

RTU studiju kurss "Latvijas arhitektūra"

01T00 Arhitektūras un dizaina institūts

Vispārējā informācija

Kods	AD0199
Nosaukums	Latvijas arhitektūra
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Jānis Krastiņš - Habilitētais doktors, Profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 12.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Latvijas arhitektūras stilistiskā attīstība reģionālā kontekstā. Formveids un lokālo īpatnību ģenēze, nacionālās identitātes problēma, arhitektoniskās vides mākslinieciskie, teorētiskie, būvtehniskie un normatīvie aspekti.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Iegūt plašas un dziļas zināšanas par Latvijas reģionālās arhitektūras attīstību un lokālās formveides ģenēzi pasaules kultūras mantojuma kontekstā. Apgūt un izprast Latvijas arhitektūras teorētisko un pētniecisko aspektu vēsturi atsevišķu vēsturisko periodu kontekstā.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Priekšmets ir teorētiski praktisks kurss. Lekciju saturs ir faktoloģiski orientējošs; viela padziļināti jāapgūst, patstāvīgi studējot literatūru un citus informācijas avotus, kā arī veicot pētījumus arhīvos. Parāli vienas secīgai apguvei studenti patstāvīgi izstrādā kursa saturam atbilstošu teorētisku pētījumu, kura tēma tiek koordinēta ar doktoranta promocijas darba tēmu.
Literatūra	1. Rīga und seine Bauten (Herausgegeben von Rigaschen Technischen Verein und Rigaschen Architekten-Verein). Riga: Rigaer Tageblatt, 1903. 458 S. 2. Neumann W. Das mittelalterliche Riga. Ein Beitrag zur Geschichte der norddeutschen Baukunst. Berlin: Julius Springer, 1892. 60 S. 3. Neumann W. Riga und Reval. Leipzig, 1910. – 165 S. 4. Mākslas vēsture (V. Purviša visp. red.). I. sēj. Arhitektūra un tēlniecība. Rīga: Grāmatu draugs, 1934. 431 lpp. 5. Siliņš J. Latvijas māksla 1800–1914. Stokholma: Daugava, 1979. I sēj. 288 lpp. 6. Siliņš J. Latvijas māksla 1800–1914. Stokholma: Daugava, 1980. II sēj. 440 lpp. 7. Krastiņš J., Strautmanis I., Dripe J. Latvijas arhitektūra no senatnes līdz mūsdienām. Rīga: Baltika, 1998. 312 lpp. 8. Krastiņš J. Rīgas jūgendstila ēkas : Ceļvedis pa jūgendstila metropoli = Art Nouveau Buildings in Riga : A Guide to Art Nouveau Metropolis (Ceturtais pārveidots un papildināts izdevums). Rīga: ADD projekts, 2018. 480 lpp. 9. Krastiņš J. Rīgas arhitektūras stili. Rīga: Jumava, 2005. 240 lpp. 10. Latvijas dabas un pieminekļu aizsardzības biedrības izdotā grāmatu sērija „Latvijas PSR arhitektūras un mākslas pieminekļi” (izdota kopš 1979. gada; kopš 1992. gada – „Latvijas arhitektūras un mākslas pieminekļi”), Rīgas Politehniskā institūta Arhitektūras katedras zinātnisko rakstu krājumi (izdoti kopš 1969. gada), RTU zinātniskie raksti „Arhitektūra un Būvzinātne”, 2. sērija (izdota kopš 2000. gada), žurnāls „Latvija arhitektūra” (1938–1940 un kopš 1995.). 11. Krastiņš J. Arhitektūras stili Latvijā [tiešsaiste]. Valsts Kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija : http://e.znet.lv/Arhitekt_stili_Latvija_Text.pdf 12. Krastiņš, J., Dambis, J. Modernās kustības arhitektūra : Saknes un strāvājumi pasaulē un Latvijā = Architecture of the Modern Movement : Roots and Trends in the World and in Latvia. Rīga: Nacionālā kultūras mantojuma pārvalde, 2021. 208 lpp.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Priekšmeta apguvei nepieciešamas priekšzināšanas, kas iegūtas profesionālajā arhitekta studiju (pēc bakalaura) programmas mācību priekšmetos Mūsdienu arhitektūra, Latvijas arhitektūra un Restaurācija un kultūras pieminekļu aizsardzība, kā arī akadēmiskās maģistra studiju programmas priekšmetos Reģionālās ainavas ģenēze Latvijā, Arhitektūras objektu renovācijas un rekonstrukcijas metodika un Eiropas un ASV jaunākā arhitektūra.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienē studijas		Nepilna laika neklātienē studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
1. Ievads. Arhitektūras vēstures teorētiskie aspekti.	10	10	0	0
2. Ievērojamākie pētījumi Latvijas arhitektūras vēsturē.	10	10	0	0
3. Latvijas pilsētu attīstība un mūsdienu arhitektūra.	36	36	0	0
4. Normatīvo aktu attīstība un mūsdienu apbūves noteikumi.	12	12	0	0
5. Arhitektūras ģenēzes tipoloģiskie un stilistiskie aspekti (praktisks pētījums atbilstoši promocijas darba tēmai)	92	92	0	0
Kopā:	160	160	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Spēja brīvi orientēties Latvijas arhitektūras un pilsētībūvniecības teorijas vēsturē	Patstāvīgs teorētisks pētījums un tā prezentācija, kā arī novērtējums eksāmenā

Spēja izmantot arhitekta analītiski pētnieciskā darba iemaņas pedagoģiskā darbā	Patstāvīgs teorētisks pētījums un tā prezentācija, kā arī pedagoģiski praktiskā darba novērtējums
Spēja izmantot kursā apgūto materiālu reģionālās arhitektūras analītiski salīdzinošu pētījumu īstenošanā.	Patstāvīgs teorētisks pētījums un tā prezentācija
Spēja izmantot kursā apgūto materiālu dažādu pētījuma metožu izmantojuma nodrošinājumam	Patstāvīgs teorētisks pētījums un tā prezentācija, kā arī novērtējums eksāmenā
Spēja radoši izmantot kursā apgūto materiālu teritoriālo plānojumu un pilsētu attīstības plānu izvērtēšanā.	Patstāvīgs teorētisks pētījums un tā prezentācija

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Semestra darba regularitāte	35
Patstāvīgā studiju darba (referāta) saturs un struktūra	45
Atbildes eksāmenā	20
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	12.0	64.0	64.0	0.0		*	