

RTU studiju kurss "Publicistikas mākslinieciskais rakurss"

0L000 Liepājas akadēmija

Vispārējā informācija

Kods	LA0999
Nosaukums	Publicistikas mākslinieciskais rakurss
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Vēsma Lēvalde - Doktors, Asociētais profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Publicistikas mākslinieciskais rakurss ir joma, kuru dēvē arī par dokumentālo literatūru jeb dokumentālo naratīvu, kas uzskatāms par atsevišķu rakstniecības žanru un pieprasa māksliniecisku izteiksmes līdzekļu izmantojumu, aprakstot dokumentālus notikumus un situācijas.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķis ir apgūt prasmes un iemaņas literāri pašvērtīgu dokumentālu tekstu veidošanā. Lai mērķi sasniegtu, izvirzīti uzdevumi: 1. Apgūt radošās rakstīšanas pamatus. 2. Apgūt pētnieciskās žurnālistikas pamatprincipus. 3. Apgūt dokumentālās mākslas pamatprincipus. 4. Apgūt iemaņas teorētisko zināšanu integrēšanai praksē - rakstīt literāri un faktoloģiski vērtīgus tekstus
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Izvēlēties rakstu tēmas, izpētīt pieejamos materiālus, trenēties izmantot interviju kā pētniecības metodi, apmeklēt kultūras notikumus.
Literatūra	Obligātā / Obligatory: 1. Veinberga S. Mediju misija. Zvaigzne ABC, e grāmata. 2. Jolkina A. Piesmieta Miss Eiropa. Rīga: Zvaigzne ABC, 2011. 3. Ruduša R. Pagrīdes citādība. Rīga: Mansards, 2011. 4. Brēdmeiers, Karstens. Melnā retorika. Valodas spēks un maģija. Zvaigzne ABC, 2002. Papildu / Additional: 1. Dimants A. Žurnālistika. Rīga: BA Turība, 2009. 2. Imanta Ziedoņa, Ērika Hānberga un Džordža Orvela darbi. Citi informācijas avoti/Other sources of information: VICE MAGASINE, http://www.theatlantic.com/past/docs/unbound/graffiti/hunter.htm , http://web.archive.org/web/20100510034949/http://michiganonlinenews.com/?p=405 Ir.lv KRODERS.LV
Nepieciešamās priekšzināšanas	Izpratne par kultūras procesiem Latvijā, labas latviešu valodas zināšanas.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Publicistikas mākslinieciskais rakurss.	2	6	0	0
Autora unikālā balss.	6	8	0	0
Reportāžas rakstīšana.	6	8	0	0
Intervija kā metode.	6	10	0	0
Kontekstu apzināšana un integrēšana tekstā.	6	10	0	0
Atsauksme par mākslas notikumu.	6	10	0	0
Kopā:	32	52	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
* Izpratne par literāri un faktoloģiski vērtīgu tekstu veidošanu * Pārzina pētniecības pamatprasmes * Spēj uzrakstīt saturiski un literāri vērtīgu atsauksmi par mākslas notikumu	80% daļība semināros, kur tiek demonstrētas lekcijās iegūtās teorētiskās zināšanas un nolasīti patstāvīgi uzrakstītie teksti atbilstoši apgūtajai tēmai. Kursa noslēgumā tiek iesniegts sekmīgi vērtējams rakstisks studiju darbs.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Rakstiskie patstāvīgie darbi semestra laikā, nolasīti semināros	50
Noslēguma rakstiskais studiju darbs	50

Kopā:	100
-------	-----

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	16.0	16.0	0.0	*		