RTU studiju kurss "Multimodālā digitālā semiotika"

33000 Datorzinātnes, informācijas tehnoloģijas un enerģētikas fakultāte

Vispārējā informācija

Kods	ETH728
Nosaukums	Multimodālā digitālā semiotika
Studiju kursa statuss programmā	Brīvās izvēles
Atbildīgais mācībspēks	Tatjana Menise - Habilitētais doktors, Docents
Mācībspēks	Tatjana Smirnova - Doktors, Asociētais profesors Tatjana Kelebeka - Doktors, Docents Marina Platonova - Doktors, Profesors Alīna Vagele-Kricina - Lektors Oksana Ivanova - Doktors, Asociētais profesors Zane Seņko - Docents (praktiskais)
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	EN
Anotācija	Studiju kurss galvenokārt ir vērsts uz padziļinātu un augsti specializētu zināšanu līmeņa kompetenču un prasmju attīstīšanu studentiem, kuri apgūst gan humanitāro zinātņu, gan starpdisciplināro STEM+ balstīto, gan informācijas tehnoloģiju studiju programmas. Studiju kurss veicina studentu izpratni par dažādām tekstā un/vai citos formātos balstītām semiotikas sistēmām un palīdz attīstīt visaptverošu izpratni par to pārmaiņu un aktuālajām attīstības tendencēm digitālo tehnoloģiju un mediju ietekmē. Apgūstot studiju kursu, studenti padziļinās zināšanas par dažādām zīmju sistēmām, tekstuālas informācijas mijiedarbību, jēdzienu attiecībām, telpiskajām attiecībām, secīgajām attiecībām, kā arī sintagmatiskajām un paradigmatiskajām nozīmju dimensijām. Studenti attīstīs padziļinātu kompetenci multimodāla satura radīšanā un izplatīšanā, lietojot digitālos medijus, kā arī iegūs padziļinātu kompetenci digitālo semiotisko resursu izstrādē, pielāgošanā un uzturēšanā. Studiju kursa programma ir sabalansēta tā, lai aptvertu virkni teorētisko un praktisko jautājumu, demonstrējot pievienoto vērtību, ko dod valodu tehnoloģiju ieviesto risinājumu integrēšana multimodālu digitālo semiotisko resursu izstrādē, pielāgošanā un uzturēšanā. Lekciju, darbsemināru un praktisko nodarbību cikla ietvaros studenti mācīsies līdzdarboties, piedāvājot un radot risinājumus starpdisciplināriem, dažāda sarežģītības līmeņa, ar valodu tehnoloģiju un ierobežotu definīciju saistītiem semiotikas izaicinājumiem. Studenti praktizēs digitālā satura radīšanu, rediģēšanu un izplatīšanu dažādos formātos, izmantojot digitālos līdzekļus, kā arī attīstīs savu pašizpausmi digitālās semiotikas jomā. Studenti pilnveidos izpratni par pievienoto vērtību, ko multimodālās digitālās semiotikas metodes un rīki var nodrošināt multimodālā digitālā satura radīšanā, digitālajā rediģēšanā un publicēšanā, spēļu izstrādē un lokalizācijā, digitālajā reklāmā un semiotikas datu pārvaldībā. Iegūtās profesionālās zināšanas un kompetences palielinās studentu nodarbinātības iespējas un palīdzēs viņiem radīt izmaksu ziņā efektīvus risinājumus, kas atbilst starpdisciplinārās STEM+ nozares un individuālo MVU vajadzībām. Studenti būs motivēti integrēt iegūtās starpdisciplinārās zināšanas un sniegt ieguldījumu profesionālo kompetenču ietvaros, lai, daloties zināšanās un prasmēs ar citiem komandas dalībniekiem, veicinātu arī viņu izpratni par digitālo tehnoloģiju izmantošanu. Multimodālās digitālās semiotikas metodes un rīki piedāvā jaunu zinātnisku metodi valodas un citu zīmju sistēmu pētniecībai, izstrādei un kopīgai zināšanu pārvaldībai un zināšanu reprezentācijas modeļu, sistēmu un risinājumu izstrādei komunikācijas zinātnēs, datorzinātnē un citās STEM+ jomās.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Studiju kursa mērķi: - padziļināt studentu zināšanas par tekstā un/vai citos formātos balstītām semiotikas sistēmām, dažādiem efektīvas nozīmes kodēšanas, reprezentācijas un komunikācijas aspektiem multimodālā digitālajā vidē; - attīstīt studentu kompetenci integrēt ar valodu tehnoloģijām saistītus risinājumus multimodālu digitālo semiotisko resursu izstrādē, pielāgošanā un uzturēšanā; - attīstīt studentu prasmes specifisku digitālo semiotisko resursu pielietošanā un pielāgošanā, lai izmaksu ziņā efektīvi risinātu aktuālus nozares problēmjautājumus. Studiju kursa uzdevumi: - veicināt studentu izpratni par semiotikas pamatjēdzieniem un multimodālo semiotisko resursu lomu pievienotās vērtības radīšanā; - attīstīt studentu prasmes radīt un izplatīt augstas kvalitātes multimodālu saturu, izmantojot digitālos medijus; - attīstīt studentu prasmes izvēlēties, pielietot, izstrādāt, pielāgot un uzturēt multimodālus digitālos semiotiskos resursus, lai risinātu kontekstatkarīgus praktiskus uzdevumus tādās jomās kā digitālā satura veidošana, digitālā reklāma, spēļu satura radīšana, digitālā rediģēšana un publicēšana utt.; - paaugstināt studentu kompetenci un gatavību līdzdarboties, piedāvājot un radot risinājumus starpdisciplināriem, dažāda sarežģītības līmeņa, ar valodu tehnoloģiju un ierobežotu definīciju saistītiem semiotikas izaicinājumiem, fokusējoties uz digitālā satura radīšanu, rediģēšanu un izplatīšanu dažādos formātos, izmantojot digitālos līdzekļus, kā arī ar pašizpausmes attīstīšanu digitālās semiotikas jomā.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Studenti patstāvīgi iepazīstas ar plašu saistītās literatūras klāstu. Studenti izstrādā un/vai veiksmīgi pielāgo emulētu digitālo semiotiskas resursu, lai atrisinātu reālu, nozarē būtisku uzdevumu. Studiju kursa saturs ir izstrādāts projekta Valodu tehnoloģiju iniciatīva li?g. 2.3.1.1.i./0/1/22/I/CFLA/002 LU reg?. Nr. ESS2023/453 ietvaros, un aprobācijas un pilotēšanas laikā ir paredzēts apgūšanai MOOC formātā. Studiju kurss ir pieejams vietnē https://mooc.rtu.lv/courses/multimodal-digital-semiotics/ pēc reģistrācijas.

Literatūra	Obligātā. / Obligatory : DITEF DHZI . MOOC Multimodal Digital Semiotics https://mooc.rtu.lv/courses/multimodal-digital-semiotics/ Danesi, Marcel,. The Semiotics of Emoji : the rise of visual language in the age of the Internet /Marcel Danesi., viii, 197 lpp. : ilustrācijas, tabulas ; 22 cm. Paolucci, Claudio. Cognitive Semiotics : integrating signs, minds, meaning and cognition /Claudio Paolucci., xiv, 157 lpp. : ilustrācijas ; 24 cm. Kress, Gunther. Multimodality : a social semiotic approach to contemporary communication /Gunther Kress. London ; New York : Routledge, 2010., xvi, 212 lpp. : ilustrācijas ; 24 cm. Chandler, Daniel,. Semiotics : the basics /Daniel Chandler. London ; New York : Routledge, c2007., xviii, 307 lpp. : il. Papildu. / Additional : Bateman, John, Karl-Heinrich Schmidt. Multimodal Film Analysis How Films Mean Routledge, 2012 Routledge Companion to Semiotics and Linguistics. Cobley, P. (Ed.) USA: Routledge, 2011 Iyer, Radha and Luke Carmen. Multimodal, Multiliteracies: Texts and Lietracies for the 21st Century In Multilietracies and technology Enhanced Education: Social Practice and the Global Classroom, edited by Pullen, Darren, L., and Cole, David R. IGI Global. Pp 18 – 34, 2010 Zima, Elisabeth and Bergs, Alexander. Multimodality and construction grammar Linguistics Vanguard, vol. 3, no. s1, 2017, pp. 20161006. https://doi.org/10.1515/lingvan-2016-1006 Kress, Gunther R., Theo Van Leeuwen. Multimodal Discourse: The Modes and Media of Contemporary Communication Arnold, 2001
Nepieciešamās priekšzināšanas	DigComp 3.-4. Līmenī atbilstoši Eiropas Iedzīvotāju digitālās kompetences ietvaram, angļu valodas zināšanas vismaz B2 līmenī saskaņa ar EKPVA.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Zīmes un zīmju sistēmas digitālajā vidē.	2	4	0	0
Mediācija un atveidojums.	3	5	0	0
Multimodalitāte.	3	4	0	0
Teksts un tekstualitāte.	3	4	0	0
Digitālās ziņas.	3	4	0	0
Spēļu semiotika.	3	5	0	0
Reklāmas semiotika.	3	5	0	0
Starpsemiotiskais tulkojums.	3	5	0	0
Semiosfēra digitālajā vidē.	3	5	0	0
Lielie multimodālie dati.	3	5	0	0
Pārbaudes testi un eksāmens.	3	2	0	0
Kopā:	32	48	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Studenti spēj demonstrēt visaptverošas zināšanas par tekstā un/vai citos formātos balstītām semiotikas sistēmām, dažādiem efektīvas kodēšanas, reprezentācijas un nozīmes komunikācijas aspektiem multimodālā digitālajā vidē.	Metodes: praktiski uzdevumi, emulēts digitālais semiotiskais resurss, eksāmens. Studenti veiksmīgi lieto atbilstošo terminoloģiju un uztur efektīvu komunikāciju, izmantojot attiecīgos semiotiskos resursus.
Studenti spēj izvēlēties, prasmīgi pielietot, izstrādāt, pielāgot un uzturēt multimodālus digitālos semiotiskos resursus, lai risinātu praktiskus, nozarē būtiskus kontekstuzdevumus.	Metodes: praktiski uzdevumi, emulēts digitālais semiotiskais resurss, eksāmens. Studenti demonstrē padziļinātu izpratni par dažādu digitālo semiotisko resursu iespējām un ierobežojumiem un kompetenci to pielietošanā.
Studenti spēj un vēlas līdzdarboties, piedāvājot un radot risinājumus starpdisciplināriem, dažāda sarežģītības līmeņa, ar valodu tehnoloģiju un ierobežotu definīciju saistītiem semiotikas izaicinājumiem, fokusējoties uz digitālā satura radīšanu, rediģēšanu un izplatīšanu dažādos formātos izmantojot digitālos līdzekļus, kā arī ar pašizpausmes attīstīšanu digitālās semiotikas jomā.	Metodes: praktiski uzdevumi, testi, eksāmens. Studenti var veiksmīgi sadarboties, piedāvājot un radot risinājumus starpdisciplināriem multimodālas digitālās semiotikas izaicinājumiem, kas sakņojas valodu tehnoloģijās.
Studenti spēj radīt un izplatīt augstas kvalitātes multimodālu saturu, izmantojot digitālos plašsaziņas līdzekļus.	Metodes: praktiski uzdevumi, emulēts digitālais semiotiskais resurss, eksāmens.

Studiju rezultātu vērtēšanas kritēriji

Kritērijs	% no kopējā vērtējuma
Praktiski uzdevumi	20
Pārbaudes testi	20
Emulēts digitālais semiotiskais resurss	30
Eksāmens	30
Kopā:	100

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi			Brīvās izvēles pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	1.0	1.0	0.0		*				