

RTU studiju kurss "Literatūras kritika"

0L000 Liepājas akadēmija

Vispārējā informācija

Kods	LA0246
Nosaukums	Literatūras kritika
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Zanda Gūtmane - Doktors, Profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Kursa gaitā tiek analītiski pētītas dažādas literārās kritikas veidošanas pieejas, noskaidroti kritikas mērķi, uzdevumi, kritikas nozīme. Analītisku diskusiju gaitā izvērtēts aktuālais kritikas process, notiek recenziju izpēti dažādu literatūras veidu un žanru piemēru izvērtēšanā. Tiek izpēti recenzijas struktūra, komponenti, notiek praktizēšanās recenziju rakstīšanā.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Mērķis: Radīt izpratni par literatūras kritikas mērķiem, uzdevumiem, nozīmi; par latviešu literatūras kritikas aktuālo procesu salīdzinošā kontekstā; attīstīt aktuālo literāro procesu izvērtēšanas un kritikas prasmes Uzdevumi: Iepazīties ar kritikas rakstīšanas teorijām., apgūt literatūras kritikas rakstīšanas pamatprincipus. Izpētīt aktuālo literatūras kritikas situāciju Latvijā salīdzinošā skatījumā (kritikas vēsture, kritika citās valstīs u.tml.) Analītiski izpētīt atsevišķus kritikas piemērus, kas vēlti dažādu literatūras veidu un žanru izvērtēšanai. Attīstīt radošās prasmes un individuālo radošo rokrakstu literatūras recenzijas žanrā.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Literatūras lasīšana, literatūras analīze, recenziju analīze, recenziju rakstīšana
Literatūra	Obligātā/Obligatory: 1. Bennett, A., Royle, N. This thing called literature: reading, thinking, writing. London; New York: Routledge, 2015. 2. Bennett, A., Royle, N. Writing an Essay. Bennett, A., Royle, N. This thing called literature: reading, thinking, writing. 3. London; New York: Routledge, 2015, pp. 103.–115 4. Berelis, G. ...rakstīt... [Rīga]: Orbīta, [2022]. 5. Bono, E. Kā gūt radošas idejas: 62 vingrinājumi domāšanas attīstīšanai. Tulk. S. 6. Skujeniece. Rīga: Zvaigzne ABC, 2011. 7. Habib, M.A.R. Modern literary criticism and theory: a history. Malden, MA : Blackwell Pub., 2008. (LNB) 8. Oliver, P. Succeeding with Your Literature Review: A Handbook for Students , 2012 [ebook] 9. Machi, L. A. & McEvoy, B. T. The Literature Review: Six Steps to Success, 2016. Papildu/Additional: 1. Latviešu literatūra 2007–2015. Sastādītājs Kārlis Vērdiņš. Rīga: LU LFMI, 2018. 414. lpp. Citi informācijas avoti/Other sources of information: Žurnāli: "Domuzīme", "Strāva", "Rīgas Laiks", "Teātra Vēstnesis", "Žoklis", "Tvērums" Portāli: https://www.punctummagazine.lv/, https://satori.lv/, https://laligaba.lv/index.php/lv/ u.c. Laikraksti: "Kultūras Diena", "Kultūrzīmes" Zinātniskie žurnāli: "Letonica", "Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā", "Scriptus Manet" u.c.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Visi iepriekšējie studiju kursi

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
1. Literatūras kritikas mērķi, uzdevumi, nozīme. 2. Kritikas attīstības vēsture (antikā, viduslaiku, renesanses, klasicisma, apgaismības, romantisma, reālisma periodi). 20. gs. literatūras kritikas skolu izplatība. 3. Kritikas nozīme literatūras attīstībā. Profesionālas kritikas un lasītāja atsauksmes atšķirības.	8	18	0	0
4. Recenzijas žanrs, tā pamatnozīme. 5. Recenzijas rakstīšanas soli. Radošā rakstīšana un radošā lasīšana – ceļš uz recenzijas tapšanu. 6. Recenzijas komponenti, struktūra, mērķauditorija, valodas lietojums.	10	26	0	0
7. Recenziju rakstīšana par dažādu literatūras veidu un žanru (dzeja, proza, hibrīdžanri) piemēriem, to izvērtēšana grupā.	6	16	0	0
Kopā:	24	60	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
--------------------------------	------------------------------

Zināšanas: Pārzina un izprot kritikas nozīmi, mērķus, uzdevumus, latviešu literatūras aktuālās kritikas situāciju. Prasmes: Pārzina literārā procesa pētīšanu un vērtēšanu ; spēj kritiski domāt, pārzina recenzijas rakstīšanu . Kompetence: Spēj teorētiskās zināšanas integrēt aktuālā procesa patstāvīgā un kritiskā izvērtēšanā, spēj patstāvīgi attīstīt iegūtās prasmes turpmākajā profesionālajā darbībā.	Individuālā ieguldījuma novērtējums semināros un diskusijās, individuālā snieguma novērtējums patstāvīgajā darbā. Eksāmens.
--	--

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Semestra darbs	50
Eksāmens	50
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	12.0	12.0	0.0		*	