

RTU studiju kurss "Digitālais diskurss"**33000 Datorzinātnes, informācijas tehnoloģijas un enerģētikas fakultāte****Vispārējā informācija**

Kods	DE0823
Nosaukums	Digitālais diskurss
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācībspēks	Marina Platonova - Doktors, Institūta direktors
Mācībspēks	Larisa Iljinska - Doktors, Profesors Atis Kapenieks - Doktors, Asociētais profesors Jānis Kapenieks - Doktors, Vadošais pētnieks Tatjana Smirnova - Doktors, Asociētais profesors Tatjana Menise - Habilitētais doktors, Docents
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV, EN
Anotācija	Studiju kurss ir paredzēts, lai sniegtu starpdisciplināru skatījumu uz valodas būtību digitālajā laikmetā. Šī studiju kursa ietvaros jaunas plašsaziņas līdzekļu tehnoloģijas, tostarp tūlītēja ziņapmaiņa, īsziņu sūtīšana, blogošana, mobilie telefoni, spēļu un sociālo tīklu vietnes un video koplietošana tiek apskatīti kā līdzekļi multimodālas informācijas kodēšanai, kas spēj nodot informāciju gan vienā, gan daudzās valodās. Tiek uzsvērta komunikatīvā konteksta loma, kā arī apskatīti tās veidi (žurnālistika, tūrisms, atpūta, izrādes, publiskas debates, u.c.), komunikācijas dalībnieki (profesionāli un amatieri, jaunieši un pieaugušie, indivīdi un grupas) un komunikācijas valodas. Studiju kurss aptver dažādus tematus, tai skaitā žanrus, stilus, stāju, valodu ideoloģiju un multimodalitāti. Praktiskais darbs ar tekstiem digitālajā vidē veido nozīmīgu studiju kursa daļu.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķis ir iepazīstināt studējošos ar vairākām teorijām par diskursu, attīstot viņu praktiskas analītiskās prasmes un iepazīstinot viņus ar metodēm, lai analizētu dažāda žanra runātus, rakstītus un vizuālus tekstus. Studiju kursa uzdevumi: • iepazīstināt studējošos ar dažādajām pieejām diskursa analīzei; • attīstīt studējošo izpratni par dažādu gan runātu, gan rakstītu multimodālu un multimediju tekstu veidu struktūru un organizāciju; • attīstīt studējošo spēju veikt dažāda veida tekstuālās analīzes dažādos līmeņos, ieskaitot retorisko, leksiski-semantisko, gramatisko un pragmatisko; • attīstīt studējošo spēju identificēt diskursa analīzes teoriju pielietojumu mūsdienu komunikācijā; • veicināt studējošo kompetenci analizēt nozīmes veidošanas gadījumus multimodalajā akadēmiskajā, profesionālajā vidē dažādu kontekstu ietvaros; • attīstīt studējošo spēju strādāt ar digitālajiem teksta apstrādes rīkiem (Python, sentimentu analīzes programatūra, utt.).
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Vairāku tekstu analīze no dažādām perspektīvām. Akcentēta tekstu radīšanas modeļu identificēšana, nozīmes kodēšana dažādos teksta līmeņos un teksta struktūras marķēšana. Studentiem jāpierāda spēja sagatavot aprakstošu pārskata analīzi un paskaidrot, kā diskursa analīze veicina labāku izpratni par starpnozaru komunikācijas fenomenu dažādos kontekstos.

Literatūra	Obligātā. // Obligatory : Rockwell, Geoffrey., Hermeneutica : computer-assisted interpretation in the humanities /Geoffrey Rockwell and Stéfan Sinclair., viii, 246 lpp. : diagrammas, ilustrācijas ; 24 cm Corpus Linguistics and Translation Tools for Digital Humanities : research methods and applications /edited by Stefania M. Maci, Michele Sala., xii, 227 lpp. : tabulas ; 24 cm Everett, Daniel Leonard., Valoda - kultūras instruments / Daniels Everets ; tulkoātāja Ina Druvieta ; zinātniskā un literārā redaktore Sanda Rapa ; zinātniskais konsultants Uldis Ivars Jānis Balodis ; vāka dizaina autore Vanda Voiciša., 278 lpp. : ilustrācijas ; 21 cm Apsalons, Edmunds. Konstruktīvā komunikācija : prasme veidot dialogu /Edmunds Apsalons ; vāka dizaina autors Aigars Truhins ; redaktore Jana Boikova ; maketētāja Dace Polkmane., 304 lpp. ; 22 cm Jewitt, Carey. Introducing multimodality / by Carey Jewitt, Jeff Bezemer and Kay O'Halloran. Milton Park, Abingdon, Oxon ; New York, NY : Routledge, 2016., x, 219 lpp. : ilustrācijas. Markus, Dace., Ievads runas un rakstu kultūrā / Dace Markus, Anna Vulāne ; recenzente Dr.paed. Elita Stikute ; vāka dizainu veidojusi Baiba Lazdiņa ; Latvijas Universitāte. Pedagoģijas, psiholoģijas un mākslas fakultāte., 63 lpp. : karte, tabulas ; 30 cm. Discourse studies : a multidisciplinary introduction /edited by Teun A. van Dijk. Los Angeles : Sage, 2011., xviii, 414 lpp. : il. McKinney, Wes. Python for data analysis : data wrangling with pandas, NumPy, and Jupyter /Wes McKinney., xvi, 561 lpp. : ilustrācijas ; 24 cm Papildu. // Additional : Johnstone, Barbara., Discourse analysis / Barbara Johnstone. Malden, MA : Blackwell Pub., 2008., xvii, 311 lpp. : il. ; 25 cm. Fairclough, Norman., Analysing discourse : textual analysis for social research /Norman Fairclough. London ; New York ; Routledge, 2003., vii, 270 lpp. Data analytics in digital humanities / Shalin Hai-Jew, editor. Cham : Springer, 2017., xxii, 295 lpp. : ilustrācijas. Otung, Ifiok. Digital communications : principles and systems /Ifiok Otung., xv, 497 lpp. : ilustrācijas ; 26 cm. Gardiner, Eileen. The digital humanities : a primer for students and scholars /Eileen Gardiner and Ronald G. Musto., xiii, 273 lpp. : ilustrācijas ; 23 cm A new companion to digital humanities / edited by Susan Schreibman, Ray Siemens, and John Unsworth., xviii, 567 lpp. : ilustrācijas, tabulas ; 25 cm. Dixit, Rituraj. Data Analysis with Python : introducing NumPy, Pandas, Matplotlib, and essential elements of Python programming /Rituraj Dixit., xviii, 258 lpp. : ilustrācijas ; 24 cm Fedkins, Oļegs., Python valodas integrācijas analīze ar .NET platformu / O.Fedkins, P.Rusakovs Bratarčuks, Sergejs., MOODLE LMS virtuālās programmēšanas laboratorijas izmantošana ar programmēšanu saistītu studiju kursu izglītības individualizēšanai = Application of MOODLE LMS Virtual Programming Laboratory for Education Individualization of Programming-Related Courses/ Sergey Bratarchuk, Aleksejs Dolgovs
Nepieciešamās priekšzināšanas	Nav nepieciešamas.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienēs studijas		Nepilna laika neklātienēs studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Ievads diskursa studijās.	4	6	0	0
Kritiskā diskursa analīze.	6	9	0	0
Dažādas pieejas diskursa analīzei.	6	9	0	0
Starpdisciplinārā perspektīva valodas izpētei digitālajā laikmetā.	4	6	0	0
Multimodālas informācijas kodēšana un pārnese: jaunu mediju tehnoloģiju pielietojums.	8	12	0	0
Komunikatīvā konteksta loma.	4	6	0	0
Kopā:	32	48	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Spēj parādīt kritisku izpratni par to, kā valodas mijiedarbojas dažādos komunikatīvajos kontekstos.	Praktiskie darbi, eksāmens.
Spēj parādīt padziļinātu izpratni par diskursa jomu un it īpaši par digitālo diskursu.	Praktiskie darbi, eksāmens.
Spēj salīdzināt un novērtēt dažādas teorētiskās un analītiskās pieejas diskursam, izveidot diskursa analītisko modeli – teorētiskā analīze un saraustīta/diskusīva materiāla analīze.	Praktiskie darbi, eksāmens.
Spēj sacerēt/sastādīt informāciju vairākos veidos ar paredzētiem retoriskiem efektiem (paskaidrot, kā tika iegūti šie efekti) un skaidri formulēt dažādām mērķauditorijām nozīmes radīšanas spējas tekstuālajam, grafiskajam, auditorijas/dzirdes un video paņēmienam.	Praktiskie darbi, eksāmens.
Spēj izmantot digitālos teksta apstrādes rīkus (Python, sentimentu analīze, utt.) tekstu analīzē.	Praktiskie darbi, eksāmens.
Spēj analizēt dažādus teksta veidus, izmantojot piemērotus lingvistiskos un sociolingvistiskos rīkus, pielietojot digitālās tehnoloģijas.	Darbu portfelis. Studentiem ir jāizvēlas un jāanalizē dažādu žanru teksti; pārliecinoši un konstruktīvi jāprezentē analīze auditorijā ar paša kritisku izskaidrojumu.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Darbs nodarbībās, semināros	10
Praktiskie darbi	20
Darbu portfelis	20
Eksāmens	50
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	16.0	16.0	0.0		*	