

RTU studiju kurss "Kultūras studijas: Spānija, Latīņamerika I"**OL000 Liepājas akadēmija****Vispārējā informācija**

Kods	LA0891
Nosaukums	Kultūras studijas: Spānija, Latīņamerika I
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītbspēks	Agata Babina - Doktors, Docents
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Spānijas un Latīņamerikas kultūras studiju kurss piedāvā daudzpusēju ieskatu Spāniski runājošās pasaules kultūrā. Par kursa apguves pamatpīlārien izvirzīti 4 aspekti: tradīcijas, mūzika, kino un literatūra attiecīgi sniedzot nelielu ieskatu katrā no valstīm vai skatoties atsevišķus reģionus un tiem raksturīgās iezīmes. Būtiska kursa sastāvdaļa ir studentu patstāvīgās studijas gatavojot prezentācijas par katru valsti, izvēloties kādu no 4 piedāvātajiem aspektiem pētīt dziļām un pasniegt to saviem studiju biedriem.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķis: Nostiprināt zināšanas un pilnveidot iemaņas un prasmes, kas nepieciešamas spāniski runājošo valstu kultūras padziļinātai izpratnei, pilnveidot starpkultūru komunikācijas prasmes. Veidot akadēmiskās kompetences - attīstīt patstāvīgā darba iemaņas, sagatavot studentu studiju un bakalaura darba izstrādei un aizstāvēšanai Studiju kursa uzdevumi: 1. Gūt ieskatu spāniski runājošo valstu kultūrā analizējot sekojošus aspektus: tradīcijas, mūzika, kino un literatūra. 2. Sniegt studentiem nepieciešamās ievirzes kultūras izpētē, ļaut izprast kultūras daudzveidību. 3. Integreiti aplūkot kultūras un valodas mijiedarbību.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Regulāru lekciju, praktisko nodarbību un semināru apmeklējums un aktīva darbība tajos. Patstāvīgo darbu izpilde. Gatavoties gala pārbaudījumiem.
Literatūra	Obligātā/Obligatory: 1. Álvarez Martínez, María Ángeles. Curso de cultura : Español Lengua Extranjera. Anaya: 2020 2. Gutiérrez Chávez, Teresa, Noriega Fernández, Alfredo. Latitud 0°. Manual de español intercultural. Madrid: SGEL: 2015. Papildu/Additional: 1. VVAA. TODAS LAS VOCES. CURSO DE CULTURA Y CIVILIZACION. B1. CD + DVD. Difusión, 2010 2. Quesada Marco, Sebastián. Épocas, curso de civilización de España. Madrid: Edelsa, grupo didascalía, 2017 Citi informācijas avoti/Other sources of information: 1. Spānijas Karaliskās akadēmijas vārdnīca https://dle.rae.es 2. Spāņu valodas apguves resursu platforma https://www.profedelee.es 3. Spāņu valodas apguves resursu platforma https://campus.difusion.com 4. Spāņu valodas apguves resursu platforma https://www.todoee.net/contenido-cultural/literatura 5. Kultūras resursu krātuve https://descargacultura.unam.mx 6. Servantes institūta mājaslapa https://cervantes.org/es 7. Teksti par spāņu kultūru un sabiedrību https://hablacultura.com/cultura-textos-aprender-espanol/ 8. Kultūras portāls https://hablemosdeculturas.com/cultura-espanola/
Nepieciešamās priekšzināšanas	Spāņu valodas zināšanas vismaz B1 līmenī.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienēs studijas		Nepilna laika neklātienēs studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Ievads Spānijas kultūras studijās. Pirineju pussalas senvēsture: -Ķelti -Ibēri -Tartēzieši -Feniķieši -Grieķi	4	2	0	0
Romiešu laiki Spānijā	4	4	0	0
Arābu laiki Spānijā	4	4	0	0
Trīs kultūru Spānija	4	10	0	0
Renesanse Spānijā	4	0	0	0
Baroks Spānijā un Latīņamerikā Spānijas impērija	4	0	0	0

Romantisms Spānijā un Latīņamerikā	4	0	0	0
Modernisms Spānijā un Latīņamerikā	4	10	0	0
Referāts	0	22	0	0
Kopā:	32	52	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Zināšanas: * Zina Spānijas vēstures attīstības posmus. * Zina būtiskākos aspektus, kas mainījuši pasauli, kopš Amerikas iekarošanas, kā notikusi kultūras un zināšanu apmaiņa starp veco un jauno pasauli. * Zina faktorus, kas ietekmējuši spāņu valodas veidošanos.	Patstāvīgo darbu izpilde. Grupu darbs.
Prasmes: * Pazīst un atšķir dažādus Spānijas mākslas un arhitektūras stilus no pirmssākumiem līdz 20. gs sākumam. * Spēj referātu spāņu valodā izvēloties konkretizētu tematu, kas saistās ar divu kontinentu kultūru kontaktiem. * Lasa, analizē un interpretē tekstus par Spānijas un Latīņamerikas kultūras vēsturi.	Prezentācijas. Patstāvīgo darbu izpilde. Grupu darbs. Referāts.
Kompetences: * Orientējas Spānijas kultūras procesos, attiecīgajos vēstures periodos. * Spēj analizēt kultūras kontaktu ietekmi uz materiālās un nemateriālās kultūras attīstību. * Izprot Spānijas sabiedrības vērtības veidojošos elementus.	Prezentācijas. Referāts, eksāmens.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Regulārs lekciju, praktisko nodarbību un semināru apmeklējums un aktīvs darbs tajos (pozitīvs vērtējums par semināra jautājumiem), grupu darbs	30
Patstāvīgo darbu izpilde	20
Prezentācijas	20
Eksāmens: referāts	30
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	16.0	16.0	0.0		*	