

RTU studiju kurss "Arhitektūras objektu renovācijas un rekonstrukcijas metodika"

01T00 Arhitektūras un dizaina institūts

Vispārējā informācija

Kods	AAR501
Nosaukums	Arhitektūras objektu renovācijas un rekonstrukcijas metodika
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Jānis Krastiņš - Habilitētais doktors, Profesors
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Funkciju transformācija esošajā apbūvē, restaurācijas un pārbūves principu sabalansēšana, ēku un pilsētvides sanācības un renovācijas prakse Eiropā un pasaulē. Pilsēt būvnieciskās struktūras pārveidošanas projekts.
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs	Iegūt paplašinātas zināšanas par daudzveidīgajām parādībām un procesiem esošo ēku atjaunošanā un pārveidošanā, arhitektūras mantojuma saglabāšanā un mūsdienu arhitektūras projektēšanas metodikā. Apgūt renovācijas un transformācijas vēsturisko un jaunāko pieredzi vietējā un starptautiskā kontekstā.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Paralēli vielas secīgai apguvei studenti patstāvīgi izstrādā kursa saturam atbilstošu teorētisku pētījumu, kura tēma tiek koordinēta ar katra studenta izvēlēto maģistra darba tēmu. Bez tam studenti mācītspēka vadībā izstrādā kursa darbu – ēkas vai pilsēt būvnieciskās struktūras pārveidošanas projektu. Priekšmets ir teorētiski praktisks kurss. Lekciju saturs tāpēc ir faktoloģiski orientējošs; viela padziļināti jāapgūst, patstāvīgi studējot literatūru un citus informācijas avotus.
Literatūra	1.The Phaidon Atlas of Contemporary World Architecture. Comprehensive Edition. – London: Phaidon press, 2004. – 810 pp. 2.Moffett M., Fazio M., Wodehouse L. A World History of Architecture. – London: Lawrence King Publishing, 2003. – p. 429–592. 3.Rattenbury K., Bevan R., Long K. Architects Today. – London: Lawrence King Publishing, 2003. – 239 pp. 4.Neufert E. and P. Architects' Data. Third Edition. – Padstow, Cornwall: Blackwell Publishing, 2006. – 636 pp. (Oriģinālā vācu izdevuma nosaukums – Bauentwurfslehre). 5.Schittich Ch. (Ed.). Building in Existing Fabric. Refurbishment. Extensions. New Design. – Basel, Boston, Berlin: Birkhäuser, 2003. – 176 pp. 6.Sweet F. Space. Reshaping your home for the way you want to live. – London: Octopus, 2001. – 160 pp.
Nepieciešamās priekšzināšanas	Priekšmeta apguvei nepieciešamas priekšzināšanas, kas iegūtas profesionālajā arhitekta studiju (pēc bakalaura) programmas mācību priekšmetos Mūsdienu arhitektūra, Latvijas arhitektūra un Restaurācija un kultūras pieminekļu aizsardzība, kā arī arhitektūras projektēšanas praksi saistītajosursos Dzīvojamo un sabiedrisko ēku projektēšana un Arhitektūras pieminekļu restaurācija.

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienē studijas		Nepilna laika neklātienē studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
1. Ievads. Arhitektūras objektu klasifikācija. Restaurācija un pārveidojumi arhitektūras mantojuma atjaunošanā	2	0	0	0
2. Dažādu zemju un valstu pieredze ēku atjaunošanā un pārveidošanā	6	0	0	0
3.Celtņu funkciju maiņa	4	0	0	0
4.Pilsēt būvniecisku kompleksu pārveidošana	4	0	0	0
5.Ēkas vai pilsēt būvnieciskās struktūras pārveidošanas projekts	16	0	0	0
Kopā:	32	0	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
Spēja interpretēt un izmantot radošajā procesā Latvijas dzīvojamā fonda un sabiedrisko ēku transformācijas pieredzi	Patstāvīgs analītiski teorētisks darbs un tā prezentācija, kā arī novērtējums eksāmenā
Spēja arhitektūras mantojuma atjaunošanā līdzsvaroti izmantot restaurācijas paņēmienus un pārveidojumus.	Patstāvīgs analītiski teorētisks darbs un tā prezentācija
Spēja iegūt, apkopot un sistematizēt faktoloģisko materiālu, kas nepieciešams radošajā arhitektūras projektēšanas vai zinātniskās pētniecības darbā	Patstāvīgs analītiski teorētisks darbs un tā prezentācija, kā arī novērtējums eksāmenā

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	2.0	0.0	0.0	*		