

**RTU studiju kurss "Rokdarbu tehnoloģijas"****01T00 Arhitektūras un dizaina institūts****Vispārējā informācija**

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kods                                                | MŠM331                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Nosaukums                                           | Rokdarbu tehnoloģijas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Studiju kursa statuss programmā                     | Obligātais/Ierobežotās izvēles; Brīvās izvēles                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Atbildīgais mācītbspēks                             | Silvija Kukle - Habilitētais doktors, Vadošais pētnieks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Apjoms daļās un kredītpunktos                       | 1 daļa, 3.0 kredītpunkti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Studiju kursa īstenošanas valodas                   | LV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Anotācija                                           | Tērpu vai citu izstrādājumu apdare nes praktisku vai dekoratīvu funkciju. Tās izvēle nereti nodrošināšana vispārējo izstrādājuma izskatu un kvalitāti. Izpratnes veidošana par mākslinieciskās izšūšanas, adīšanas, tamborēšanas, mežģīņu un citu rokdarbu veidu tehniku izmantošanu un dažādo materiālu iespēju pielietošanu daudzveidīgo apdaru izstrādē ir studiju priekšmeta pamatzdevums.                                                                                                                                                                                                                               |
| Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs | Sniegt teorētiskas un praktiskas zināšanas par tērpu, dažādu priekšmetu un apģērba aksesuāru sašūšanas un apdares veidiem.<br>Sniegt zināšanas par rokdarbu apdares tehnoloģijām, izvēloties materiālus, palīgmateriālus, to apstrādei nepieciešamos instrumentus.<br>Iemācīt izvēlēties tērpa vai cita priekšmeta apdares veidu vai apmalojuma veidu, atbilstoši izvēlētajam izstrādājumam. Rosināt izpratni par saskaņotu raksta, materiāla un rokdarba tehnikas izvēli.                                                                                                                                                   |
| Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi     | Prast pielietot iegūtās zināšanas, lai veidotu savas patstāvīgas kompozīcijas un darinātu nelielas formas tekstilizstrādājumu paraugu vai priekšmetu kolekcijas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Literatūra                                          | Lekciju konспекти, tēmām atbilstošas prezentācijas un metodiskie materiāli.<br>Literārie avoti:<br>Ģimenes enciklopēdija. 3. sēj. Rīga: Autoru kolektīvs.<br>L. Kalniņa „Apģērba kolekcija. Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs”<br>G. Kalniņa „No auduma līdz tērpiem”<br>L. Gandertone „Lielā rokdarbu grāmata”<br>A.G. Golibina „VKUS i MODA”<br>Žurnāls „PAPCHWORK & Applikationen”<br>I. Freimanis. „Laiks. Laikmets. Mode”<br>A. Jansone „Dvieļu rotāšanas tradīcijas Latvijā. 19. gs. 2. puse – 20. gs.” un „Rotātas telpu tekstilijas Latvijā. 19. gs. beigas – 20. gs.”<br>Kāsitöö. 22. alb. Tallinn: Kunst, 1987. |
| Nepieciešamās priekšzināšanas                       | Tekstilrokdarbu tehnoloģijas, auduma malu apdares                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

**Studiju kursa saturs**

| Saturs                                                                                                               | Pilna un nepilna laika klātienēs studijas |                | Nepilna laika neklātienēs studijas |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------|------------------------------------|----------------|
|                                                                                                                      | Kontakt stundas                           | Patstāv. darbs | Kontakt stundas                    | Patstāv. darbs |
| Ieskats tērpu apdares un aksesuāru vēsturē. Tekstilrokdarbu apdares veidi un materiāli, un to mākslinieciskā nozīme. | 4                                         | 0              | 0                                  | 0              |
| Apmalojums ar pašdarinātu lentīti; Pinumi, bārkstis un stepējumi.                                                    | 4                                         | 0              | 0                                  | 0              |
| Mežģīnes un pērlītes; Auduma savilkumi un ziedi no auduma.                                                           | 4                                         | 0              | 0                                  | 0              |
| Roku darba tekstilmozaīku sašūšana un vīļu apstrāde; Mozaīku raksti un dekoratīvās apmales.                          | 4                                         | 0              | 0                                  | 0              |
| Stepējums un izšuvums uz mozaīkas.                                                                                   | 4                                         | 0              | 0                                  | 0              |
| Jostas un somiņas.                                                                                                   | 4                                         | 0              | 0                                  | 0              |
| Aplikāciju veidi un to darināšanas tehniskie paņēmieni.                                                              | 4                                         | 0              | 0                                  | 0              |
| Rakstu un rotājošo dūrienu izvēle un pielietojums.                                                                   | 4                                         | 0              | 0                                  | 0              |
| Kopā:                                                                                                                | 32                                        | 0              | 0                                  | 0              |

**Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana**

| Sasniedzamie studiju rezultāti                                                                                                                                  | Rezultātu vērtēšanas metodes                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Spēj mājas un studiju darbā izmantot teorētiskajā kursā apgūtās zināšanas: izvēlēties izšuvuma, spilvena, galdauda, apkakles utt. malu un stūru apdares veidus. | Praktiskā mājas darba kvalitātes izvērtēšana.                                                           |
| Ir izpratne par dažādiem sašūšanas un vīļu apdares paņēmieniem, ko izmanto tērpa aksesuāru veidošanā, piemēram, maciņa, somiņas, jostiņas noformēšanā           | Kompozīcijas skici un zīmējumu veidošana un izvērtēšana.                                                |
| Spēj veidot praktisku vai dekoratīvu apdares kompozīciju izstrādājumā.                                                                                          | Eksāmens teorētiskajās zināšanās.<br>Tekstilizstrādājumu paraugu vai priekšmetu kolekcijas izvērtēšana. |

**Studiju kursa plānojums**

| Daļa | KP  | Stundas  |          |         | Pārbaudījumi |        |       | Brīvās izvēles pārbaudījumi |        |       |
|------|-----|----------|----------|---------|--------------|--------|-------|-----------------------------|--------|-------|
|      |     | Lekcijas | Prakt d. | Laborat | Ieskaite     | Eksām. | Darbs | Ieskaite                    | Eksām. | Darbs |
| 1.   | 3.0 | 1.0      | 0.0      | 1.0     |              | *      |       |                             | *      |       |