

**RTU studiju kurss "Modes zinību pamati"**

01T00 Arhitektūras un dizaina institūts

**Vispārējā informācija**

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kods                                                | AD0035                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Nosaukums                                           | Modes zinību pamati                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Studiju kursa statuss programmā                     | Obligātais/Ierobežotās izvēles                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Atbildīgais mācītbspēks                             | Silvija Kukle - Habilitētais doktors, Vadošais pētnieks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Mācītbspēks                                         | Agnese Oleksāne - Lektors<br>Ilze Gudro - Doktors, Docents<br>Elīna Rožkalne - Lektors                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Apjoms daļās un kredītpunktos                       | 1 daļa, 5.0 kredītpunkti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Studiju kursa īstenošanas valodas                   | LV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Anotācija                                           | Studiju kursa ietvaros studējošie tiek iepazīstināti ar modes attīstības vēsturiskajiem aspektiem un mūsdienu tendencēm, periodu apskatu, analīzes un ietekmes uz mūsdienu modi vērtēšanas un apskatu veidošanas principiem, tērpa un laikmeta ideāltipa raksturojumu izstrādi un tērpa attīstības pētījumiem. Sniegtas zināšanas par stila veidošanās pamatprincipiem un to ietekmējošiem faktoriem: tērpa formu, konstrukciju, krāsu risinājumiem, ornamentiku, simboliku, audumiem un to salikumiem, modes pētījumu metodoloģiju, materiālu apkopojumu un analīzi, kā arī par modes tendenču veidošanās procesiem.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs | Mērķis: studiju kurss nodrošina iespēju apgūt apģērba kompozīcijas pamatprincipus, ievērojot modes tendences, kas balstītas uz zināšanām par vēsturisko stila attīstību, attīstīt radošu pieeju tērpu un to aksesuāru veidošanā, kā arī veicina izpratni par sociālpolitiskās situācijas saistību ar modes attīstību.<br>Uzdevumi: sniegt zināšanas par tērpu un stila attīstības likumsakarībām, veicināt prasmes orientēties tērpu/ideāltipu/modes/tendenču un stila kopsakarībās, radīt izpratni par tērpu modes multidisciplināro raksturu, kā sociālekonomisko, antropoloģisko, sociālpсихолоģisko un māksliniecisko sistēmu, spēju sistematizēt un prezentēt apgūto informāciju.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi     | Pastāvīgais darbs samērojams ar darbu auditorijā. Patstāvīgu materiālu vākšana un analīze. Darbs ar publicētajiem un nepublicētajiem avotiem, atlase un apraksti. Ar modi saistītu pasākumu un izstāžu apmeklēšana. Literatūras analīze. Tērpa un/vai modes aksesuāra struktūras pētījumi un analīze, attīstība. Iegūto materiālu strukturēšana, atlase. Pētījuma noformēšana un izklāstīšana prezentācijas formā.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Literatūra                                          | Pamata literatūra<br>Lekciju konспекти<br>Tēmām atbilstošas prezentācijas<br>Edīte Parute. Stila un modes enciklopēdija. Jumava. 2010<br>Fashionpedia : The Visual Dictionary Of Fashion Design / [Fashionary]. Fashionary. 2017<br>Smith Sonian. The Definitive History of Costume and Style. DK Publishing. 2012.<br>NJ Stevenson. Modes vēsture, aizraujošs ceļojums modes mākslā. Zvaigzne ABC. 2011<br>Collin McDowell. Fashion today. Phaidon. 2000<br><br>Papildliteratūra<br>A.Racinet & A.Dupont-Auberville. The World of Ornament. Taschen. 2018<br>Charlotte Fiell & Peter Fiell. The Story of Design. Goodman. 2013<br>Gilles Neret. 1000 Dessous, A History of Lingerie. Taschen. 2008.<br>Jane Malcom - Davies, Ninya Mikhaila. The Tudor Tailor: Reconstructing sixteenth - century dress. Batsford. 2006<br>Jim Heimann Alison A. Nieder. 20th Century Fashion, 100 years of apparel ads. Taschen. 2009.<br>Judith Miller. Furniture, world styles from classical to contemporary. A Dorling Kindersley Book, 2005<br>Lucy Johnston, Marion Kite, Helen Persson. Nineteenth-Century Fashion in Detail. Victoria & Albert Museum. 2006<br>The Collection of the Kyoto Costume Institute "FASHION A History from the 18th to the 20th Century." Volume II: 20th Century. Taschen. 2002, www.vam.ac.uk |
| Nepieciešamās priekšzināšanas                       | Mākslas vēsture, zīmēšana, kompozīcija, zināšanas darbam ar Microsoft Office.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

**Studiju kursa saturs**

| Saturs                                                                                      | Pilna un nepilna laika klātienēs studijas |                | Nepilna laika neklātienēs studijas |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------|------------------------------------|----------------|
|                                                                                             | Kontakt stundas                           | Patstāv. darbs | Kontakt stundas                    | Patstāv. darbs |
| Antīkās kultūras mode (Senā Grieķija, senā Roma) un tās ietekme uz mūsdienu modi.           | 2                                         | 2              | 0                                  | 0              |
| Viduslaiku kultūras mode: (Bizantija, Romānika, Gotika) un tās ietekme uz mūsdienu apģērbi. | 2                                         | 2              | 0                                  | 0              |
| Jauno laiku kultūra: Renesanse.                                                             | 2                                         | 6              | 0                                  | 0              |
| Manierisma mode.                                                                            | 2                                         | 2              | 0                                  | 0              |
| Baroka mode un ietekme uz mūsdienu apģērbi.                                                 | 2                                         | 2              | 0                                  | 0              |
| Rokoko laika mode un tās ietekme mūsdienās.                                                 | 2                                         | 4              | 0                                  | 0              |

|                                                                   |    |    |   |   |
|-------------------------------------------------------------------|----|----|---|---|
| Klasicisma un ampīra stila mode un tās ietekme uz mūsdienu tērpu. | 2  | 2  | 0 | 0 |
| 19.gs. mode – romantisms, bīdermeiers, turnīrs.                   | 6  | 2  | 0 | 0 |
| 20. gadsimta pirmā puse.                                          | 12 | 10 | 0 | 0 |
| 20. gadsimta otrā puse.                                           | 12 | 10 | 0 | 0 |
| Mūsdienu modes attīstības tendences.                              | 2  | 10 | 0 | 0 |
| Materiālu klasificēšana un analīze.                               | 6  | 8  | 0 | 0 |
| Prezentācijas.                                                    | 8  | 0  | 0 | 0 |
| Kopā:                                                             | 60 | 60 | 0 | 0 |

#### ***Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana***

| Sasniedzamie studiju rezultāti                                                                                                         | Rezultātu vērtēšanas metodes                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Spēj apgūtās zināšanas un prasmes piemērot laikmetu stilu veidošanās un attīstības analizē .                                           | Prezentācijā-pētījumā un klātienē diskusijās demonstrēta spēja veikt laikmeta stilu analīzi un veidot to aprakstus. Kontroles forma: dalība klātienē diskusijās, prezentācija-pētījums, eksāmens.                                                                             |
| Spēj veidot/noformēt saliktus objektus vienotā stilā.                                                                                  | Skicēs un aprakstos demonstrēta spēja veidot stilistiski vienotus, modes tendencēm un kompozīcijas pamatprincipiem atbilstošus tērpus/garderobi vai attiecīgo produktu grupu. Kontroles forma: klātienē veidotas skices un dalība diskusijā, prezentācija-pētījums, eksāmens. |
| Spēj salīdzināt un analizēt modes attīstības periodus, saprot tērpa stilu veidošanas pamatprincipus vēsturiskajā aspektā un mūsdienās. | Stila kartēs atspoguļotas patstāvīgās izpētes procesā un laboratorijas darbos apgūtās zināšanas un prasmes. Kontroles forma: prezentācija-pētījums, eksāmens.                                                                                                                 |
| Spēj saprast un analizēt laikmetu stilus un to atspoguļot produktu stila kartēs. Spēj apkopot, analizēt informāciju un to prezentēt.   | Studiju un pētījumu procesā izveidotās produkta- stila kartes atbilstība apgūtajai mācību vielai. Kontroles forma: klātienē veidotas skices, dalība diskusijās, prezentācija-pētījums, eksāmens.                                                                              |

#### ***Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji***

| Kritērijs                            | % no kopējā vērtējuma |
|--------------------------------------|-----------------------|
| Klātienē veidotas skices, diskusijas | 30                    |
| Prezentācijas - pētījumi             | 50                    |
| Eksāmens                             | 20                    |
| Kopā:                                | 100                   |

#### ***Studiju kursa plānojums***

| Daļa | KP  | Stundas  |          |         | Pārbaudījumi |        |       |
|------|-----|----------|----------|---------|--------------|--------|-------|
|      |     | Lekcijas | Prakt d. | Laborat | Ieskaite     | Eksām. | Darbs |
| 1.   | 5.0 | 20.0     | 0.0      | 40.0    |              | *      |       |