

RTU studiju kurss "Mazās arhitektūras formas un dizains"

01T00 Arhitektūras un dizaina institūts

Vispārējā informācija

Kods	AAP554
Nosaukums	Mazās arhitektūras formas un dizains
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācībspēks	Uģis Bratuškins - Doktors, Profesors
Mācībspēks	Ieva Miķelsone - Lektors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV, EN
Anotācija	Maģistra darba tematikas ietvaros iemācīties patstāvīgi izmantot teorētiskās zināšanas un praktiskā darba iemaņas, lai paaugstinātu izpratni par zinātniskās pētniecības metožu lietojamību ilgspējīgas dzīvestelpas veidošanas procesā
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Attīstīt zinātniskās pētniecības un praktiskās modelēšanas darba iemaņas novērtējot un modelējot ārtelpas detaļiekārtu un ainavu arhitektūras elementu vietu publiskās telpas veidošanā un vides funkcionalitātes un estētiskās kvalitātes paaugstināšanā
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Formulēt un argumentēti analizēt ar vides veidošanas ainaviski telpiskajiem aspektiem saistīto problemātiku, izstrādāt vides attīstības projektu teorētisko pamatojumu, adekvāti atspoguļot pētījumu gaitu un rezultātus
Literatūra	• Urban Elements. Barcelona: Page One, 2007, pp. 179. • Neu verorten: zeitgenössische deutsche Landschaftsarchitektur/Making Spaces: Contemporary German Landscape Architecture. Basel-Berlin-Boston: Birkhauser, 2002, pp. 181. • Richardson, P. XS Green: Big Ideas, Small Buildings. London: Thames&Hudson, 2007, pp. 223. • Richardson, P., Dietrich, L. XS: Big Ideas, Small Buildings. London: Thames&Hudson, 2003, pp. 224. • Kleine Bauten/Small Structures. Basel-Berlin-Boston: Birkhauser, 2004, pp. 104. • Harpur, J., Stevens, D. Roof Gardens, Balconies and Terraces. London: Mitchell Beazley, 2003, pp. 160. • Kunz, M. N., Schonwetter, Ch. Outdoor Living. Terraces. Balconies. Rooftops. Courtyards. Stuttgart: A V edition, 2005, pp. 168.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Pabeigta arhitekta profesionālā studiju programma

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienes studijas		Nepilna laika neklātienes studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Ārtelpas detaļiekārtu nozīme un specifika	2	3	0	0
Jumta un ziemas dārzu loma vides arhitektoniski telpiskajā organizācijā	2	3	0	0
Vertikālā apzaļumojuma sistēmas	2	3	0	0
Ārtelpas detaļiekārtu nomenklatūra	2	3	0	0
Biežāk lietojamie ārtelpu detaļiekārtu materiāli, to emocionālā iedrabība uz ārtelpas lietotāju	2	3	0	0
Teritorijas topogrāfiskais raksturs, ģeoplastika	2	3	0	0
Augu valsts un labiekārtojuma sistēmu mijiedarbība, ainava un komunikācija	2	3	0	0
Telpas uztveres un attēlošanas principi, fotofiksācija	2	3	0	0
Telpiskuma un dziļuma perspektīves jēdziens, ūdenstilpņu ainaviskā daudzveidība	2	3	0	0
Patstāvīgais darbs par uzdoto studiju projekta tēmu	12	18	0	0
Studiju darba prezentācija un aizstāvēšana	2	3	0	0
Kopā:	32	48	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Spēja novērtēt ārtelpas detaļiekārtu formas un dizaina nozīmi daudzfunkcionālā pilsētvidē	Seminārs.
Prasme strādāt komandā, uzņemties atbildību par kopdarba rezultātu	Seminārs, studiju darbs.
Spēja patstāvīgi formulēt ar vides ainavisko attīstību saistīto problemātiku un analizēt to, integrējot iegūtās zināšanas un prasmes dažādās jomās	Seminārs, studiju darbs.
Spēja strādāt ar informācijas avotiem, veikt kritisku informācijas atlasīšanu un argumentēt piemēru izvēles kritērijus	Seminārs.
Spēja atbildīgi izturēties pret vides attīstības jautājumu risināšanu, adekvāti prognozējot izmaiņu ietekmi uz sabiedrības dzīvestelpas ekoloģisko kvalitāti	Seminārs.
Spēja analizēt detaļiekārtu nozīmi publiskās ārtelpas funkcionalitātes un estētiskās kvalitātes paaugstināšanā un prasme izvēlēties adekvātus paņēmienus konkrētās vides attīstības projektam	Studiju darbs.

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	1.0	0.0	1.0	*		