

RTU studiju kurss "Audumu tehnoloģija un iekārtas"

01T00 Arhitektūras un dizaina institūts

Vispārējā informācija

Kods	AD0159
Nosaukums	Audumu tehnoloģija un iekārtas
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītbspēks	Silvija Kukle - Habilitētais doktors, Vadošais pētnieks
Apjoms daļās un kredītpunktos	3 daļas, 15.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV, EN
Anotācija	Studiju kursā tiek sniegta zināšanas par stelles uzbūvi, stēļu tipiem, auduma formēšanas un iekārtošanas parametru ietekmi uz auduma struktūru, aušanai nepieciešamo aprīkojumu un nodrošinātā iespēja apgūt prasmes izveidot dažādiem pinumiem atbilstošus iekārtošanas zīmējumus iekļaujot nītijumu, paminu sējumu, paminu minumu plānus. Studiju kursa ietvaros tiek sniegta zināšanas un apgūtas prasmes projektēt sīkraksta un lielrakstainus pinumus, sagatavot velku un audu pavedienus aušanai, iekārtot dažādu tipu stelles, tai skaitā aprīkotas ar žakardmašīnu, kā arī ievērojot celu aušanas specifiku.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Mērķis: sniegt teorētiskas un praktiskas zināšanas iedvesmas transformēšanai austas drānas dizainā ar pavedieniem, tekstūrām, joslām, rūtīm, krāsu un pinumu raportiem un stelles iekārtojuma dokumentācijas izstrādei dizaina īstenošanai Uzdevumi: •Iepazīstināt studējošos ar auzamo stēļu tipiem un to specifiku; •Iepazīstināt studējošos ar aušanai piemērotu pavedienu/dziju tipiem un to īpašībām; •Veidot izpratni par līdzsvarotu un nelīdzsvarotu pamata un atvasināto sējumu veidošanas principiem un īpašībām; •Veidot izpratni par sējumu un krāsu mijiedarbības efektu projektēšanas metodēm; •Attīstīt prasmes izveidot sējumam atbilstošu nītijumu, paminu sējumu un minumu, sakopot elementus stelles iekārtošanas zīmējumā un praktiski realizēt to dažāda tipa stellēs; •Sniegt teorētiskas un praktiskas zināšanas par Žakarda sējumiem, stelles iekārtojumu; •Iepazīstināt studējošos ar celu aušanas specifiku, raksta lasīšanu, krāsu rakstu veidošanu, nītijāšanu celos, celu auduma formēšanu.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Mācību literatūras studijas, laboratorijas darbu teorētiskais pamatojums un noformēšana, stēļu iekārtošanas un apkalpošanas iemaņu apgūšana, konceptuāla paraugu dizaina un struktūras izstrāde, stelles iekārtojuma projektēšana, paraugu izgatavošana un pēcprārde.
Literatūra	Obligātā/Obligatory: Lekciju konspekti "Audumu tehnoloģija un iekārtas". Textiles and Fashion Materials, Design and Technology. Edited by Rose Sinclair. Chapter 8. CONVERSION OF FIBRE TO YARN: AN OVERVIEW, Chapter 11. YARN TO FABRIC: WEAVING. Woodhead Publishing Series in Textiles: Number 126, 2015. Woven textiles Principles, developments and applications. Woodhead Publishing Series in Textiles: Number 125, 2012 Papildu/Additional: Interior textiles Design and developments. Edited by T. Rowe. Woodhead Publishing in Textiles: Number 92, 2009 Gunta Miķelsone. Aušanas teorija. LAK lit.apgāds, 2000. Anita Apinis_herman. Latvian Weaving Technologies. Kangaroo Press, 1993. Marypaul Yates. Textiles. A Handbook for Designers. W.W.Norton&Company, New York*London, 1996. Billie J. Collier, Phyllis G.Torton. Understanding Textiles. Prentice-Hall Inc., 2001.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Tekstilfizika, grafiskās analīzes un kompozīcijas pamati, audumu kompozīcija un analīze.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Stēļu veidi.	8	10	0	0
Aušanai piemērotu pavedienu/dziju tipi un to īpašības.	10	10	0	0
Aušanai nepieciešamais aprīkojums un materiāli.	8	8	0	0
Pamatrūtīņa un iekārtošanas zīmējums.	8	6	0	0
Nītijums un paminu sējums.	12	12	0	0
Paminu sējums sviru stellēm un paminu minums.	8	8	0	0
Pamatsējumu iekārtošanas zīmējums.	12	12	0	0
Krāsu efekti vienkārtnī. Pinumveidīgs audums.	12	14	0	0
Audu, velku un abpusējais trīnītis.	14	12	0	0
Atvasinātie un saliktie trīnīši.	20	20	0	0
Teksturētie sējumi - šūnīaudums, kreps, kanēva, pubulis un cilpainais audums.	20	20	0	0

Dreļļu audumi un to paveidi.	22	22	0	0
Velkamā iekārta.	8	8	0	0
Celu aušana, krāsu svītras, skuju raksts un rakstoti celu audumi.	20	20	0	0
Žakardmašīna.	18	18	0	0
Kopā:	200	200	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Prot izvēlēties un novērtēt steļļu iekārtošanai nepieciešamo aprīkojumu, aprēķināt un sagatavot šķēru pavedienus.	Laboratorijas darbu izpildes un atskaites kvalitātes novērtējums. Eksāmens.
Demonstrē izpratni par steļļu iekārtošanas īpatnībām, iemaņas un prasmi nītījuma veidošanā.	Laboratorijas darbu uzdevumu izpildes precizitāte un atskaites prezentācijas kvalitātes novērtējums. Eksāmens.
Prot attēlot iekārtojuma zīmējumu un pamatot paminu sējumu pamatpinumu audumiem.	Laboratorijas darbu atskaites kvalitātes novērtējums. Eksāmens.
Pārzina trīnīša, satīna/atlasa un to atvasinājumu iekārtošanas un aušanas īpatnības.	Laboratorijas darbu atskaites un prezentējamo paraugu kvalitātes novērtējums. Eksāmens.
Pārzina dažādu dreļļu tipu audumu aušanas īpatnības.	Laboratorijas darbu atskaites un prezentējamo paraugu kvalitātes novērtējums. Eksāmens.
Spēj novērtēt žakardmašīnas tehnoloģiskās iespējas, izveidot zīmējumu un integrēt tajā krāsu un pinuma raportus.	Laboratorijas darbu atskaites un prezentējamo paraugu kvalitātes novērtējums. Eksāmens.
Pārzina celu aušanas tehnoloģiju un spēj veidot dažādas sarežģītības krāsu un pinumu kombināciju joslu rakstus.	Laboratorijas darbu atskaites un prezentējamo paraugu kvalitātes novērtējums. Eksāmens.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Prezentējamo paraugu kvalitātes novērtējums	35
Laboratorijas darbu atskaites kvalitātes novērtējums	35
Eksāmeni	30
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	4.5	20.0	0.0	40.0		*	
2.	6.0	20.0	0.0	60.0		*	
3.	4.5	20.0	0.0	40.0		*	