 2004. 6. Briedis. R. Latviešu literatūras hronika sastatījumā ar notikumiem pasaulē un Latvijā. R: Valters un Rapa, 2006. 7. Smilktiņa B. Novele. R: Zinātne, 2001. 8. Vecgrāvis. V. Mani sveicina zvaigznes...: Romantiskā pasaules izjūta latviešu dzejā. R: LU Akadēmiskais apgāds, 2018. 9. Rainim 150: "Un rīts būs jāpieņem, lai kāds tas nāks": Rakstu krājums. R: LU LFMI, 2015. 10. Aspazija un mūsdienas: dzimums, nācija, radošie izaicinājumi. R: Zinātne, 2016. 11. Latviešu rakstnieku portreti [sērija]. R: Zinātne, 1994, 1996, 2001, 2002. 12. Personība un daiļrade [sērija (J. Janševskis, J. Akuraters, Anšl. Eglītis, M. Zīverts u. c.)]. 13. Es esmu... [sērijas monogrāfijas (J. Poruks, J. Ziemeļnieks, Anšl. Eglītis, u. c.)]. Papildu/ Additional: 1. Aktuālas problēmas literatūras zinātnē: Zinātnisko rakstu krājums, Nr. 1–20. Liepāja: LiePA, 1995–2015. 2. Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā, Nr. 21– 29, 2016– 2024. 3. Lāms E. Friča Bārdas dzīves un dzejas gadalaiki: Monogrāfija. Liepāja: LiePA, 2017. 4. Lāms E. Jāņa Akuratera dzīves un daiļrades lappuses: Monogrāfija. R: Zinātne, 2003. Citi informācijas avoti/ Other sources of information: Literatūras un kultūras prese: 1. Latvju Teksti 2. Teātra Vēstnesis 3. Domuzīme u.c.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Latviešu literatūras, 1– senākā posma apguve (līdz 19. gadsimta beigām).

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienē studijas		Nepilna laika neklātienē studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Latviešu romantisma literatūra.	10	8	0	0
V. Plūdona liroepiskā dzeja.	2	6	0	0
Raiņa daudzpusīgās aktivitātes: Sabiedriski politiskā darbība, dzeja, dramaturģija	4	6	0	0
Literatūras modernizācija/dekadence.	2	8	0	0
J. Jaunsudrabiņš	2	6	0	0
Noveles meistari: J. Ezeriņš E. Ādamsons E. Virzas poēma prozā "Straumēni".	4	6	0	0
Jaunromantisma un ekspresionisma dzeja	4	6	0	0

Romāna attīstība, dažādie žanra tipi	4	6	0	0
Kopā:	32	52	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Noformējusies ieinteresēta attieksme pret latviešu klasiskās literatūras mantojumu. Pārzina latviešu literatūras attīstības ceļu 20. gadsimta sākumā un 20.–40. gados.	Literatūras avotu apguve, teorētisko un literatūras vēstures materiālu studijas. Veiksmīga semināru tēmu apguve (1.,2.,3. pārbaudes darbs). Eksāmena prasību izpilde.
Izveidojies kompetents priekšstats par latviešu klasiskās literatūras daudzveidību un vērtībām.	Literatūras avotu apguve, teorētisko un literatūras vēstures materiālu studijas. Veiksmīga semināru tēmu apguve (1.,2.,3. pārbaudes darbs). Eksāmena prasību izpilde.
Izmantojot teorētiskās zināšanas, iegūta prasme interpretēt un kontekstuāli izvērtēt latviešu literatūras darbus.	Literatūras avotu apguve, teorētisko un literatūras vēstures materiālu studijas. Veiksmīga semināru tēmu apguve (1.,2.,3. pārbaudes darbs). Eksāmena prasību izpilde.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Veiksmīga semināru tēmu apguve (1.–3.).	60
Eksāmens	40
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	16.0	16.0	0.0		*	