

RTU studiju kurss "Stilu mācība"**01T00 Arhitektūras un dizaina institūts****Vispārējā informācija**

Kods	KPI323
Nosaukums	Stilu mācība
Studiju kursa statuss programmā	Obligātais/Ierobežotās izvēles
Atbildīgais mācītspēks	Agrita Tipāne - Doktors, Docents
Apjoms daļās un kredītpunktos	1 daļa, 3.0 kredītpunkti
Studiju kursa īstenošanas valodas	LV
Anotācija	Mākslas stila jēdziens, tā īpatnības dažādos mākslas veidos noteiktos vēstures posmos. Mākslinieciskā stila būtisko pazīmju analīze. Izcilākie mākslas pieminekļi. Gotikas, renesanses, baroka, rokoko, klasicisma, jūgenstila, modernisma u.c. stilu izpausme Eiropas valstu un Latvijas arhitektūrā un mākslā
Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmes	Apgūt vispārējās zināšanas par pasaules mākslu un kultūras mantojumu, apzināt tā vērtību un vēsturisko nozīmi. Spēt orientēties mākslas vēstures attīstības procesos un stilu sistēmās kontekstā ar Latvijas kultūras vēsturi. Prast aizstāvēt referātus un radošo projektu.
Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi	Veikt uzdoto vai paša izvēlēto un ar mācītspēku saskaņoto referātu sagatavošanu un radoša projekta izstrādi. Aizstāvēt radošo projektu un referātus, kas papildināti ar vizuālajiem materiāliem.
Literatūra	1. Gombrich E. H. Mākslas vēsture. Rīga: Zvaigzne ABC, 1997. 688 lpp. 2. Kačalova T., Pētersons R. Mākslas vēstures pamati. 3. pārstrādātais, papildinātais izdevums. Rīga: Zvaigzne ABC, 2005. 200 lpp. 3. Romanesque. Ullmann&Konemann, 2007. 480 p. 4. Gothic. Ullmann&Konemann, 2007. 520 p. 5. Baroque. Ullmann&Konemann, 2007. 500 p. 6. Neoclassicism and Romanticism. Ullmann&Konemann, 2007. 520 p. 7. Bowness A. Modern European Art. Thames&Hudson Ltd, London, 2003. 224 p. 8. Levina M. u.c. Sakrālās arhitektūras un mākslas mantojums Rīgā. Rīga: Namejs, 2010. 472 lpp. 9. Spāritis O. Rīgas pieminekļi un dekoratīvā tēlniecība. Rīga: Nacionālais apgāds, 2007. 194 lpp. 10. Krastiņš J. Rīgas jūgendstila ēkas. Ceļvedis pa jūgendstila metropoles arhitektūru. Rīga: ADD projekts, 2007. 408 lpp.
Nepieciešamās priekšzināšanas	KPI 332 Mākslas vēsture

Studiju kursa saturs

Saturs	Pilna un nepilna laika klātienēs studijas		Nepilna laika neklātienēs studijas	
	Kontakt stundas	Patstāv. darbs	Kontakt stundas	Patstāv. darbs
Ēģiptes un antīkā kultūra, to stilistikās iezīmes	2	3	0	0
Viduslaiku mākslas stilistikas analīze	2	3	0	0
Romāņu un gotikas stilu iezīmes arhitektūrā, tēlniecībā, glezniecībā un lietišķajā mākslā Eiropas zemēs un Latvijā	2	3	0	0
Renesanses mākslas stilistikas analīze	2	3	0	0
Renesanses iezīmes arhitektūrā, tēlniecībā, glezniecībā un lietišķajā mākslā Eiropas zemēs un Latvijā	4	6	0	0
Baroka un rokoko stils, to analīze	2	3	0	0
Baroka un rokoko stilu iezīmes arhitektūrā, tēlniecībā, glezniecībā un lietišķajā mākslā Eiropas zemēs un Latvijā	4	6	0	0
Klasicisma un ampīra stila analīze	2	3	0	0
Klasicisma un ampīra stilu iezīmes arhitektūrā, tēlniecībā, glezniecībā un lietišķajā mākslā Eiropas zemēs un Latvijā	2	3	0	0
19. gadsimta kultūras analīze. Eklektikas stila raksturojums	2	3	0	0
Eklektikas stila iezīmes arhitektūrā, glezniecībā un lietišķajā mākslā Eiropas zemēs un Latvijā	2	3	0	0
20. gadsimta stilu raksturojums	2	3	0	0
Jugendstila iezīmes Eiropas zemēs un Latvijā. ART-DEKO stila raksturojums un analīze	4	6	0	0
Kopā:	32	48	0	0

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

Sasniedzamie studiju rezultāti	Rezultātu vērtēšanas metodes
--------------------------------	------------------------------

Spēj orientēties pasaules mākslas stilu attīstībā no tās pirmsākumiem līdz mūsdienām. Izprot mākslas stilu iezīmes arhitektūrā, tēlniecībā, glezniecībā un lietišķajā mākslā	Ieskaite tiek saņemta pēc uzdoto referātu sagatavošanas, radošā projekta izpildes un aizstāvēšanas. Gala vērtēšanas forma - ieskaite
Spēj patstāvīgi veikt konkrētas tēmas analīzi, sagatavot un aizstāvēt referātu	Sagatavots un aizstāvēts referāts - ieskaite
Spēj strādāt kolektīvā, izpildot konkrētu projektu, noformēt projekta rezultātus, aizstāvēt tos, sagatavot ilustratīvo materiālu	Izstrādāts un aizstāvēts projekts - ieskaite

Studiju kursa plānojums

Daļa	KP	Stundas			Pārbaudījumi		
		Lekcijas	Prakt d.	Laborat	Ieskaite	Eksām.	Darbs
1.	3.0	1.0	1.0	0.0	*		